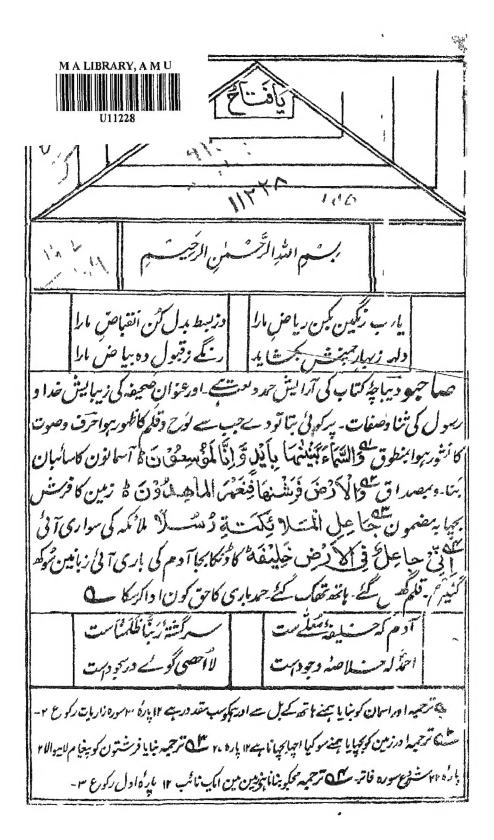
- / Waja Manzoor USLIM UNIVERSITY U سربه و موست سافیفراج رُساکن (ماربره) ضلع ایلیهٔ مای ریش رئیم برگیریکی بونی

2 1030 3 40 4

A TOP OF THE PROPERTY OF THE P



باقى رسى سنسرورا بنيا تاج الاصفياحضرت احرمجتبا محرمصطفئه صلحا بتدعليه وآله واصحابه وسل كى نفت اوس كاخيال اين عجز كاعترات وقصور كا اقبال ب ك احمدٌ كدت مريالولاك آمد البانيت كز آلايش تن ياك آمد لولاك لما خلقتُ الا فلإك آمسُ ل م حرف زمجروعهُ عِزْ وست فين مرزا مطربان جانان سج کھ گئے ہن مِثَنو می فداوح أفرين مطفين خدا درانتظار حدمانيت المحرّجيتي سرراه ثنانيت مناجات الرابديمان كرا ليبطية سمة ضاعت ميتوك المحداز توسخوا بهم خدار الهي از توعش مصطفى وكراجا كمرم ظرففكوسين السخل زحاجت فرذته ففكوا میں اس مضمون مین مغترف فجز بہوکر فاموش ہو جا آہی گو یا تی ہے ۔اوراس محرکہ مین سائوت مى بىلى عهده برآئى ہے م خرم ائے مرکب توان تاختن کرجا نامسیر إید اندامنتن معهذا مجكوحوكنا ہے عرصٰ كرنا ہون تجھا ئيو ؟ علم تاريخ كي نوبيا ن سب جانبتے ہين اہاخود ماریخ و مسیر کوفن لطیف مانتے ہیں بہتی فن سب میں کے دربید سے ہمنے قدرِسلف جانی۔ خبراور اشرسی سے آنبوالی سلون سے بزرگان میٹین کی تقبقت سیا بی - ایک زمانہ تنا کرسلان اس فن كى تدوين مدين درمهٔ كما ل كوئينج كئے تھے نفتیش عالات وتحقیق مقالات مین مسلانون کی موشکا فیا فی دِ قت نظر کو ُونیا کی دانشو رقومین حیرت کی نگامون سے دکیتی تقیین -الآعرب تديم سے علم الانساب كے شيفتہ تھے اپنى اپنى قوم وقبيلون كے حالات اورسلاسل نسب يا وافنى کی اون کو مان وول سے زیاوہ حفاظت تھی حضرت عمرفار و ق رخ بھی ا وراہے دیگر سے نظیر تا بلیتون کے اس فن میں نهایت شهورت عے عربون میں سلیم ا نساب کا ایسا چرجا اور فحرنها کہ اخوت اسلامی مبی اوس برمتصرف مهوسکی حبطرح جبذفته کے دانون کوامک کهیت مین بوکر يا اكاب دُسِيمين ركه كروقت هزورت عليناره كرسكتے مبين اسى طرح عرب اپنى قوميت عليناره وكها

لوسمه وقبت سن وربت سنة زما نو كوابيا موقع ندينة تفي كرفتكف والون كويكجابيس كراهما روے اور میر تفریق قومی نبوسکی یغر حق حفاظت منب مین کوئی اُن کا نظیرنتنا إسلام سے بى بجكم تَعَلَّمُ فَي أَمَنُ أَنْسَا بِكُمْ مَا لَصِلْ إِبِهِ أَرْحَا أَكُمْ الْإِسْ الْعَالَ مِنْ كَي تاكد كرى بىے گررفتة رفتة زوال دولت ضعف فوّت وانحطاط سرما يہ علمي لئے سارے مُدا ق فاک مین الاویئے بشکہ نون کی ائنول کتابین بے نہا گتب خانے ایسے معدوم ہوگئے کہی اون کا وجو دہی نتہا۔ آن گنجدینہ ہائے ویرینہ سے شل تقویم پارینہ حکم کھیں کا گاگڈ شکو گا سرین میں ہون کا دجو دہی نتہا۔ آن گنجدینہ ہائے ویرینہ سے شل تقویم پارینہ حکم کھیں کا گاراوڑی ہونی ال پیداکراییا بتخابل و تنافل سے ایسا نمکا و بیے خبر بنا دیا کہ اور تو اگوراً پینے باپ دا دون کے يومن بناسب فلف نبود مزروى دانتر مهيلف للمسترست من شدكتب بريشان زجبل من شدو فاتا سَلَمَا بزن کے قدیمی فاندانون اور شاہمیز ہام آورون کے حالات زمانہ کی دستروے روز برو ز ا پدید ہوگئے بنزارون نامی گرامی علما حکما شفرا مِشَارِیخ ۔ تیاح ۔ بہا در بہت ای اور میترا کہین للطنت جنيرُونيا كوابك وقت ناز متهاآج انكاكو بی نام بهی نبین جانتانطست نام الخاكوني لب بروسه مص بسي لتي البين المينك دروازه يه ونكاب تقاشام وسحر تها مگس کا مثینا بھی تن بید جن کونا گوار ا فرق برمن کے ہلا یا کرتے تھے خا دم جا فاك مين مركر بلے افسوس وه عالی الغ الغ اب نشان قبر نهي اُن كي نبيت تر نظر تَ کی نسلین موجود میں برافوس اُنہین ذرا فیرنمین کہ ہم کس گل کے دُر ق رنگ پر برج ن مُرے بہرے گلزار کے بہارخزان رسیاح آور کون سے بڑبرگ و بار تخصکے رشاخ بریدہ ہن ک یه مدیث تریزی نے روایت کی ہے پورے الفاظ یہیں تعلی امن انسا ایکم ما قصلون به ارحا حکم فان يارح محبذ فوالإحاص شواكة فيالمال منشاة والاثوتر مبسكيهة مايخ سبونوتا كالاوتم للبريك ابنه دينت تحقير صلاحمه یعنے سالیک رکمنا اپنے افزیا سے مجت ببیداکر تا ہے کوئیس اورائس بی زیا دتی ہوتی ہے۔ ال مین اور درازی ہوتی ہوتی س و ہ مطلق اصاس نہیں کرتے مصرعہ کہ ہم کون تھے اور کیا ہو گئے۔ اون کے بعبید اوس نئیر بحبہ کیسی حالت ہے جس لئے بہٹیرون میں برورش پائی تئی اور ہم گزر نتیجہ پرکتا تناکہ میں بجارت بر ہمون میرا باپ مجنت وچالاک تنامین سی فطر نا دلیر ہمون جب شیر آیا اور لب در ماکٹرا کرکے عکس دکھایا تب وہ بہٹیرے نیرینا۔

ا بین از باب خرد اصحاب نظر کویا د برگاکی شان باین بنین اسان به بسی شالین بست بوگذری این از باب خرد اصحاب نظر کویا د برگاکی شاخراد که محداکی بریب این از باب خرد اصحاب نظر کویا د برگاکی شاخرا د شاخی این از باب خرد اصحابی بوشخی این الکیرا برناس کے بیٹے ذکیو بیر) کو قلد (اگرہ) بین قریر کئے اکا حکم دیا بیکہ شا برا دہ ایمی بوشخی سال میں نها ۔ باخ دنیا کی کوئی بهار ندویجد بائی تنی مصر عد اور نے نها کی کوئی بهار ندویجد بائی تنی مصر عد اور نه نه بی بری تفاوت کرگر قار بوگئے ۔ بیالی بین بری کا لی انسی بری نا نه کے اندر تورتون مین بردن ایک نام کے سائی بی مردی صورت دیکھنے مین نه آئی دفرخ بیر) کے زمان نهین او باشون کی اگی بری عاص نوی بری کے زمان نهین او باشون کی اگی بری عاص نوی بری کے بار نی نام کے سائی بری موارت اس کے ایم بری کا لا اور باد شاہ قرار دیا ۔ شاہزادہ نے نئی مصر تعدم میں بور بری کی نام کے بادر بری اس کی جار وی ان اور معمولی و رفتون کود کی کر جران بوالا اور تو باشون کی اگی کہ گوڑے ہے کہ باید بری کا اور تا مین کی باری نوی بری کی بری بری کا موارد میا مین آبادہ کو بری کی بری کا موارد مین کیا خرار کی کا کو نشاش نیزادہ اس مین میں کی بری کا موارد بری کا کوری نام کی کا مورت کر کے کا مورت کی کا کورن ان از باقی را بری کا کوری کا کوری کا کوری کا کوری کا کا دری کا کوری کا کا کوری کا کا کی کوری کا کا کوری کا کا کوری کا کوری کا کوری کا کوری کا کور

اینکلیف فطرت دلسیری منود بست که تکلیف بروی نبو د

ف منتخب اللياب صفحهم ٢٨ - ١١

درین بسن اگر اود سے افرانسیا ہی گئتے از دید ن فیل آب

ا درایا م طفلی مین نیز نی سے اُس کے بیج کو جبکہ وہ دودہ بلاسی ہتی جبین لایا تها۔ برخلاف اس کے اب اہل یورپ ہو ہرفتم کے علوم دفنون میں آسان کمال کوصعود کر گئے ہیں آپ بزرگون کے حالات زندگی ہزارون لاکہون رو بید هرف کرکے بہم ہیونجا سے اور عزنت وافتخار کے سامتے جرز جان نباکر بطور یا دگار رکھتے ہیں - خصرف اپنی ملکہ ہارسے بزرگون کی یا دگارون کی بھی قدرکہ ہے ہیں ۔

ا طور المراب المرب المراب الم

نطیفد-ابن بتوند ابن العائز مخرنظی وغیرہ جو اسلامی دنیا مین آسان علم کے آفتاب تے بہان انهین کوئی جانتا بھی نہیں تا بظر بنت المراء آلفین عمترہ حاکم بھری ابو تام کا دیوان کے آدیمون سے بڑیا ہے انگلینڈ - جرمن - فرائس مین صدیا آدی بڑہتے ہیں - ایک جرمنی عالم

المولیون مصیری سے اللیاد - برائن - فرائش مین صدیا دی بر ہے ہیں - اللیہ جرائی عالم النے شغواء عرب کا مذکرہ نمایت جامع انکہا ہے معلم تیزس نے محیط المحیط کعنت میں ایسی جامعہ لکھی سرین سے ایسے نگارشہ مرائشہ

ہے کہ عفل تیران ہے۔ لین صاحب آگلشی اپنے گئنے سمیت تبیں بریں نظر کمیل وظینق زبا ن عرب میں رہے اورا کی شایت مبسوط کتا ب منت مین کئمی گرا ضوس کہ جہا ہے خانہ میں اگر لگھا ہے

سے اس كے سارسے مودات خل كئے اورادس كى نتى سالد عنت فاك من بلكنى يغرّ فن يور ب

مین صد با مصنف عربی بین کراینے دوق دلی سے اس کا مین نگے ہوئے بین بیان مار

تُحقیق من فاموسس رہیں ہو یانچیو برس کی تصینف ہے ہزارون بنت جوا دس کے بعد دولل زبان ہو کئے۔ اُب او تبین کہان د کیمین)۔

مبرى بد مسلى صاحب جبكر النشاع بين جارج سيوم با دشا ه انگلستان كى طرف سے بطران مفات

فع علین وقا چار با دسن وارران کے پاس کئے تھے کئی ٹیپنے ٹیراز مین قیم رہیے وہ لکھتے ہیں۔
شخص کی قبر بورسیدہ ہوگئی ہے تھرہ کی عارت گرتی جاتی ہے میری سن عقیدت لئے ہو سعدی اوراون کے کلام کے ساتھ ہی گئیت آنا وہ کیا کہا ہے روپیہ سے مقبرہ کی مرتب کرا دون گرمین علی مرزا گورنر فارس سنے ہوئنا ہ ایران کا پائیوان میں ہے ہوکورو کا اور سرگری سے کہا کہ میں نویش اسلو بی اس کی مرتب کرا دون گائیکن افوی ہے کہ شہزادہ سنے اپنا وعدہ بولا بھیا اور سرگوراوسلی کو ہی اوس کے ارا دہ سے بازر کہا۔

نریل سیدممود مے سلمانان ہندوستان کے اُک تمام خاندانون کے حالات میں ایک ، لیجنے کا ادا دہ کیا جن کے اسلا ف عرب سے اگر مند بین آبا د ہوسے اورا وان کی منلین هغوز بها ن موجو دوین- اکیپ اُوراو لوالعزم بهی خواه قوم دا نزیبل عاجی محد معیل خان پئیس ۃ اوُلی صٰلع علیگڈھ) نے کل ہرنہ وستان کے قابل وشہوراٹنخا*ص کے حالات فلمبند کرنے* پر کمرتجت با ندہی اخبارات مین ہشتہ ارات شاریع کئے قوم کو بائعموم توجہ ولا فی ہرشخض سے حالا . بہیج کی درخوارت کی -پر پیرفجموعی ابھی مرتب نہیں ہوئی ا درہے بہی شکل ۔ ہند وَکستان مین بخرسلاطین دارباب وین سینی مثایخ والل تصوف کے دیگیراصحاب کمال و مُبنرمندون کے

مالات الحف كابرت كم ابتمام كياكيا س

سیرے خیال میں یہ بات گذری کہ تمام مند وستمان کے مثا بیرکا یکیا نی تذکرہ مکھنا مغورا م منین پیر اسایدت وسیع ہے اسکومهات دراز اور عرطویل جاہئے کاش قبیلیة قبیلیها ورگرو وہ کے لوگ اپنے اپنے خاص فرقون اور کنبون مین سے قابل قدر لوگون کوجنہیں را لئے الناع النارك نظرون سع وكلها معاور حنكي رفقار وكفتار قال تفليد سيماتنجا باكريكم ون کے دا تعات میات قلمبند کرلین تو آسانی ہوگی اورآبیندہ کے لیے معلومات کا بڑا فرخیرہ و کا فی سرمایہ قوم کے یا تقدمین موجود ہوجائے گا۔ ما دراسے اس کے سرخض کوایت اکا بروالی ا واقعات وار وات کے ساتھ فطر تا دلچیہی ہوتی ہے اون کی سرگذشتون کے بڑہنے اور تنف سے اون کی افلاقی وتند بی مالتونپرا کی خاص طور کالٹر پیدا ہو گاہو بوگرنی وسو اغ عمری کی سے ومطالعہ کی حال غرص سے آس کے ساتھ ہی مجے یہ فکر ہو تی کہ کوئی خدا کا نبده مبیرے قبیلی میں سے اپنے گروہ خاص کے مشہور وسنتبراننحاص کا تذکرہ لیکے نیا کیزا ک عزمز خاص ومخلص بالنقعاص ہے جیے قومی معاملاتے سائفدازل اُور دلچیبی ہے مذکرہ کیا ا ورجا باکه اس کام کوایت و مدلین تحویز تولیسند کی لیکن اوس کے انھام واہمام کاکسی عنوان بٹرہ ندا ٹھا یا کا اون ہر ہا تشہر کے اور مجبی سے باھرارائم اوس کے سکنے کی نتحاش کی i.

//					
ين ني بي بي بي بي بي الما عتى كم المتعدادي تشتر فاطر مديم الفرصتي كيدر البالا الرحايا					
چو گلئے سابہ یو مرغان دیبا انگفتن نیارم بریدن ندائم					
دين بحر مُرِيثور جون اه و البي الجز كاستن ياتبيدن ندائم					
ا ورئېة برا وس عزېز کے نقش دل کیا که 🍑					
مرع ول من نف مر داؤدنداند آزا دُكُنَّهُ ش كديةُ مِغ نفس ابن					
سیکن وه جندی ہے جازیز آیا سرہو گیا اور پھے بیری کن سے رکھا ہے					
آسان بارامانت نتوانست کشید تا توعهٔ فال بنام من دبوانه زوند					
بسداق الله كان ظلومًا بقط لا مول توكراما بر الحفيين مو دَفين سِين الله					
ا دل ہی خوب جانتا ہے۔					
مع قررت إبهائيو؟ مين سِجّے دل سے اعترات کرتا ہمون اور بعیبی دلا تا ہمون که					
يه كام ميرى قابليت سيسبت زمايده ب ابر كيداسط علمي استعداد فلم ين زورها واد					
روش داعی وست خیال وضاحت بهان صحبت صافی تهید امان اورسط برهکروجات					
متوری وترابهت معنوی کی طرورت ہے۔ بہا ت مس مرکودیکر و بحابے رقم صفر نظر آئیگا جس فرین					
كۇنىۋ بو دا نەكى ئىگېرىنس وغاشاك اورىئىوس وخاك كا ۋھىيىرىل يا جائىرگا ك					
نشكُوفهٔ مذہر كے نـ درختِ سايددامِ المجمع محدِ يقم كه د مبقان بحدِ كاكيشِت مارا					
میکویھی اورب کرمیری میدود سعادات عام بزرگان قوم کے مالات برمعیط بنو کی بہت سے					
اكابر مزيكا ذكر خير قابل يذكره مو گاميري لاعلمي سيئ انكانام مامي و ذكرسامي بيب عيفة بينو كيكار ما على					
ميهات من از كبا ؤاين كارتُب درخورد سن ضعيف اين بارگب					
اوصاب بزرگان نشارافزدئ اورطاقت تقریرمن زار کمک					
إللاً البرين كوسولوم ادر واتفيس كوسلم ب كدكوني فن كوني علم -كوني مصنمون . الكي كنا مطيح					
سله ترحمه ريمه بهد جد فرا ميكترس نا واب ۱۱					

J

,

ف-ایک موُلف کے بیان مین محصور تو تحصر نبیین ہمواا ورنہ دستنا ہے جو صاحر چیز بدیه کولپ نه فرمائین براه کرم د عاز حیرسے یا تولائین اور عب ساحب کے مذات و زاج كه موافق نهو العين في عِنْ لَكِنَا مِ النَّاسِ مَفْعِقُ لَ كَا يِرْتَطُرُ فِي الْكَاسِ مُفْعِقُ لَ كَيْرِ هُرِّوكِي أمَّا *درگذركرين اور مهتر مهو كه بجا كيے نلو*كا مى اعتراضات وصرال لاطابل ئی واسطے مذاق کام و دہن ارباب انجن کے بٹیکش کرکے فوم غلام تهرّت آن عارف ن ماکرم ایکرم أَسْءً لُكُهُ عَلَيْهِ أَجُواً اللهُ الْلُوَةَ وَذَالِقَ لِمِي مِن مِن مِن الْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ وحضرت مصعب ابنا دهضرت زبيررضي المدعنة كي **اولا دسي**مين ادر مُمَالكَ مِعْرِبِي وشَمَا لِي وا و وحد وغيره ا قطاع مهند تشكه اكثر شرب ينبسه اورشهرون وتجعيداتا يربلي سنبهل مراداً باد-امروبهد اربره-لكهنؤ- وغيريم ام وينود كم سائفا ون کے خانما انون کابینہ ملتا ہے آور دہلی اگرہ وغیرہ مین قدیا گئے آبا رفام یکا بخوبی مشراع علیہ آج ا دربهان وه کنیوی کے لفتے معروت ومنوبہن۔ **بھائیو اس انھارو بیان سے مجھے نفاخر جرب دنس** مقصو دنہین اسلا**م لنے صاف تباو** رمبن خوب جهابهون كەنجابىم إنى آڭر تەتكە غينى آل لاڭ يالىقت كىفىر صلى بْرىڭ عمل كوھے نەسنىپ ب توبالأطراكي بي آدم سَرِيناتهي بهوما اب-بزگلین کهیل کی با تون نیکرها کین زرگی رکه کردا شک ترحمه دینے نهین یا محیاتم سے اسپر کھے نیمگ گر دوسی ہیں۔ زابت والون این ۱۲ یاره ۷۷ توره شوری د کورع س - سیلی آگره مین بهنوزان کے نام کا ایک محار د کمبنوه اولی آبا وہے راس فوم كاكو لى تخصول ولى ما في مندين رايش جهان العميد شاجهان آباد آباد كياشا أمراه واكابرك فانوا دسب د بان جا بسے تھے فائ اوسی وقت اس توم کے مزرگون سے بی اکبرآ با دموڑ دیا ہوگا ١٢ سم ترجم مقرر فری عرف في الك إن الوسيكوسير كواوب زياده بي نا پايده ٢ ماموره مجلت - ُ فامېرې كاربېراندخ را زارزوست ناشى بررويسود-وابراسيم خليل را ارسې بېرسى ال كدام زيان فې للك كبكن السابين شك نهيين كوتنسرانت مومن نظر بآيائهم بهي كونئ جيزيه ييسي ونسب كالنهرف اعذبا سے ماناگریا ہے وونون بالمین حال ہون نوٹوکو علی گورانحصرت صلع نے اپنی شارفت نسب میں فرما یا کو إن الله اصطفى من وللدا براهيم اسمعيل واصطفى من ولد اسميل نبى كنانه واصطفاقه بيئامن بني كنأنه واصطفمن قربيش بني هاشم و اصطفائي من سبى ها شمر بالصرورين موت بواع وزون كوم كاكراونيين ك بزرگون كى كهانيان اون كوشنا ما جا متا مون تأكدوه ائن كے واقعات كے سقا بلدس ايني مرسنا بو دکونظرعدیت دمکهبین ا ورغورکرین کرصفوف سلف بین سے کس ورحبین افتحی کهدیت برسکتی ہے۔ تَنِيحَ تَوْ بِيهِ بِعِنْهِ كُولِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الم · ثنا رمین بخرصفِّ نعال بارسے داسطے کوئی مگہر پر ومنوع اِسوز ون نهین بشرق مندع مبایک دیکید جا قوم مين كو نئ ايسافرد كالل ابل ول نبيا وُ**سُم و م**عرض مرشِينت سرِ قند دُوا كا سِرَ فا ق محذ وم شيخ اسحاق[؟] اورا مام العارفيين مخذوم شيخ ساء الدين السيهم مهلو بليضنے كى قالمبيت ركھتا ہو پتى علمى مان فتى عالم ا وغيرہ ير مسا دات كائس لين مضب عال كمياسيد فئو آن شعر وسخن وكما لات وہرى وسجى مين آب كوائى حالى كالبح حال ما ياجا ما بحد مركز نهيين مركز نهين -ان قصتون کوجائے دو زرگان سُلف کے واقعات میں وہ بات جوسب سے مزالی معلوم ہوتی ہج ك ترتب ده الك جماعت مبتى كدَّكْدَرُكُنُ أَنْ كابْ بُوكِما كُنَّا وربتها داب جوبتم كماوُا وربته بي بُرَّستْ نهين اون كامون كى ١٧ مشك ترجم پختيق المدينة حيانث ليا اولاد الإستياسيّة إلى كودرميا نث لياة لي توزي كنانه كوادرجيا ليتورش كناند سيدا وجهاناً قريش سيدني الله كواورجهاناً محكوبي إلله سيدا بہ ہے کرونیا وی جاہ ومناصب اور دولت کے اس بایہ رفیع پر بہوفکہی وہ سیدھے بجے اور پنے اسلال نظرات ہے دائر والت و مکنت جرائن اسلال نظرات ہے دائر والت و مکنت جرائن اور ایک فاق م باہر حمق اللہ دولت و مکنت جرائن ایک بادی نیدا کر فی ایک نظرات ہے ہیں اور کی سار میں ہے اسلال کی بدیا کر فی اون کی عا دلیں تہری اطلاق باکیزہ تھے بہراس کا کوئی سب بھی اس کا سب ہما اکتا ہو مضائل و ترک روائل وہ علم و حکمت کے شایت ہے ہم تہ اس تھا لی جزم الدوہ صبر بھل ۔
منائل و ترک روائل وہ علم و حکمت کے شایت ہے ہم تہ استقلال عزم الدوہ صبر بھل ۔
میں شاشی ۔ خودداری ۔ اون کا فطری جو ہر تھا پہلے علم ٹر با دیا نت درستبازی ۔ اخلاق تی ترک اول تھا تھے تو داری ۔ اول کا فطری جو ہر تھا پہلے علم ٹر با دیا نت درستبازی ۔ اخلاق تی ترون اول تی ترون کی اول کی دولت و تو بولیت اس جو مرکام صن بھی وہ کیون نہ حال اول کی خوبہان تھا لیے تھے و دلت اور کی خوبہان تھا لیے کے لئے لیسی جیسے سوئے کو سکھا گہ ۔
اور کی خوبہان تھا لیے کے لئے لیسی تھی جیسے سوئے کو سکھا گہ ۔

> ن وفرگارشُن مین کمیسر از دائین از گئے جو سی میں ان از دائی از داریا یا قبی ادائین از گئے جو سی میں میں میں میں ان دائی دائی میں میں ان اور اسرایا قبی

کبهی خیال ہوتا ہے کہ پر بہ برکتین سلطنت اسلامی کے ساتھ تنمین اس کے نرہے کے وہ بھی خیال ہوتا ہے کہ برب برکتین سلطنت اسلامی کے ساتھ تنمین اس کے نرہے کے وہ بھی مدوم ہرگئیں کو یاسلطنت الارے عیوب کا دھکتن اور سیاری خوبیون کا لباس تناائل کے جائے سے ہم بربہنہ و برتنار طکئے لیکن باندک الل بیہاری خام خیالی و کم ہمتی کا شہوت ہے اور ہمائش کر گؤٹرننگ میں ترہے بھات اسلامید کا جا کار بہائش کر گؤٹرننگ سے نوب ہوت کے درہے سکھات اسلامید کا جا کار بہائش کر گؤٹرننگ سے اسلامید کا جا کار بہائش کر گؤٹرننگ سے کہ بی تندین روکا مذاش سے اعلی درجہ کے عمدہ دینوین

· 14
كوتابى وننگ دلى كى بشرطى يم مين قابليت بوجوبر بوتجارت وضاعت ك درايع ايسے ورسيم بو
كركبهي نتصاسي كورنن كي محدر سبارك بين تتوثري مرت ينيتر جديدي فابل كذر يكي بين قوم المحومولي
نهوگی توم مین اطبائسی نفس وپژشکا ن بقواط شال کی ایک جاعت یا بی جاتی تھی۔ علماء ربا نی و
فضلاد تفانی کی کمی نتی فصحائے امی وشواسے گرامی جوت توقی نظراتے تقے ہر مگریم کمی وا خلاقی
الجنين برموقع بإندانى عليه وجود تصاب بسرم كود كيهوجراع كل حب أخن من جا كوندساقى من
ساغرندایاغ نهٔ ل حبر تمین مین گذرو هرشیول مگلایا هرمیتهٔ مرّخها یا اللّداللهٔ مشعب
کبهی بیددل تماشاگاه تضاعیش ومُسرت کا تقریح به عدیث بیریسه داک ختر میران از در این بیری گار کا میفیزد
متى نكستِ ميش سے تعبر دل كوفرحت رباعي خندان سراہتى ہم گل كُرصفت
کیا بادِ خزان چلی مین کرع آب استی کری طی استی استی کری است رونی صورت میں اب میں از میں کری استی میں کے استی استی میں اب میں انتراق کے استی استی استی میں اب میں انتراق کے استی استی میں اب میں انتراق کے استی میں اب میں انتراق کے استی میں اب میں انتراق کے استی میں اب میں میں میں اب میں اب میں میں میں میں اب میں میں میں اب میں میں میں میں میں اب میں
وجود باجود سے انکاریوت کرنا میرامقصود نهیں۔ مردود ماریم ہوئے مرت نهین گذری بت ن
المحددة بعط سين مزم كابتك دبوان- فان رونايب كرب فيصدى يا نوب اوس م
کے یا اے جائے تھے قواتِ الماش سے فیصدی پائٹے مل کین گے۔
فيريين وكرك وجهورًا برون وراشب فاسكى بأك دوسري طرف مورثا بون ستعمد
طوفان نوح لا نفسے اسے خاتی اور اسک اور اسک اور اسکان اور اسکان اور اسکان اور اسکان اور اسکان اور اسکان
حضرات! اگرچیزمانه کے ترک قاریح قوم کومیس ڈوالاخاک میں ملا دیاا ورانقلاب اودائنگ اُل کے
نام دفشاً ن شائے مین کو تاہی نہیں کی۔ گر نرار نفاک بین ملا کوشیکر بوین بین رِلا دُموتیو ن کے تیکدار ڈرکز چینچے کنب بین یزرگان سلف کے سیارک نام اون کے عاہ وا قبال اور صنات کا بیتہ وٹہو ٹرسٹنے سے شخا
بيني نب ين يرد كان عد المارك الم اول عظاه والحبال الدساك و بعد الولات كان الدساك و بعد الولات كان المراد المارك المراد المارك المراد المارك المراد المارك المراد المارك المراد ا
المين بن بن برون من به برون من به برون من به بارون من به برون من المام المام المام المام المام المام المام الم منظم وان مك جاميمونية مبين سف
كَنْ فَخُلِ تَازَه المصرِرُ بِإِنْ فَا وَهِ أَمْ اللهِ وَكُورُ مِنْ وَرَمْ رَبِينَهُ وَرَكُورُ البّ

ب خیرت خوب جاننے ہیں کہی قوم دنبیا کے ہرفر د کامن ا و آرآ وتفصیا ارحاک نہیں انکا گیا بہت سے نامی گرامی انتخاص بیلی گنا می مین رھ گئے ہیں ں نا سورکہ زبرزمین دفن کروہ اند ﴿ کُرَبِ تَیش ہر و کے زمین کمپ نشا ن نا نہ جن نا سورنررگو اسفرنامون سےصفیات ایج روشن مین جنیرموبوده سلون کواون کی اولادین شارموسے ٹا فحز جا کی ہے اون کے احداد میں بھی ہر فر د کا فراڈا فرادا تفصیلی حال نہیں تنایا گیا بجزاس کے ر*عال سلسارُ انسا ب کوایک حدومین ادرا یک مغرز دوحرو* در شخص کرمخفوط و ما در ک<u>ن</u>ے کم ئے کمتو اً وطفوظ اہتمام کیا گیا ہے اور کی کوب الدائی اساریون فینون منینون مگہددی گئی ہے -علے نہوا نفیاس حب قبیلی کے لوگون کامین ذکر کرنا جا ہتا ہون اٹس کے اکا برا تعدّم کاحال بہ حکم هَلْ اَنْ عِسُكِ الْحُرْنُسُان حِيرُ جَسَ ِ اللَّهُ هُرِ لَحُرَكُن سَنْ يَمَّا مَكُ كُوَّل لَهُ مُون خفامین رہجا ناکوئی اچنیے کی بات نہیں۔ میری قاصر نگا ہ سے تعفیلاً یہ بات نہیں گدری کہ اس نے بزرگون میں رہیے پہلے سرز بین ہندوستان پرکمیں نے قدم رکھا اورا ون کی حالتون مین کیا کیا انقلاب ہوا البتدسات اکٹیرس كازا نة تهورانهين بهوتائس وقت سے انتكر حالات جرئة حُبة طبتے بين جيباكرآيندہ ظا ہر ہو گاا دمرِ کا سلسلہ نہ ہارا بنا یا ہوا بلکہ ایخ کا بتا یا ہوا اپنی صل کے بیونی ہے دوسری مغز مبه د نوع ، انسان بر داشنے دمیع بر مالے میں سے ایسا اکبوقت دمیں ، جاکا ہو کہ وہ کوئی چیز قال تذ

وه ومره صلى در در مراكي محدثاه زمشاه مروى روضته الصفا جلدسويم مولاناشخ بهالی دبلوی ميرالهارفين البيهمة تاليون بادشاه اخبارالاخيار شيخ عمدالحق محدث وطوى طبقات اكبري مولانا نظام الدين احريروي الماعبداله ورباريوني-منتحب التواريخ 19 min 15 ; 6 To 999 ترجيه أردونتخب التوايخ مولوى وتشام الدين مرادآبادي طلامه الوافضل 4 آئين اكبرى الفتا En رقعات ابولفضل اعلناه گلت<u>ن ابرا</u>ههی معروف تاریخ وشتا محمد قاعم نبدوشاه از آبای معروف بفرستيان مح منت بنان بني اقبال نامه جمانگریسری آثرعالگیری 11 مفاوضات عالمگیری . حفرت طالكير إوشاه جنك المهاعظم شاه وبهاورت والنست عانمالي محدصا لحكتبو الترف العمالين DIALE. محر إشم خان نخاطت خاني خان ينتحن اللباب نقام اللي

الاعالى	علائنا مى نىزىلام على ازا دىلارى	خرانه عامره	14
	ميرض الرزاق صمصام الدوليثافا		In
	نفان خواخی اورنگ آبادی		,
ىبەرىن دىمان بارش ^ا	شاه محبوب النالم بجرى	محبوب الامرا رفي اسرارالاحرار	19
	مولوی می الدین کا کوری		1
٠	عناسة حبير طبيب اربروي	مسلسا عاليه	
	ابينًا	"اتاراحرى	1
	الفياً	كاشف الاخبار	۳۳
	بهاورت هارېروي	د بوان فارسی	460
	अर्थ निर्देश हो ।	ايشًا	1
ساسرياه	and the same of th	ملفواني ت مولا ما شاه عبد العزيز مي رف د	ž
	سرسريراحدخان دبلوي بي رريعالو	,	1
المجرض المالام	نواپ مبارک علیفان میرشی		
	نواب احدالدخان میرنهی	أتنحأب التوايخ	19
2445	الحكيم محروصيدان بدبانوني	تايخ نؤالملقب ببخقرس يرنبدوشان	jw.
مراد ما حر	<i>حاجی فخر الدین مین خاص بایی</i>		1 1
2)	نواب صديق صرفان مولي	شمع الخبن	برسو
ون سيماع	حاجى محرزروا دخان أيسركا ولي	صولت افغانی	سو م
	محرفهني أفنذى	تذكرة الخواتين ترعمه فارسى ثابليرا	مهماسا
201191	سيد صغرصين نعوى مروبوى	ئاريخ اصىرى	ra
الم 14 الم	مولوى سِدَالْمِ-بن مروزوى	نخبة التوايخ	44
L			

عکیم نواب علیفان امروبوی مطبوعظی گلزار آوا) شخص سلطنبی امروبوی شخص سلطنبی امروبوی	۳۷ خلاصة تمس التوایخ ۳۸ تلحفیر التوایخ				
شمر الحلامولوي حميس دوو مطبوعتر في الم	و س درماراکبری درمار درما				
عادل محرخان تيس مهوبال مطبوعه نستاره مولوى الطاف حيد جالي ايني سنستاره	بهم تذکرهٔ افغانی ابه حیات سعدی				
ب نامجات اور مختلف معنامین و متفرق صحالف و					
روايات تقات و ذاتى وا تفنيت سے جهاننك علوم بروسكا اپنى اچر تيجه وحمد و دسلوات كے					
موا فق صداقت و تبائی سے ترب اور نام اس مخفر کا المن فی جمسے - ایک تعدید پاریخ ذکر اور ایک فائمتہ پرکتا ب بننی ہوگی۔ پیلے مٹا یخ طریقت بپرعایات منزلویت۔ بپرامراء سے					
يديتوار ائس كي يي اطباء كاذكر كيابا وس كا -					
حضرات اعرض مطالب وگذارت مقاصدمین بات بره گنی کلام طول ہوگیا اب					
ويباچة كافتقارى كرنت توم كانطارى كادير انتفارى نظت ما منظا كنظ كالكرام المنظا كنظ كالكرام المنظم كالمنطق المنظم كالمنطق المنطق المنط					
برمراى تئيد برساتي فينسد	بره دونج عن به رودری میرا درخرا بات سنان مگذر کهست				
بند مُسا بی شوم کر کیب قدح استان می می را ساز در می استان می می استان می می استان می می استان می می در فریا د و محب فون محصب می					
العالم					
الرامی الی رحمة الصدر عاصی فیصل احد ابری علی دلدار م ساکن (ماریمره) عنامه ایند کمشزی اگره عالک خربی دِمالی نه					
ماسلاه و د و داع					

برتمام رگاب آسمان کیے کیے

زمین حمین کل محملا فی ہے میانمیا

ادری شیخ عبدالحق میرف و اومی مناین کتاب (مصباح العارفین)مین لکها ب که لفظ دكنيو ميين واوكنسبت كاسب عبيا كهرنروهين ليني منسوب بكينب اور (كرنب) ايك تنهي يبرمين سےمسلمان ہوگئے یا جواپتک اپنے قدیم مذہب پر قائم مین و دسب ہما ط سکونت شمیر دکشمیری کلاتے بین علیٰ نداساک ن کناف شمسرا بعلادمونوى محرصیین آزا دولہوی د درماراکبری ہمیں ضبن حالات شیخ گذانی کتھے نین کداون کے والدشنج جالی مکندرلو دی کے جمد میں شعل یا کمال میں شار ہوتے تھے اور شیخ جمالی (دہلوی) (کنبوتی) کہلاتے تھے۔ اكي مورخ كا قول ب كدكت أن اكب دراب أس ك كنار كى آبادى كويري بالممل (كنباه) كيتهين رحب طي صلح حليم دريا معهم كنام سي شهورس قداع ب وابدا و سے وال آکرآبا دمونے معرسندرستان آے اور پرهنب ساتدلائے۔ یہ بات ظا ہرہے کہ کسی سامبہ ہے کسی افرادات نی کا نا مرکہ ریا جا باہے کہی اُس کواسی موا دمام شرت ہوجا تی ہے کہ مام قبیل اورگر وہ آئ نام سے شرت بذیر ہو کر ایک قوم نجاتی ہے ے کے نام سے کوئی باسم حل اور کوئی باسم صفت موسوم ہوگئی بولمذا اس ي شكوك بويدنا وا تعنيت وحود كف ويرج شرد وبروج تنه تنص منده الجيزجا مع محقر فراكواك سياح عقول ومعترافداوى الاصل اولاوامحاد مصرت غوث باكروس لف كااتفاق موا بان مرممرباني فينى سياحت كم ير مره مين باين كياكيم و تنديس شال كي طرف و . م منزل كي فاعله يركنيا وهنجها ف الك ورباسي اوس كا با نی خایت سروشرین خشگوارہے اوس کے کنارے پراک قصب اسمی نام سے ستہواہے بیاڑی ملک ہے آجہ نها بتا جه محت يخبئر ين بور م كثرت بيريل موست مين باشفيد ولان كيشمين خليق نتها ورجه بمع مهان اوال مين الك تى ،رگرنسى ما بى اكى مان سے أنكا مكان فالى رہے مين چذر وز كيالى تمسايش اس فصيدين تقيم وابون ١١

من مسجدها مع ميرد سلطان شمس الدين كاشف كم حديث تعميري وفي بديا وبن ومشاله مدين تحت كثين في بشعبان ا مستلا احدين فوت بهد برزانه حال بين سلا الان ميريشات مجدوة عام حيده سنة عام سجد كونها يرفينس ودوميع تعركوا وال

زمانكذراجب كم موجود تقع لآن السباب ينظروالف سي ملهم مؤمّا ب كداكا برما نقدم في عربُ بغدا د وغیرہ **مپوڑنے سے بعدا ک**ے مدت دکتباہ) درکشنب ہمی^ن توطن کیا اورشل دیگر ہاشتہ گا^ن وع ن كے أس مقام سے استے سائتہ ريقب لائے ہي سب سے كاد بن ويارنيجاب وغيرومين ہندوسلان برطنس ولمت کے اتفاص اس مقب سے مقب اِسے جائے بین اور میری مرسری نگاه ڈالنے والون کوجن کی نظرغائر شیر مسلما ان قریشی الاصل کینوی کے ہندی نزا دہونیکا وموكه بوجاتات وه غور نهين كرك كدلقب مكاني ملين مرقوم قلبليد وملت ومذرب الوكرائرك وتحديهوك بين تشميرونيي بكارين والااكي سيدواكب بيهن بالمتنبار توطن دونوا كتثميري و بنیا بی کے جائے بین الاا و تکی د گریصفات میں مغائرت کلی یا نئ جاتی ہے تنبی علاقہ اور تومی بت تا ون من جلانهین موایان برمکس سے کہندونزا دکنوبون کے کی تعبیلہ وگر وہ سلان ہو گئے ہون با آمینہ ہوجائین بیدامر ہارا قا دے مقدود نہیں ہمینہ سرطک دلمت کے لوگ اسلام قبر لے رہے بین اورکرتے رہیں گے اُن کے تبدیل زرہے کہی دورہے کی ال وال میں فرق نهين آلاوروه کسی قبياغيركے نسب بين شال نهين پروسکتے وكرمثنا ريخ طريقت واصحاب حقيقت جؤكر ينقشنيوخ قريتني ولادابنا رنبيره ے *ذکر بزیبنی ہے اور اسلامی دنیامین مان لیا گیا ہے کہ کوئی د*لی صحابہ رسول شبول صلیم ے زیبہ کوہندیں ج**بو بغ** سکتا صحابی بھی کیسے زہبرا درعب النیا جیسے لہذا تیمنًا وتبرگا ابھین خرات ف وكرفيرساس إب كاأفار كيا حالات -سيرناحضرت زبيررضى التدعنه ابن عوام بن خويليدين اسرمين عبدالغرى بر فیضتی قصتی سے دوسری شاخ اس طرح فیرین زاصی الله علیه وسلم کا بهروکیتی ج قصتی کے بیٹے مربر آن اون کے بیٹے ہاشم اون کے میڈ الطلب اون سے میڈ آلسڈ ایکے ابوالقاسم مغرت م مصطف عيل الدعليه وللم الخليز براك مناقب وفعالي مخارج بإن لهين يَصفيه ذختر عبد المطلب تقيقي ميوني رمول خداصله كي مبثي ا وَرَاهم الموسّين بي بي فديجيًّا

لی عربین معدایتی دالده ماجده کے مشرت باسلام بروئے ربول خدا ه احلیه اصحاب مین شارمین ا و اس سے شرحکر کیا فضیلت ہوسکتی ہے کہ واقل حشرہ میں بسے كر شطان ليين سے اكي مزنيدوست كفارين آن معزت كے كرفا وہوجان ردى ائس وقت تصرت زمير يسنى المدعند الغ الوارميان سع كميني لى جناب رمول لِّدے و مکہار بوچھا اسے زیر کھیا ہے نبیر کے دا قعد بیا ن کھا آپ لئے اکن کے حق بن بالازبير بيرااين عمرا ورميرا حوارى بيدميرى أمت مين جبيع غزوات مين انحفرت ہے اُن کی حید خصوصیتیں ہیں جو دوسرون کونصیب نہیں ہوئیں غرقہ مبدکے ان دعامہ تقام و لما کمہ اُس غروہ بین شامل مبو*رے اُن کے* ہے کہ آن حفرت صلے الدعليه وسلم لئے دو حرتب أكب غزوه أحدو وسرے زوه بني قريظه مين ان سے فرمايا أُدْسِ عنِ لَ الْ أَبْ وَآرِيِّ بِينِي تيرسِينِيك فعالم تبيرا بِي وما ن سیکر-اکن کے بنرارغلام تقے جوفراج د-رقائل ابن صفيه كودوز خ كي خبر د بيس بيني كهديك كرقائل زبير حبيني بي خيتينه وسوين

حفرت ابو کمرصدای فیسی المدکی شریب مبشی اگن کی ما ن اورام المینین ها کینته مینی المدعنها غالدام ملكه وخترسيدالت اوامير عزوز عمرسول الدهيك المدعليه وسلمرأن كي مبوى تهدين-ببدا ہوئے اُن کے بدا ہونے سے صحابیون میں بڑی دہوم محی تی خوشی میں سالے کمید ا سے تھے رسول مقبول صلحم لنے اپنے ذہن سبارک میں خراجیا کران کے الومین الگا تو *وانحفرت صلع سے عب*الدائن كا ما مركها أن كے منا قب بن قريب متس مدينون كے وار دہوگا ا بین ٹبت عابد أبرصوام و فوام اسی كثرت سے روزہ ركھنے والے اوركثرت سے مارٹر معنے وا تصبباتك كداون كيسجده كريئه كى عالت مين گرم تنهرنجون كاا دن كے نباس مين اكر مختاسخا ا ور وہ سربندا ویٹھائے تھے سفر مدسینہ سے کمڈیک بودس بارہ دن کا اِستہ ہے ایک حرتبہ کہا ماگا ظاہرار وزہ برر درہ رکھتے اس بوعت کے د نعید کے لئے شام کو تنوارا یا فی الیتے تھے عصا بلاغت وشجاعت مين بے نظر تھے با وصف نهايت ورائے وطمع دلانے كے يزيد كى معبت سے أنكاركيا مدسني منوره سي مكيس فله يطيحة أسي حبكم جعدين بن منيركندي سي ستكرم ملديز يرك سالا آئکا محاھرہ کیا او منون کے مسحبالحرام مین بناہ لی اوس مین جنیق سے متیز پر پینگی صب مصنعا *ىيەكى كېيە دېوادىن گرگئين درىوجن كڙيان ېل گئين نياس كىيە درىدە بهوگئيا. ہېي اشنا دىين نياد* رم نے کی خبرٹ کا حصین اینے نشکا کے ساتھ بھاگ گیا نیرید کے مرائے کے دید تمام حمار تین جا عرب عوات على خواسان تك أن كے نصرف بين الكيا دا درىددم ك سما ويد بن سزيدا بل شام و العلى الن كے اللہ روت كى يزين معاديد كے بعد نورس كر منظرين اونون كے خلافت كى خانهُ كىيە كونىفرت ابراسى خلىيل لىدىكى مېنيا دىيە رحبىيا كەرسول اللەكوابېينا يام حيات مين كۈ خاطرا نورتها) مكبال أتحكام تعمير فرمايا شربهوين رصب سناتيومين ابس كارخيرت فرعنت بإئ مباعب الملك مردان اموى كابنيا باوشاه جوائس سفابن زبيرك مقابله كواكب مراسل سرداری مجایع بن پوسف روانه کمیا اوس سنے کوہ الوقلبس پینجیتی انگانی اور مکہ تراک برسانی

بیانک کہفانہ کینہ کا بروہ جل گیاعدالد محصور ہوگئے عب خاصرہ کوسات نبینے کا عصد گذرگیا تو سانىيدىن كنى بوفائى كى اونمين تناج بورد باساعد الدرك ان اسوقت زيره ننين ودائق کے پاس شورہ کو گئے اور کہا ہم اہمیون لئے تنگ آگرر فاقت جپوڑ دی وشن اس تنرطیرا مال دیتے ہیں ک*رعبوا لملک کے راہے براپنے تن*کبن توالہ کر دون او نون نے جوا بریا اے بیٹا *اگر تو*لیے یہ مدال و قنال ُ دنیا کہواسطے کہاہے تو تو دنیا ُ وآخرت مین خراب ہوا آ وراگرخا کمیوا سطے لڑسے ہو تو بنی اُستِدسے نہ دبوان کی اطاعت کمروہم ابیون کے حدام وجائے کاغمہ نہما ُوٹان کرام یہ ہج كرجطرح عزت سے جنے ویسے می آبروسے مرے اور وعالین وكم رخصت كيا عبدالعد با مرائے بکیما که نورج اعدا بلندی که بریزه و آئے اومنون نے دلیرانہ حلاکرے کہا اگرا مکی بھی مجبہ جب یا سرگی ہمو ًا تومین اس فوج کو کا فی تہا ۔ا کہ شخص نے فوج اعلامین سے کہا سیج کہتے ہمواس میں گھیم نهین عبدالمدرنهایت دلا وری دشجاعت سے برابراٹرلتے رہے مها تنگ کدا کہ تیر سربرلگا اور سرتوژویا تزمیر کی ا ولاد کا ایک غلام قریب تھا ائس لنے روکر کہا وا آسپرا دیبنی ہائے معیب رایم اعدا اس كالثورم بكرد ورسع عبد المدرج الت جراحت مين لياس مناكيب كفرس تقفي كويال آنے کی خُرانت بنونی بیر غلام کی زاری سنگر جارون طرف سے سے حماء کیا وہ تنہید ہو مگئے تھا آ پہونیا اوس کے ساتھ ایک امیرتھا اوس لے کہاکہ آدم کی ادلادمین آجاک الیا جواکمزد مبا درکونی ان نهبن صبی حجاج بولائم ایستخص کی نبت حوفالف امیرے ایسا کلام کرتے ہوا وس مے ما میرایپی کلام عذیبوگا امیرکیے باس ہن مرکا کہ صینون یک ادنکامی هرورا اورسم اونیرعا نہ آسکے بعد قتل کے حماج سے ادن کو مقام مقابر مین سُولی بریٹے ہایا یہ واقعہ نگل کے دن بشرہ ا جادی الاول سے بیجری میں میٹی آیا بعد شہادت عبد المد کے حاج سے اک کی والدہ اس بنے آدميون كوبهجاكه انكولي آوبن اونهون سن جاسف سے انكاركيا اوركها چاسوكمديني كرريا ويان عوم المُؤْوَكُي حجاج آنية آيا وركها تن ومكيامين العنهار عفرزند كياسا فتركيا كيا اوننون العنات صبروہ تقلال سے جواب دیا کہ اوسکیون ترہے کیا کیا ادن کی ونیافزاب کی اورا وہنون سے تیرا

دین خراب کرویار مول الدّه من محکوفردی ہے کہ تقیف مین ایک کذاب اورا یک مبدی یا ہوگا گذاب کوم دیجہ چیکے مبدیر تو ہے مبدیر کے منی لاک کرنے دالا بین علماء کا اتفاق ہے کہ اس مدشیٰ مین کذاب سے این عبدیدا در میرسے مجارح مرا دہے۔

سبدنامصعب بن زبيررضى المدعنها استنها فيعدالدين زبيركي طرف س بصره كے حاكم تقے بعد مرگ منا دیہ بن نزیدختار بن ابی عبدیدہ نے خروج كرسكے كو تھے عراق خراسان برنسته کارلیا او شیمیط کے ساتھ تنیس مزار فوج جراز مصعب کے مقابلہ کوروانہ کی مستعن نهابت مها دری سن خجر پنجروشمشیر شمشیر جنگ کی بینا نتک کتنمیط ما زاگییا اورائس کی مارى فوج كامم آئى معدود سے پندا ن نجا كرنح آريا س مپونجي اس سے اجراً سُكر آه سرکونیٹی ا ورخووآ ما وه بپکیار بهوا ادبی مقابله و متفائله بنرمیت پاکردارا لاما رّه کونمیر مجصر پرگیریا ا در با آلاخر موسیقی ب مرابیون کے مارا گیا جب عبد آللک بن مردان نے فقار کے حرال اورصوبی کوفدیسلط ہوجائے کی خبرشنی اس سے اپنے سردارون امیرون او بیطا اخانیان سے متوری کراسے دنگ بيتفق موك مصعب كى ولا درى ا دريها درى تنهويتى عبدالملك ي كماك معتص مقابله راك تخفكوها بإبيئ جوهدا دندتد سرا ورصاحب شيرمويه دونون صفيد كسي مررين بإلى نهين فأين مجے خودحا نا جا ہیئے لہذا وہ زبردست لشکرا در بیٹار فوتبین لیکرروا یہ ہواا درجا ستے عالمے یہ کارروائی كى كذا رئدوينيا مرك وزيدس داران سنكره معب كوبهارى بهارى انعام وعطارال وسال کی طبعه دیکر تورالیا وه بیونا بندهٔ زر سنکری تع سون کهسیجنه شروع بهو گئے خود مصحب کے عزیز وا قارب كى سرفت بوعدهٔ ملك وال مستن ورنواست كى كنى كرمباك سيماز رم وعب الملك واميرما نوا دمنون لنے کچہ مر وانکی اورصاف کہ ریا که ام برگہ میں ہے لینی عبد العدین زمیر مضعیف نبرد *آز*یاً دمرد سمی*ان تلح* تمین و ان کک اس شحاعت وبها دری ہے لٹیے کہنی آمی*ڈ کے نیکے ہی* ئے نمین عرکا بیا نہ لبریز ہوجیا تھا چوتھے ون میان حباً میں لڑتے ہوئے ارسے گئے اول کے من اسعظیم استان حناک کا جوعرب کی تاریخ مین شایت بخت اور شمت بلیط دینے والے

بقابر كرم و بنام و اغدار بوكيا شاميون ين الكابر ك كا طاليا مصعن بِ حاركر ك^ى ياش شامى كولاك كميا فرقت مبسرت ملول بروكرا واسينة بمرابهيون في الجيا لريشل شرخ ان على كالمناف ويبريل كالماك كوم شية منطقة والمائد موب الترموب التي اوس من بيرينيا مهجا والمجي حنك سدوس بردار بوجا وسراماك والتهارا لفي وصعب من ورااتفات ذكياال فِی عنیم پہ ن ہمل مجاری بیانتک کاعبدالملک کے ضمیرتک بہونگیئے اورطنا بین کاٹ دیں صحیکے هر فن تتروكس با في رهك تص كرزائيره بن قدام فما رسي حيا كم الأمم ي الوارماري معديد مے عبدالمدین زباد الطیّبا ن سرتن سے عبداکر کے عبدالملک کے پاس لیگیا اِس مبادر نامورکے مسع عبدالملك عكين بوااوركهامين جابتها تفاكن صعب مصالحت كريام تونف ال اينا و*ن میرانقین سے کة قریق مین کونی منتزل ش کے پیدانه وگا جگرع، اِلماک* دونون باپ بیٹے ىدكوكفئاكرد من كردياعبدالملك ليزيبي كهاميري ادريصعب كى خولتني اورقديمي دويتي فعلين ملك عقير مني شل بالخيعورت كے ہے كوشركت بين نبين كرتا لفت ﴿ بِهِ جِبِّك عبداللك كوف ب وافعه ب كاس عليه برالونيدج دينا سيفاين او كوروبروركما ديما تاوي مدت گذری کوابن زما د کا سرختار کے ساسنے رکھا یا بیجراتی مگرختا رکا شرصعب کے آگے رکہا گیا ب کاسریم ایریم ساننے دیمنیوج برا للک اس کمنے سے مبت خوف زد ، وشویم بروا اوراس کے عکمے فولا اس قفر کو گراکر ویران کر دیا گیا اس حبک کے میذر وزابید ہی عبدالمدبن زبیر جرم محتم کے اندیشریمو کئے مسکینی دخترسدالشداامام سین مصعب کی بیاری بوی تقین حفرت اما له تسكيدنه كى ان راب د فترام الممسيس من عدى قديلية بنى كلب سية بين معزت المصين تعكيد درا بي سائع بي تعندر كَتْ تَصْآبِ لِهِ زا إِلِيْ الْمُعْرِدُ وَالْبِي الْمُعْرِقُ النَّبِي الْمُعْمَالِي الْمُعْمَالِ الْمُعْمَا وَلَهْ إِلْ كُلُّ مَا لِيْ وَلِيْسَ لِعَالِبِ عِنْدِي عِمَّاتِ وَلَكْتُ لَهُ مُ وَإِنَّ عَتَبُوا مُطِيعًا زین العا بدین نے لاکھ دیم کے مهر پر انجاعق با نہ ہم تا او میں انتہا محبت تنی ای نوتی مصد سلنج جالیس ہزار ورج مضرت امام کے ند سے کئے تھے

مَاشِيهِ فَدِه ٢ سَيَا بِيَّ الْمُنْتِينِينِي الْمَتَّلَ بِ تربيب إِنِّي عِانَ و كَافِهُمْ بِينَ أَس رَبِينَ أَل ر کمتنا بهون یجان کیدنه ور را به بهون. دونون متع محبت به او گویز اینامال حرث کرتا بهرار ^{ان اوراگرا}س با النام دين تومين بُرِوانهين كرمًا ـ اوراگرميه لوَّك ملامت كريئة بين مُرّمينُ الكي نهير ثبتمة ـ بهين مير تن جاميه زمّا ر مون يا خاك مين المجاون بسكينه علاوه يا رسا يا كدامن اورنيك مبوي مهوسنه كے بوانكا اللي حو مرزر الهابا ځېين- دهين يطيفه کواوراس بايه کې شاعره تهين که ده شهر شعراءع ب من کاش احبک بيداسنين ما اپنے باہی کلام کے نزاعون کا فیصلہ کرنے کے لئے اُن کی خدمت میں ماہ نہوتے تھے سکینہ کے حالات ہماتا القار د محیب مین نیکین میان انکار اراد باوت طوالت و زانداز عاجت بیتهٔ ناجم اُن کے صبط و بهت قلال کا قسر لىياحاً ما سيعس سعع بينزوخواتين كى دى منبوطى كايورا غوت ماسيد. مرتمیراون کے رضا رہیبین آنکہ کے نیچے ایک مستلے میں نکل آیا جوروز بروز شہتا ہاآ اُن سے فاومون میں ایک جِراح ہی تها صبحو زمانہ کے اعتبار سے اپنے فن میں احمیح شن تھی۔ ایک ا آپ سے اوس سے ارشا دفرا یا بھی شین دیکھتے اس مُتر سے میری کیا حالت ہے ۔ اوس لین ومت بنا بيا يا بنت ربول المكر علائح كرين كوليين عاضر بون كُرُورْ تا بهون كداً بيُوكليف مهت بهوكي اس منه كها جینے ارجما جی کی خرورت ہوگی اوس کو برداشت کرنا نمایٹ د شوارسته فرمایا اس کا جال نکو د۔ اُس ماہ آ بچوٹ کر جیرہ کی کہال دورت کے چیڑوالی ہو اُسکے نیچے سے کاٹ کاٹ کرتام مرکوشت کال بیا بیانک اُ صاف نظرة نے تکین مکین آبتا ہی مل کا فی نتا اسلے کوشہ کا کسیندر معد آ مجتہ کے بیجے تک بسیلا ہوا آ اش من اكيه طرف سه كاش كرانتهه كا فرسيلا او يه او شاكرا دلت ديا او إوسك نيج سع برگزت كالله ابنی مگرر که کریشی بازه دی اتنا مجام احظ مهدا و نهون من احت بهی نهین کی اور میتانی برمبن ندائے دی نوناسدان تبینہ ہے سامی ہواکد سکیٹ کے فروشش سے ایک کوس کے فاصلہ پراکیہ موض میں ا

أم كلنوم وفترفا لمبة و فلن بين ١١

_رى شا دى صدب كى جناب عائشتى سى مونى تتى جونها بيت نيك صفى انت اور فاصله كالله ت طار شخه ناعته وببشره مین شاریع عائشهٔ کے باب ہیں عائیشہ کی قابلیہ مسلمی کا اس جے کوآیا اکے جاعت کاملین علماء کی اُس کے ساہتہ تھے خلیفہ ٹھا کیشنہ کی قابلیت وہمہ دا بی ز کا انكواننل بإيابوسا منة آياسات على مين أن سالزام كهايا جَوَلُوكُ تعليم نوان كم فكا ېرىنىچىدىن كەرمادى دنيايىن تورتىن كس بايە كى فاصلەر قاللەموتى تىمىن-امام العارفين بُريان الواصلير مخدوم مولا ناشيخ ساءالدين دېلوي چون براه صفا قدم مجتناد اختر نوروین از و مرا ورج با دنناه حبان مزیرگلب باطن ا وزطلعت بمحرتيم درِ اوسحب ده گاه السلوك برجهان فيعن الدستنانزل ا وبدان فيعين رجها كافإل اسرد بانج حداية له تقد كبيس قُوت واوه زواية الشيريج كائير قدس را بلغظ نصييم مجرمزان زسایداش لبیس إ يا بجرش عطت يربهاوه بركه دا دارا وتش دا ده

چون دمش ناظرِتِهَا كَيُّسْت | زان نظر كُبُخ لا يزا كي كُشْت مرن^{ٹ بی}ے اُرتین حدیا وری شیخ عبدالحق محدث دہموی جمر مربد وظیفہ مخدوم صاحب سے اپنی کتا ٔ رمصباح العارفیین بهین جوشجرهٔ منب تکها ہے بھم اس کو حدول ذیل مین بقل کر مقے ہین . نسب نامه حضرت مخدوم شيخ سماء الدين قدرستره حضرت مولانا شيخ ساء الدبن محدسايان مولانا سنبيخ فحزالدين جال الدين أيوب ادى شيخ كمال الدين **بولدوموطن مآن مندوم صاحب كاسولدونشاء بسے كچد برسباب ايسے پيدا بوكے ك** و **ا**ن مصترک سکونت کرکے حیندمرت (رمنتورس و دبیانه) مین قیام فرا یا به له مېډل شفه مين تمني نستين سوائنگه دهين وقات پالئ زيب زمانه وشع مل ناکاه ميت گريمي اوراش کي مان ديسا مرویاتهان کامپینه چهر کرمی از در مسکناستایی شده دونش کی آب دو دسلول بینه یاد دن می ساند متها مها ماه ایک بزرگ خدمیت مین حافر بیدارش کرمی بین در دلیش کانهم شها آمنون من فرمایتم مین محکوئی دنبی کی ملطنت و د منها و کمین مول بنیا بی بلول

له پال گزار دیر تگریت وه ما مند که باقی کا عذد کیا در ویش از تبرا کرائے کم اولی کی باد شاہی مبارک بوشا کی تدرت کم جوال

امِن صبيب ومكيسي كى مالت من ميد إسوارها بالأخراوشاه بوكرمرانه يا دشاه على تعطو بقراء كالقيش عال تها ١١ كاتف ألا مازار

ر ما نیسلطنت میں دہتی تشرک لائے اور و ہیں توطن کیا تھیل علوم ارا جت خلافت علوم ظاہری کتی صیل تو کمیل محولانا ثناء الدین ٹاگر دمیرے پنٹرافیا جرما نی سے کی فقہ یا تحبین ہی سے تعلیم باطنی مین شغول ہوگئے تھے۔ اہمی بارہ برس کی عمرتنی کہ بدر مزرگوار ساھ کما ل تفقت بنگام نيم شب فاوت فاص من اپنے إس باكر بند بائ دلبند واسرار دلنشين بلقين فرمائة اورخباب مارى مين مزاريت خنؤع وحفنوع مستوعن كرية كدرانها باوشا لاايين كرعميم ولطف غطبيم سيساء الدين كوسعا وت ابرى ودولت سرمرى عطافران ظامبر ہے كدائيسي باصد ق م صفاباب کی دعالیی رست دوسید فرز ندیے حق من کستار موز بہوگی خیانچدایا م خوروی سے آناز مدرالدین محدعرف راجو کتباک کے مرید دمبوب تنے مضرت سیدراجو قتال کواپنے ك ملطان العلاد والصلحام ولاناتنا الدبين قدس مره بركت وصلاحيت من ستثن وروز كا يد شريف مرجاني مصطم قال كيانها مولانا قطب الدين أنجه بايه كانام تها أنكه اولاد منوتي تني برتميدكور وضرتم رك حضرت شيخ الاسلام مهاءالدين ذكريا وحدرالدين هارف پرجاكر بنبيت تولد فرزندا كي فراتن كيرختم كا تواب رواح طيبات سِيونيات تعداكي مرنبرتنب مبدبورا فاحتم كلام دمين نينداً كني د كيماك بعزت سلطان المشايخ صد ووحيوا رس دائسه اورفرها بالكيمتم كمالو وور البني مبوي كوكه لاكوانشاء المدتعا لي بيرحدو فرز غرشد بيرابوكا إسطيم آنتكو كمل كئى روهندے بام رسكتے وكيماكد اكي بير فوائى دوخرا اسيمانى كئے كاراب ادران كو ديائے فوش خوست گرلائے ایک آپ کهایا دوسرا بیوی کو کهلایا اوس کی برکت سے عل رہ اور مولانا نشاء الدمین بیل بموسدا، كم ميشرىف جرجانى مشهوردمووف الابطاء الل شنت سيمين مائيمه هين انتقال فرايا باب شیراس کرید اورایت بها می سر جلال الدین مخدومی جهانیان سے امادت و نعاذت تنے مخدوا ها نیان کوشیخ رکت الملة والدین ابوالفتح سے اون کوایتے باپ شیخ صدر الملة والدین عارف سے انکواپٹے باپ شیخ الاسلام مخدوم شیخ بها رالدین ذکر باسهرور دی ملتا نی سے او نکوشیخ الہٰ جا

اله سيدا حدكبيرك اب سيد طلال الدين نجاري صنكوسيه طلال سن مبي كفته بين مخدوم مها ، الدين ذكر يا ك شوق مین خارا سه ملمان آئسے حبیت و دولت خرقہ سے تشرف ہوکر انتہد مین رہنے کی اعارت با کی میذر دم هما حب کی دخترنکی افترسے اردواج ہوائین فرز مذار شدر پریا ہو *ئے مداحد کبر بریا محرک پردی*اء الدین ۱۲ کلے روز ممبیشب برا تشنه هاین پیدا مهوئے اور جهارت بند معبادائے۔ و وگا دبھر عبیرے که مارین رست فرانی برے سیاح ننے کور دریشن ملول ا المال سے ملے الامنم با منی کے ساتنہ کلیمنو میں ہے معبت رہے اُنٹرین کسے اشارہ سے دہلی جاکزشیخ نصر الدین حراج وہلی سع فرقهٔ شاریخ میات بایا رومندرسول فرانیها غرمو کروهن کیا اسلام علیکم! قدی جواب ملاوعلیکا اسلام یا ولدی رات برس كى عربين اپنے باپ كے سات جال خندان كى خدمت بن گئے اورنسون كنے خرا يا و خرت كرا يا جال زير كرا عرض كمي جوجيزآب بعيب بزرگ ك إنته مصطاومكاكوئي جزمينيكانا منامب منين آسينے فرمايا يه وه اوكا سے جواسينے مشايخ ا ورنبر گون محد گر کوروش کر ملی آئی میں مزار ہے ۱ سال شیح کولی بن جب مبغث ماسٹنکم ما درمین عظمی آپ کے وا دا خدد کا مها الدمين اون كي تعليم كمرفة اورفر مافة كمه يتعليم وس تيجه كى بحزه تهمار سه يبيثاين بجاور بارسه كركاجراغ بوگاآليا بي خوروسال تدىولا فاطهر لدين ممرمن افان ديني عامي آين واس كمينج ليا درتين بالبياسي كها مفرته تنتيج الاسلام كي نكاه پشی فریا یک با سے ولانا لیئے کہا میں اوا ن دیٹا جا ہتا ہون بیڈی نا دہ نسین جیوُر لیے آیے سکزکر فرمایا و دمملی تعوّین ومنوزموقة ن ومن لله ا ذان مندين كهتي مين ما دقبل از رحلت هجره خاص يتيم بحزغرورت ما زقدم بابېرنه بين ركما ١٠ ارب هساليه ودور فارحصرفا وعرفاص كولل كرواما إسباب تبنيز وتحقين عهيا كراوا ورنبدا وإساعة رسترب ووجين سرركه كرواهل بوصال جنّ ہو کہے ، مربسس کی عمرا بی معیش کے نشب جند و جا دی الادلیٰ اربح اربی ال کمی ہے ۱۲ سام مارف آپالانقب ا بوجه مصيم واكتهب قرآن محبية ظا وت كريك ا وس كي اسرارات ومعاني حديد بطريق لي من مزيد ننكشف بوت نديمًا المه تگه ترکه پدری سے حصہ ، پاکر بیلے ہی روز سب فقراء وساکین کرتھ پیمرد یا ۴ زی انورستنی بدا بین فہر بھر بھر اللہ مدبقاً مثان رَكِمُ وَعَالَمَ وَمِسْ بِهِبِ ﴾ ا هِ هَ آبِ مَنْهِ رَبِين شَائِعُ مِنْدَسِهِ إِن آتِيا اويسشيخ فريم الدين كُنغ مشكر مد زون کیجارہے اِسم کمال دوستی تهی مود

شاب الدین سهر در دی سے خلافت می سید راجو صاحب بهیشد ستغرق رہتے تھے مخد وم حیاتا كا قول ہے كہ حق تقالی نے محافظوت كى طرف اور شيخ را جو كوا بينے ساتھ د شغول كريسا ہے سيد راجوقهٔ ال بُرسے بیف زبان تھے جو کہتے دہی ہوجا آا ورمیں کی طرف بنگا ہ فضب دیکتے سفونی بلاكت بين آجا اشاية فعال برى وصب مع لقب شركيا تها سلانده والطبعو نيره هجري للعم ين للم قد كورصات فرما ني مقام المتيدات كآلامگاه ہے اورسلطان الشايخ شيخ كبيرالدين الل وف رقيع كريمز نبيره سيطل الدين نجاري معضدوم صاحب مي خرقه خلافت دارشاد پایا تیج کمیرالدین احیل علم طا ہرین درایے بے سائل اوار سرار باطن میں عق والل مفرت بيراجوقيال كيفليفه وطائت ستقية أغاز حال مين حضرت صدرا لملته والدبين سيحكما بها عوارف برُ بِاكريت تصراك محذوب صاحب كشف يحى نام گاه گاه حفرت سيراجو قبال كي خدین مین آیاکرتا نهااکیشب و دمجذوب مخدوم حیا نیان کی زیارت کوگیا مجا درسبعمول رور سندر ایر مر رو مقال کرکئے تھے محذوب را مکو وہین سگیا ہے کبیرالدین کامعمول تھاکہ آ دہی مات کیو گذید و مقال کرکئے تھے محذوب را مکو وہین سگیا ہے مغذوم حبانيان كى زليدت كيليُّم تعبره برعايا كرية تقد باننارهٔ الكثت تفل كمكل عالمات تهجد ے وقت کے قرآن مجد فی کرکے نا دہی و فاتحہ لیر کھرر وضائہ مبارک سے کل آ ہے تھے ففل آ بی طیح اشارہ سے بند ہوجا تا محذوب سے یہ اجاد کیہ کوئیے حضرت سید اجو قبال سے عن کیا شے کیے بزرباطن آگاہ موکر بوجبدانفعال سبت طیصے کیوا سطے عاصر بنو میں صاحب و دان کے ك ن رِيْشْرِيفِ ليكنيُ اورابيف مِراه لاكريوب بن خلوت خاص مين ليهاكراسرارات باطن تعليم و القين فراكز فته خاص عنايت فرايا-ين كرير و بينية تصابل كمال وصاحب عال وحافظ كلام ابز دمنعال ايك كانام كفتا-شنج عبدالتكي را ور دوس كوشيخ عبدالمفقوسين معرفت إن دونون تعنرات لخت ساء الملة والدين منه عال كميا تناجو د مكيتا نتأالمي عورت وبيرت برش ابهو جا ما تها نهاسة را خوش حبال ونمایسا فضالی تفت شخ کبیرکوان کے ساتھا تما کی محب تھی وقت وصال دولہ خوش حبال ونمایسا فضالی تفت شخ کبیرکوان کے ساتھا تما کی محب تھی وقت وصال دولہ

ابنے پاس بلاکرانیاخرقد مینایا اور فرمایا کموجوشکل بیش آبا کرستا ہاری قبر تراکر فا ہرکیا کروائس كاجواب يا وُگے جنائخية ايسا ہي ہو نائذا با لآخر بير دويون بزرگوار پائديہ ہو گئے مبدر نثما و ت سيب بل عادت لىبى ئىے مبارک الماوت قرآن مجدیسین تھنبان تھے۔ بالحیکہ تمندہ صصاحب حضرت شیخ کمپیر فيصنباب بهويم في ومحدوم صاحب سي نقول ہے كەمىن شىخ المثاريخ شىخ كىبرالدين آميل كى خدمت مین عاصر دیوا اویوعن کیا اگراس درّهٔ حقیرا و ریزهٔ ناچیز کو براه شفقت سعا دت ارشا دی سے سٹرف فرایا جا وے توصنور کے کمالات میں کیمید نقصان ہنوگا کے ر مرود البش خورشد اگر در برختان تعل سارد ساسار آب کے بروسے تواضع ومروّت فرمایا میرے بہا کی حضرت نیج فضل الدیٹیے صاحب کمال ت بچروض كيا آپ لئے با فهار تواض والجسار دہی جوابریا جو كدم بجكو آپ كے ساتھ احتفاد *د و قت النماس کیا که نیادا دا*دت ومعالمه بیری مربدی ربط قلب سیمتعل*ق بیمی*ن اس لا بطر کو حضور کے ساتھ مشکی اور تنقیم ما یا ہون م يشنقهى محكونغل مين ليادر تحرأه خاص مين ليجاكر ذكر تلقين كميا اورا بناخرقه خاص بعبد ا دائے دوگا نه عنایت قرمایا اوسوقت سیرے دل میں خیال گذرا کرلس ابتعلیم ظاہری يمورنا ورضفيه باطن من تتخول موحانا عامية - ينظره بوموزمير ورامن سافى الهوراب يركم شوف بوكيا فرايا بنابم شيع واساس دين علمت قائم سيء استركت كروبي فن ماديدت سے بیانا ہے کہ اہل طاہر دباطن دو بون تقریبے فائرہ اُٹھائین اور صبر طرح بنادے ہیران طرح نعمت صوری و دولت معنوی سے عمور مبوسے مین محکوامیر ہے کہاتا ہی شل اُن کے آہاتہ وبسرات بو فيالي مرشري من وي كوكي إس دعا كا الزحفرت مندوم صاحب كي وات بابركات مين بررئباعم فابربهوا ارزوس علوم فابرم بالمني شان صينيدي وأثار بابزيري صورت انور بن حلوه گرئتی صوری دعنوی کمالات وخرق عادات دکشت گرایات مین آبجانظیر کم مقا دلایت د حرد باجود سے بیراا در بایت مطلع جبین سے ہوبا ہوئی تنی ماروا سے اس کم مقا دلایت د حرد باجود سے ہردم فیضیاب اورالطا ف مصطفری سے کامیا ب نتی جوجوانتارا و بنتا دارالطا ف مصطفری سے کامیا ب نتی جوجوانتارا و بنتا دار در دمیت حق تعالی دسیت روح باک مفرت رسالاً و بنا دار دورت حق تعالی دسیت روح باک مفرت رسالاً آب کے معالمات میں از مقالات و خارج از قیاب سے میں سے

بالمنش ار دورعق براست است اظهرش نیزاز رسول آریهت است ا دورعق ابرنده در رضار ۱ و است عاصر زندی از کردارا و

المن الحقیقات بهجوخورت بربهم الرحب ان انداختی انوادم المورد الموصف المو

مصفرورت برنی نتی که فتوح کی خرا کرفقرا جع ہوجائے آپ مب تقسیم مے بعد مساکین کاا ورگر وہ آجا آاس کے لئے قرعن لیتے تاکہ جو بندگان فدا امر برکرکتے ائج بین وه محروم نجأمین مولانا شیخ حالی لئے لکھا ہے کہ ایک مرتبہ میرے روبر و دو نبرار تنکہ ہز، ہ آئے رب رویٹینخقو نکو بائٹ دما اوس کے بعدا کی حابحت اور آگی حضرت لیے اپنے عما تبزا شيخ اشائيخ نصيرالملة والدين كوحكم دياكه يدلوك محروم ندبيرهائين نبراز تنكه قرط نيكراذ كوديدو جِنائِ بِتعیل ک*ی گئی نذوروفتوح کی نبرارون آتے تھے لیکین اپنے ہلک ایکدم نرکھا اورک*ہبی ب نصاب نيين بهوي بايت من رفق والايت الوظرتني متى فائن كوالمائت يرام مروف رِنْ آمِيزانفا المصراه رامت برف الته ما أَنْ سَلْنَا كَوَالْا بِرَحْمَتَ لِلْكَالِمِنْ هُ كَي شان كا پورا حلوه نظرا ما تها 🕰 برگام نبئ ت مند ا میدن شیخ محرمبیر شهاب خان فران نویس سلطان بهلول لو دی حفرت کی محاب مرد حاصر به واسولا ناشیخ حمالی سوجو دیتھے اُنہون سے دل میں جا ایک اس کو نکال دون وجہ یہ تھی اجیا نہ سعامی ہوا مہنوز اُنکا عزم قوئے سے طلمین نہ آنے یا یا نتا حفرت نے بنور اِ طن آکے الاوه يرملهم موكرا درا و كمي طرف توحه فرماكرها فطا نيراز كايه شعر يلي بإس بهركس طالب مارا فرحيث بارثيت المهمه جامن المعتق ست بيسح یر بیج ہے جوبات دل سے کلتی ہے دل ہی سمین بٹیرماتی ہے شعر سنتے ہی شنج عمر پر گات دُ وق ورُثوق طاری ہوگئی فوراً بحبال نیازمندی مریم**وگیا** اورب بک زندہ رہ^{اش}یو ہُ صلاح اختیار کرکے د اخل مرہ قدریان دخال تقبولان حق ہوگیا المدالعد 🕰 سير ون غرت زير كمندنو الهالم سير ملقه جديلب رت

فلق المدريآب كى غنوارى حدسے بڑى ہوئى ہتى آپ تكبیف ستے ادر محلوق خرا كى عبية ويحصيحة تضفظل امك مرتبه لمتال مين خت قحط ثيراً غله ايسا مّا بديرتها كدها فأجواركو واهرُّ سے زیادہ عزیز سمجھے تھے اُس ایا م مین حب آ دھ میر کو باگیہون میں آلے انکوا وہال ب گرکے آؤیون کو رابرحد کرکے اینا حصہ فقراء کو دیدیتے آپ فا قدسے رہتے اور ہرگڑی . خبر نكريتة مزاج مين نهتا كا حامرتها كمكر الكاظمين الغيظ والعافيين عن الناس والهزب غیر کسی قصور پر بھی برمزہ منولتے تھے انقل ایک روز عاڑے کے ایام مین عاشت کیو[۔] شيخ عبالى آشان بوس مهوئے و كيماكدآپ بيٹيے ميوئے کھيجرى تنا دل فرا رہے مين تسبم فراكر ما*ستهکانے کاانثارہ کیا اور فرمایا اس کے کہانے مین کیمہ ریاضت درکا رہیے ہوٹ کیا اُدِحمّ* ب لفد لیامعلوم ہواکہ توجری لاکن تھی تھیے تا وہ بچی رکہی ہوئی ہے اور کھی نهایت للخ وابُودا مِيهِ مِن بنيرِين كامي نوش وارب إبن هما في كوشل نهوا ساز دار خدرت كا رحوا بجا باوري منا اوس کو بلاکر بخت و سُسبت کرا کراسے شور خرت ته کھنی و خامی تیری شرارت و بے پر وافئ سی کھ ہے حفرت نے د کمہاکدان کی کلخی قرروعن کی کھنی ہے ہی ٹربسی ما تی ہے تب تنسیم ٹیرین فرطايامين ببليكر حيكامهوان أتيبن رماحنت دركارهب اور تمنيطان لياتها اباس توكيية فايت ترهرس ولتكنى سى كى آپ كوكوارانتى-توقل سے کہ ایروزوقت ماز شام امام عین موجود نتہ آآ ہے سے قاصنی مرالدین حاکم بيا ينكوا مامت كي اجازت دي قاصني صاحب منة بعد فانخه ورُولا به لا ف نشر وع كي اوركا والعديف كرواسيف ليواج إلى ك سلام بهرك كربدك بعدكه آب الوطب صف كن بن منابة لومیدان قرارت مین ایساتیز طلایا کرسیف زبان سیصلوة مقتد بون کے سرکا ط دے دد شرمندہ ہوئے اِس <u>کہ سے</u> کیا ہے جیرہ پر کہنا تا زانوشی *پیدا ہوئے* اُسوفت تونہین دوم ونطوة مين فرمايا قاصني مررالدين كوتههار يحلام سيرفونت وانفغال مهواب أنكوفون المراف والعُ عَقد كرا وريشف والع آوميون كرا دراند دومت ركمنا بي ميكون كو١٢رناچا سے جنائج جالی شکے اور عذر و صفدت سے انکورات نی وخوش کردیا۔ نقل ہولانا شخ جالی فرمائے ہیں کہ حضرت مخدوم کو فقیر کے ساتھ از حدث تھی جب ہیں ہائیں کو گریا ہمینٹہ میرے حق میں ہمتی کے وقت مید دعا فرمائے الکٹا ہم شرائے کہ الجھا کری الدیث سمالی اوغانگا وار من قنامشا ہاں تہ جالہ و نوس عینی مبنوس لقائلہ ہو حمتاک یا اس حسرالی احمین جب زیارت حربین شریفین سے مشرف ہو کرے نف اندوز کماز موا انگار ہوئے بیار کریا اور فرما یا ممیرے مربون کی دعا جو تھی کے وقت کیا کرتا فضال کی سے مقرون با جا ہت ہوئے۔

قرما کا انٹرانی ہوئی بات ہے دعاہی کس کی اولیاد حق کی حس کی نسبت کہاگیا ہے۔ اول راہست قدرت از آلہ تیر بڑے تنہ گجر داند زیادہ

ہاکہ آپ ایک بین میں تحباکہ میرے دل میں جوخدت گذما تها اومیرمنیہ واگا و کیا گیا ہے برمحه سے فرما یا کہ بابا درولیٹون کواس ورجہ قوت مثل گال سے کہ اگر جا بین مومکہ لم کی۔ ت مین حا حز ہروما کمیں الاتم اس کا ذکر سی سے بحر نامین سے آپ کی حمایت میں کسی۔ د کورندین کیا ببرآپ کی رطلت ملے یہ حکایت قلب ندگی گئی۔ وگرآ کیافیض وتصرف نزد کک و دُور کمیان تهاجمالی لیجتے مین کہین سالها کے دراز ديره ظاهرسه وورر إلىكين كطف باطني سيهبيثة مهيثية بجدو بيتنار مرويا بإكراك یا فرت میذمرنته خبگل اورنیرآ با دیون مین ایسے تمهلک خطرات میش آئے کہ جا ن برہو سنے ے ذرا امیر نربی نتی ایسے خطر ماک موقتون پرعضرت کواچی خاصی طرح بختیم سرد مکیا کارٹیا تشت مصاحبراد وسلطان المققبن شيخ نصيرالدين سدروايت باكحب شيخ جمالي ب كوات ك آك مونك حيائي لوريف اكب صاحب سا فرايز وارد بوك اورا ومنوك اُسی طرح خبردی - دیگیریولا ناعطاء الدیسے جوعالم دانشن اور شاگردان جھزت میں تھے روز ہے کہ خطہ (ناگور بین ای عورت صالحہ آیا کی مربد واراؤ تمنی مس کے باس ایک گائے متی گاہ گاہ اُس کا دودہ دہ*ی حصارت کو مہون*نیا یاکہ نی جب آپ رنا گور) سے دگروات م تشرف لے گئے گا مے چوری ہوگئ تب س والماش سے بتدنہ حلاعورت نے حضرت کی طرف مفاطب ہوکر کہا حضرت شیخ ساء الدین حب گائے کے دودہ پرمیزی برات رزق تنی اور گاہ گا دائس کا دوده خدیرت مبارک مین میرونیا نی رہی ہون ائس کو حوِر لے گئے۔ اُپٹین حیران وبراينان ہون ميري كائے ميرے إس بهونجا ديئے ياكه كرنماز يرصف ليكے عين ماليت ناز خوانی میں حضرت کی آواز سُنی لو بی بی تنهاری گائے بتهارے باس بیوی وی گئی اب مخطب سے رکہ سلام مبیرکر دیکیا کہ گائے سے نا مدین کٹری ہونی ہے۔

ومكرا كي عليم نبگا لهسه آياجالي اُن د يؤن صنعيف د نخيف مو گئے تنفي انتها نريي بني اوس كا یجتے ہی آ دہی کہ فی گٹ نہ سیاب کہلایا اوس کے کہا نے سے مہوک ٹر مگر کئی اور قوت مہدا ہونے لگی امنون نے کشتہ کرنے کی ترکیب پوچی طبیانے بڑا دینے کا دعدہ کیا جما کی می وصفا كى خەيرىن مىن حاصنى بوئے آپ كے فرما يا دەنتخص احبيا كىشتە نەپيىن كەتيا نعو د با ىعدخام رىگىيا نوخىرا لی محبت کی حرارت کا فی ہے ظاہرہے کہ ماب کی حرارت سے کیا نفع ہوگا آپ سے فرما یا افشار لوبورباطن سيرقوت حال مہوگی حمالی لکھتے ہین بیشنتے ہی میرسے میمن فراہمی ضعف و ين كالرّبا بى نزيا و مكراك روز مخدوم صاحب خواصقطب الدين نجتيار كاكى قدس سرة کی زمارت مزار برانوارسے مراجعت کرکے سلطان مہلول کے مقبرہ برتشریف لاسے بعد فاتھہ مراقبه فزما يا-ا مك لمحد گذرا نتها كه خوش م وكرسرا و محفا يا اور فرما يا المحد ملتّه بيزيك نها و ما وشاه جرطهم دنيامين كامكارريا دوستان خداكير اتذعبت وخاوص اعتقا دركت كيسب عبقتامين ابي خوش حال ہے دیگر شیخ عبد الحق می شا دہوی رح لکتے مین کرشیخ سا الدین سے سن کبیر ما ہا ماآ خرع مین بعبارت زایل بوکئی گاه گاه این سکان سے درواره برکٹرے بوکر فرما یا کرسے الهي تيري مخلوق بيغلبه شفقت يرثوق دلاتا ہے كه تمام خلفت كوساء الدين كي أمكه ون ن حكمه مونيا بخيرى تعالى ك برواسطه علاج بصارت دائل برعطا فواك ملاطين دفتت كاحضرت مخدوم صاحب كمصراته تعلق وعقيدت یہ بات مانی مبوئی ہے کہ جس منے خدا ورول کے احکام کو پیتے دل سے مانا ساری و نیا اوس کوما ننے نگی سدی فرمالتے مہین 🃤 توہم گردن از سکم داور میں سی حق سنناسی وخدا ترسی لنے مند وم صاحب کے سامنے ڈی بڑے یا وشا ہون دِنین تُحَبِکا دی *متبین اور سلاطیین روزگارائس ولق پیش بی کوش سے ر*وبرویے فیقی

الموری الل صفائر حمیان تقدیر بهت الله وصمیر و ذبان سنان سبید کوخ و تسلم اسعا و تب از لی ورفالا ف شان کرئ سندم اسعا و تب از لی ورفالا ف شان کرئ سندم اسعا و تب برخد و مرصاحب و بلی مین توطن بوئے سلطا رسی بمبلول بحضرت کی زبارت کو ماشر به والطلاع کی گئی کدا و شاہ فتر مربوسی کا آرز و مند ب فرایا آیے دوباد شاہ نے آگر قدم جو مے اور سو دب بیٹھے گیا ہتے وی ویرمین عربزی کیا کہ اس بندہ کا وید ، باطن و ظاہر صفور کے جرد کرم شوعت کو ناظری کی وکرم شوعت کے ریزہ جینی کہ اور ایش و آئ کی صورت کے ریزہ جینی مرا دیہ ہے کہ ور و نیشون کے ریزہ جینی سے مرا دیہ ہے کہ ور و نیشون کی متابعت کی جائے ہے افتیار اور تیتے کی توفیق بنے تاکہ وروئیشون کی متابعت کیجائے تاکہ وروئیشون کی اور تیتے کی توفیق بنے تاکہ وروئیشون کی متابعت کیجائے تاکہ وروئیشون کی اور تیتے کی توفیق بنے تاکہ وروئیشون کی اور تیتے کی توفیق بنے تاکہ وروئیشون کی متابعت کیجائے تاکہ وروئیشون کی

للهري كالثركدورت باطني كي زنگ كو دوركرو ب بېرارشا د فرما يا نين شخص ضدا وندنتا لي كے نها سے مروم رمین کے اق کی وہ بوڑھے جو مصیت میں دویے ہوے مین ووک کے روان جوبا سیدتو به گناه نهین چپوڑت تعمیر سے با دشاہ در فنگو۔ یوٹیت کو حکم ہوگا اے سفیدمو ب وبذطه وصنعف بیبری جیننے کی کیا اُسیدیا فتی رہی تھی کہ تو بہ کمی حوان بیجا اُ جاسے گا کہا ی ا دان بوڑھے اور جوان سب کی جان خدا کئے پر قدرت میں ہے توسے کس طرح جان لیا تھا کہ بوڑ ہاہے ہوکرمرنگا تو ہدکو ہیری کے وقت برکیون جپوڑرکھا تھا آخرتو نے ندیکہا کہ حدیسری لڑنگ ربزهيو نيجي ادرسحكو توبنصيب نهونئ باحرشا وكوبيرخطاب يرعناب هوگاا يرعافل وروخ مقهاكح ام کی حیز مزمین بان د نیاسے فالی کے لیئے اختیار کرتے مہن۔ دنیا کا تجھے کیا متوڑا حصہ الا تہا کہ سے اپنے نامنہ اعمال کوخراب وربیفروغ کریا امی یا دِمثنا ہ توسے ٹر ہوپے میں سلطنتا کی راسے وُر نااور کذب و عصیت سے تنیارہ اُس کاشکہ بہجے نسکر نعمت کوٹر یا تا ہے کارٹی للگا رُلاَئِين نُيكِ سُنَّتُ كُنْهُ ورَمِعْسِيت سے كنارہ مُش ہو كُنْفَلِ بِنَى كَفْسُ مُتَنْهِ واتَّ عَلَىٰ الْيُ ے بیے بیند دلبند با دشا دے دل می*ں گھر کوئی زار زار ر*قاادرار بارتهابين عجزوانكسارس كهنالها ألمبا وجوة تقصيرات ورويينون كيسانخه محكودل سيالفت ہے کہ سرکرت محربت اس قوم ہزرگ سمے حت تھا لی ہوم العرصات میں سیبری نجات فرالیٰ ه كيعجز ونيازسيس ما ضرمن محلس مركريد لمسارى تفاآخرالامرحفرت من معلاك غاص ملطان كوعطافرايا بإوث دينے سربير كھاا ورخصت ہوا لقل حب مخذوم صاحب خطهٔ (بیابنه مین تنغرلف فرمایتھے امر فان علوانی عاضرفدمت ہوا مرتصفے خان وغیرہ امراءاش کے ساتھ تھے احرخان نے کڑے ہوکرالہاس کیاکہ سلطال جونيوري جوبا دشا ه فطيمه القدرس*ي أس كي فتح د* ملي كبيوا<u> . طبح</u> حضرت صخدوهم فانخيرٌ يين مي سنت ہی آیکا چہرہ سنبہ پروگیا فرایا اے احریر شریے با پ دا داسلطان مہلول کی پرویش یافتہ تھے که ترحمبه اگرین از که تواورد و نگا ۱۲ که ترحمهه اوراگر ناشاری کر دیگه تومیری بخت سه ۱۲ سوره ابرایم ایده ۱۳ ما

توہبی آئی کی نعمت کا پیلا ہواہے تو ہے اُس کا تی نمک اکمیار گی دل سے مبلادیا ناہیاسی تمون فرلت ہے مین بھا بلا یسٹے خص کے جس کی کوخلا سے گئی ہوا کے ظالم ناانف ف کے واسطے دعا کرون گا احرفان شرندہ ہو کر بیٹھ گیا اور ہجہ لیا کہ سلطان سین کا سیاب نوگا بٹا نجہ ایسا اسی ہواسلطان سین کو ناکا می ہوئی تنت د بلی اُس کو نلا با لآخر سلطان سبٹول فیروز مندر ہا امرفا نہایت تند خواور نیز مزاج شخص تھا فصلہ کے وقت اُس کی زبان سے گفر کے کلمہ تنظیفے گئے تھے نہایت تند خواور نیز مزاج شخص تھا فصلہ کے وقت اُس کی زبان سے گفر کے کلمہ تنظیف گئے تھے نہیں ہون فائد دوہ ہوگیا ہے ہو

و فات اوراوس محيفلق كے عالات

موحات جادی الاول کی تتربهوین بایخ نیدا داسے نمازعناً واکھ کہو لائو بھم کرکے رحلت فرمانی اِنَّا للمدوان البدرا حبور ننظشت نوینترزین دگر نیاسته کار ایارخندان رو دیمانی بار اسپ برند حمدیا رحانان ما

تاريخ و فات ارمولانا جالي وبلوي

منابخ طربعيت

ہشت شند آر بنام اواگر میرسد کے ساتھ جمع کرنے شاہوں ہیں ۔ مفظ ہشت کے عدد سا دالدین کے اعداد کے ساتھ جمع کرنے سے سانی میدیا ہوئے ہیں ۔ الجنگا تو اریخ وفات اڑھا حب خزیز میں الاصفیا

که درارض وساحکمت روان شد و این تر حیلت بیان شد مهم عارف میقتی سالت عیان شد

ساءالدین و کئی سه مصرر دی پیوازم کے فقا رفت نفربست دگر حرال کے تنبر ثب گشت رونن

مرقد مظراتها و بلی مین بالا است و صفحت تعلید الدین بختیار کاکی قدس بتره کے مزاری الوار

کیجوارین ہے و بین آپ کی اولا دا در بیضے فلفا بنال شیخ ادبین جدّا دری شیخ عبالحق محد ف واجی

استراحت فرائے ہیں میں و معرصاحب نے رملت سے چیز سال بیلے حضرت سلطان العاشقین فوجی

قطب الدین بختیار کاکی کم و ویا مین دیکیاتها کہ وض مذکور کے کنارہ کمڑے و واریت بین

تناری گرید بیسیے جینا نج بیدو فات و مین مدفون ہوئے سے مالیشان گریوئے میں اوراق نما اروف منگر

افدیس کی زیارت سے شرف ہوا سے خار برا وار برجی نہ و گیج سے مالیشان گریوئے میں مقبرہ کے قرب الدی اور ور ور دو ہوں کے مدب بیا بیت بڑاکور سنان گریوئی کی تبدین اور ور ور بروئے مدب بیا بیت بڑاکور سنان ہوئے ہیں مقبرہ کے قرب اسی اس کا انداز کی گریوئی کا دوستے اور کے امرائے ور کا ور کے مطابات کا باقیا کم و جو بھا وہ میں اور ور اور ور دو کا و کے مطابات کا باقیا کم و جو بھا وہ میں اس بی قبل میں بی فیزار دون ای گری گری ایس کی دول کے مطابات کا باقیا کہ و جو بھا وہ اور اس بی آب کے فیزار دون ای گری گری ور کے میا انت کا باقیا کہ و برائے کی میں بی ورائی میں بی ایس کی دول سے میا کہ ورائی میں کی اور اور اور کا کی گری کر کری کا کہ ورائی کر اور کری کری کری کی کری کو دول کا میں کروئی کری کری کے دول کے موالات کی کری کو کری کو دول کا میا میں کروئی کری کروئی کے موالات کا باتھ میں گری کری کری کری کری کروئی کو کروئی کو کری کری کروئی کری کری کروئی کری کروئی کروئی کروئی کری کروئی کروئ

مدك واسطى كانى ووافى مين اكب رساليسك بدمقتاح الاسمالية إيكا بإدكار بيعة آميين الل شراحية وحكمت ووحدت كا ذكركيا كميا بسعا ولا ومحذوم نے دوفرزنگرامی ماہراسرار شریعت واقف رسوز حقیقت جرولیسے حضرت نیاعمدا بدا لبدرسا با فی محدوم شخ ساءالد این کے فرز نداکبرصاحب حذیات قوی وحال کیفاہ ے *حبدالمدینا یا فی آیکا نشب ہوگیا تھا صابھ* الدہررسٹنے کو فی ٹانسکے بنيركيرا موسك نير عني مامع ربگ درختان ديوه بيا بان كروا دوسري چنرت دفالا تحيا مرروز بإا ناغداك كلام العدكانهتم وخيفدتها اكثر تثيرو بلينك درندكا بصحرائ اورمهرن وفيراأ عإنوراً پ كى گرد دېيش تميم بوجائے تھے اورا كاپ دوسے كومرگز مصنرت زميونيا يا تا اومان توکل زبرنتر مدو تفر مین فردانا می شے مذکبهی گرمی سے تا یا ندسر دی نے دکھایا ما دہوپ کی و جائسه كاخيال يميه حال مي موال م رما گېمېرشت داين ولې زارمېسا ن گذشت وبا خراین ول زارمهالا خودی اور دوئی اسی مبطی کمنی تنمی اور تجرید و توصی اس در مبر تربهی بهوی متنی که تن مین ا

سائم ترك اضافت كرديا تهاج كت اجدينه فاسب كت بعنى آئي كاجائيكا يه ندكت كرمين اؤان كا يين عادُن كاكسي كلام مين اپني ذات خاص كو فيل يذويتة - ابندا أيمقام دملي تربيم خانقاه روضًد طان المنتائج نظام الدين اوليا قدس سره الغربزيين شنول عبادت ومعتكف رهيت تقص باوشاه وقت نفای قوم كوسوج اعت ساوات قيدكيا ينغ كي دركها سع باد شاوسا وات موجيه ورسه با وخاه مي شفاعت شيخ برا تفات نكيابس بركه كرحليك كرجس شهر كا تو بادمناه ہو و بان رہا سرا م سیے (سندوے دا را کھلا فرت مالوہ پیویٹے اورصح انشینی اختیار کی و بان کیٹا دِشاہا وفرمان روالنزائب عبال كعانذ ونباز ثبتكيش لابلآب مئينية قبول نفزما بإحب اعزر كمياكه مدما نبکوا ہی کی صرورت متبین غلان وہیہ کے حاکم کو تکھ دیدے کہ فلان میا با ن میں مجے حکمہ دے وہیم ولتدنى كربئه اوى وبران بها بال من قيام كمياا ورومين وارفاني ست عالم جاوداني كويطلت كتا المبين رمكرات والمح فدى بوئے تو بركس مصر متم وز بركني بھي -آغا زمال مین آپ سے شخا وی کرلی تھی حب آس کو الغ مصور وقت اور خل فراغ عبا دت بایا باختیا رمفارقت کرلےاس ہے ایک بسر مبنیا دل ذما : ناچٹے وجود مین کیا شیخ کمہوری نام تھا۔ سلطان المققيين بريان المدققين بنيخ المشامخ لصبيرالدين وملوى مخدوم شيخ سما والدين وواست ربيط فنربعيت وطرنت كيمينوامرج خلابق فاليمقام وجانتين بدرتفي سرت فبول لهم كي صورت بنك عقر بركزسنت نبوى ملعم تحفلات كوني كام نهين كيا اوركهبي حدشرج سے قدم اِ ہر شین رکھا جو حضرت رسالت آب کے رہا تھ غابیت شق وقعبت کی قیل ہے جشق الہی ودبت ربالت نابئ من دين سے بعرى موكنى تعى امذالبى حيات بى مين اين فرزنداكيرو خلف ارزن شیخ مید النفذ بر کواییا جانشین کرکے خلفت سے کنا جاکش ہوکر نقبہ عمر انجدامین سیم لى صاحب كلمات الصاوقوين لي لكها بيه كرمولاً أنصالِه بن عالم ما ل صفات الكيه مصروصوت اوركدورت بشرييس دورعب كرس حب ما في الردايل من مبراتي كند إودى وابراتهم بن مندروبابر ما دِنناه کے زماند میں شیخ الاسلامی کیے نصریب بر ہوا کے ٹرامنصر ب ہے سرفراز رہے میں

کے وقت بیا د مصرت میدالمرسلین صلے الدعلیہ وسلم آبتہ محدالرسول الدوالدین مُکٹہ پر ذوق وشوق و وحدکرکے آسی حالت و وق مین راہی ملک بقا ہوئے۔ و و بیٹے چپوڑے شیخ عبدالنفور وختی حبال الدین المعرو ف مفتی حبال خان دونون وحید عصر تحضے لیکن شیخ میں شخیت کی کم کا رنگت تھی لہٰ اِاُنکا مذکرہ میں بین کھا جائیگا اور فقتی صاحب بین علوم رسی کا زنگ کم راہوا تہا اُنکا

وكرعلاء شريعة مين كياجا أيكا -

المن المعرف المربية المعرف المعرف عنى المن المن المعنى المعنى والمعنى والمعروف المربية المحرف المعروف المن المتن المعرف المعرف

ا تیبتنهٔ والدبزرگوارا ورشیخ عبدالد طلبنی ملتا نی دبلوی سے جوبه عبدسلطان سکندر بربه بلوالودی علار نامی مین تقاتمیل علوم کی تتی عق تنالی لئے قبولیٹ عام عطا فرائ تتی ۔ شاق منشج بار سطح مخدوم صاحب کی اولا دامجا دمین صاحب کشف وکراہات ومنطرفیش ورکات

واريث وبرايت خلق مين بسركي-

شاه علاهم سی انکام لسائر نب مجی صرت مذوم قدس سره سے متنا و شجاع کے عمدہ علفارمين مبين مائنق مننز مينبلاسترثت مهدر وجومزاخ سنشرب ملبذ ينمت گوشانشين گزشگي برو قرنات وسن اپنے اکابر عصرمن فرد متھے ملتو ی معنو می حضرت مولا نار وم اوس وقت ان سے مہتر کو کئ نبرِّ ہائتا تھا۔غایت دوق وٹوق میں ہرصرعد برزار زارر دیے اور کیسننے والون کو ہتیا ب کروتی تصفية يطرح طاعت رب الارماب اورا فاوهٔ طلاب مين عمرگذاري رحمته المدعليه تدوكه اكابرآ فاق بإدئ عثاق حضرت مولانا مخدوم شيخ اسحاق دلو ابن سلطان العازفين شيخ فخزالدين كتماني وبرا دراكبرواعياني زبره الوصلين محت دوم تنبخ سادالدين فدس مدار الرجم الماسيص كي شرح مخدوم شيخ ساءالدين كيه حالات من لكيها يكي بيان اعا ده كي ضرورت ہیں مکتا ن سکن آ بائی سے ترک سکونٹ کرکے دہلی میں متوطن ہوئے تنا م^خلوق آ بیسے گردیم^و ورعفة يتن بحقيا ورسلطان عهد مهاول لو دى بهايت منتفذ دارا ومتند تظا شريب عابد وزايد بإرسا و العلماء تحقيد باوصف رجوع سلاطين لذت نقروفا قد كيه مقابل دولت دنيا كوربيج ولويرح بے مزہ مجما اکا برملف کاساطر بقد تھا بزرگا رہشین کے یا دگار تھے شبخ عبدالحق محدث وہلوی لتحضيبن سيخ اسحان شيخ فاني تخضيب ياحت اور رباصنت بهت كي حتى اورمهت سے اوليا ،عرف ے الے تھے اکثر خاموش اور سنزاق میں رہنے بیٹر خس سے باتین کم کرتے بین حفرت کی خدمت لبين عاضر بوالير على ال النفات فرما يا وركلام فيفن انضنام سع مبيت منفيض كيا خرا ياكرت تقے محے ایک لڑکے کا متظارہے وہ آئے نت ونیا سے فصدی ہون خیا بخہ حیٰ تعالیٰ لئے ٹری عمر مينُ انكواط كاعطا فرما ياجس و ن الركام يبد إسبوا فا وهرسے كها كهرين حوكه يهم والي آ ماكه خداكى او مين ديدون كينوكمه وعده ميى تلميه حريجاتها خادم ليزع ص كيا كهرسن تناكيا كه حافركرون فرمايا نهوًا مبت

ہو ہولئے آغرض دونلین سیرغلہ اورایکہ وٹیا ناکٹر ابرآ مدہوا وہ فقرار کو دیدیا اوس کے معددول مانع براہوا فرما ماسطرب كولا واورسرو دستوا و عرص كيا كياآب كے باس كيا سيم ورسطرب روینگے ارشا دکیا ہی دستار وچا درجومیرے مہم برہے دیدونگا ایسی اثناء میں امای دوست مركان رتشرن لے كئے أس كے مها يوس كروو بور باتھا سيندين تواك ولي بول التهى ما ع كى آ وا زئىنىڭە بى اكىيار كى عثرك ا دھى دل وتىگرشى كى طريخىپل كرروز ج تىم سەبنىڭ اربدا ورحال طارى بوگيا حب بلے اختيارى اور بخو دى غالب بو بى مكان برلائے ہتوڑا قبلوا ا وشجعے فرما یا حبیہ کا دن ہے جما مرکو ہلا یا عسل کیا کیڑے بدلنے وشیو ملی نماز جمعہ اواکی فران کا وظیفہ بڑیا اور یارون سے وواع ہوگرواعی الل کولبیک اعابت کتے ہوئے عالم قدس کو سد ہارے سوگئے اور وہال بحق ہو گئے رائندہ ہجری مین آپ کی و فات ہو نی بفاہر مزائز ب ہے پرصب نے خالق برحق کے عشق مین مولو قبل انتواتو ا کامزہ کی کر بہتی موہوم کوشل جرن علط صفحهٔ خاطریس مثما دیااش کی موت فرصی موت بسا دراس کا مرگ جیات ما دوانی ہے۔ رفتن از دارانفنا باشد بهركس ناگزير ليك مردآن ست كومقصوو كال كرد ورفت صفرت مخدوم نررگان وا كابرها ندانج بنت والل مبشن سع تقیمی وجه سے كه ذوق ونئوق سلع آپ پرنالب تھا خدا و ند تعالی منے مخدوم صاحب کیشل میں برکت دی تئی قصبہ کلیڈا کم مین برجاعت ابتک یا نی جاتی ہے۔ من عبرًا مون كرنس برفخر كزماك إسرابه الت اورعين حماقت ہے 🍮 ببرخفيق نب آدم وحوّا كافئ است التيارِ من و آوسيان ازحرب بت مذزيا كئي گوهمب برصدف الرت تنسرف وربحوهب برخويش است

پڑئے۔ واستکہارا ورخو دنمائی ویندار سے نہین بلا بغوائے واکا الجائے کہا تا گائے۔ واستکہارا ورخو دنمائی ویندار سے نہین بلا بغوائے واکا الله بنایا الله الله بنایا الله الله بنایا بنایا الله بنایا بنایا الله بنایا بنایا

ا من الرحبه اور جواحدان بعد تير سے رب كاموبيان كر ١١ باره ١٠٠ مورُ وضحى الله الرحمية يا وكرواحدان المدين ا



تذبهركي اورفلق الدكوارت ووبرات فرمالة ربيحضرت كحفرز ندارهمبث ستیج بژه بهی اکا برر وزگارس*ے تص*لیکن طریقه رتبادگی اختیار نهین کیا مسلک دل بایروژ^{یق} بكارب ندفراكر مصاحبت سلطان عهد كوروكه روك كارنبايا ورغلي عطمت واشتهار جرايا ت کو ل حال کی اور نه حکورت لیکر دو بلی به سے دکول سی اسے دمین توطن إمى تجييت ظاہرونقديس باطن آي حگېدبسركي محتقرظان وحلال خان كريه ينخ بزُه ومحمود خان بيرم رعمرخان ومحرّعب مفان ابن محمو دخان ومحمدخان فرز ندمجرٌ عبد خان وغير ذالك سبنام آور ومظم دقت محفه الكيدرت تك ان كي اولا دركول بهين بامات ت حاكما منطور رجالزين ملى بهرسب مسباب جود قباً فوتاً بيدا بهوني كيّ اومشير ٨ ن كويش آفت رينت بين كول سية ترك إقامت كركي كجيد دلى وطن قديم اوركيه وارثا وغيره جابسي فياليم موظان بن محتمع يدفون سند دارمره عين سكونت اختيار كي اسرمخ قدمين بين إيساموقع ومل راك كى اولاد كا ذكر كياجا بْرْكا انشاء الدقع-ميخ مح المعرو ف سيخ محمر عانو سننه على لسائه اليه قاورية بن رُب عاب ووق وومد تصآ فارهال مين رياصنت ومجابره بهت كيا مقاآ داريهي أن كي دلفريه بقي دب ليعنيت حال كاغلبة موتاكيمه كاياكرك ادس دفت كل عاصر من علبس ريرفت وبجؤ دى طارى بهوحا فتى تتميم ولوى عبدالقا در مدائو نى اُن كى خدستامين حاصنر بهوئسة بين متحف التواريخ نبين اوبنون ك محماب كدا تبك ائن كراماع كالثريب ول برباقي بدا بزاء كعب علوم ظامري رکے تیندے افا دہ طلباء میں شخول رہے ہیر حقیقت کی طرف اُل مہو گئے مطام رصوری وعشق کُ مجارى كےساتھ بھي اُنٹو تعلق تقاببت بے جين اور بے" ابطىبيت يائ تقی خلفت كی مرح

وُوَّم اورر دّ وقبول كى بر وأكرية تق أسيوجه سيشيخ مرياتن ان كا نام تنهو بهوكرائل جلال الدين اكبرا ديثا وكيفرنا منه كيمث كيون بن تضيف هي يجر بصله مين وال بوصال حق **خواجه مهارك** ولجي تسيمة اليخون من تقييلطان عمايطال الدين اكبرما دمت ه ليناسماع ففنال ومامعيت كمالات ملن كي نوابش ظامركي آب كم الطبيعوا ود واطبيعوا لرسول واولوالامن نكحر الاقات كوتشريب لے كئے إدينا وسنا وي الدم ما وركمال شادابي كيمائز مكائن كي خنان دنشين سيرب مخوط مبواأن كي بيني ما قط رسيج مجوكار مي عمداك وقت مقد دلی سے ترک سکونت کر کے سبندل مارہے قرآن تاریف ایسے دلکش لہجد سے بیر سے ت**نه کرئےنے دالوں** رہیخو دی حمیا جائی تقی سبید کمال و کائی خبلی کے کن ب (اسرار پر بسی بقل لیا ہے کہ اون کے وقت میں ایک بزرگ لے جوصاحب وعوت تقدیمیں کا تی رکے واسطر عزامیت مِرمی مِن کی حاصری مین و تفدیمواجن جب حاصر آیا صاحب غریت نے دیررسی کاسب دریا فت المياح ت كيك نبل من ما فظ بعكارى اين در وازه برقراً ن تذرب ترصر ب تصين ا د كي و والربا شكر بخودانه وبين ركميا اك كي أوازمين كيهاب ولكش فون تفاكه مبش كي قدرت رهي حب وه خاموش بوئے اور الما وت ختم کر بھیے تب مین حل سکاحس صوت انگاشل کرامات تھ سنامين ولمت فرمائ باجا فبطرائح وفات اس كوزنتوا حديما والدين طفاقرا وقارئ نوش الحان تقع عنمده خطابت جاس محببنهل ومنجله خدمات بارگا وسلطانی تقا باستحقاق ففنايل المحوعطا فرما يأكميا منتوفيص نتورعلال الدين محداكه بادبناه مصدوره لالتلاولا . *بومنداً دیا گیاہے اوس مین حافظ صاحب موصوف کو ب*ا نقاب فضیلت آب تقوی تنجار صلاح آثار باوكيا كياب ببنه وماجز فيض احد موداورات بناء صن كرتاب كديه منا مذان لأرشة زمامة مين بابررومتناس بارگا وسلاطين را بهريت سے فران عطائے سيورغال ومدوساش الع ترجمه الاعت كروالد وربول كي اورجة من صاحب الكومت وون ١٢

ن خطاست وامامت عيد مين ومعير جارح واقعه اندرون قلعي^ب بنهل حونسلاً بعد نسلًا إس غامدا^ن المرزكون كوسلاطين تبموريدسه بالترترب ملتة رسيع بين ستناه بجرى مدين اس بيجيرز يستنبها جاكزخو دمعائنه كئے مین حیا کیے فرمان حلال الدین محراکبربا دشا ہ مصدورہ ^{ابورو} او میندجیر بالا نب**ام** حا فأعما والدين ولدحا فظ مبركاري و فرمان مؤرالدين حبائكير ما دشناه مجاريين المناتجري ثبا عبدكون وعبرالوا حدولت للناه بنام فتح البدد فرمآن شهاب الدمين شاجهان صاحبقران ملكناه هنام مرشفيع وفرمان اورئك زميب عالمكيرنهام فاعنى عبدالعدخان وشيخ جمال محيزطيب وفرنآن الهرث ومورضهٔ دیم رحب سسنه دوم جلول نبام محروز ریبا درزا ده شیخ جال محرنبیرهٔ ما فط عما دالدین و فرمان شا ه عالم مسنه نیجم طبوس نبا م *هر گفت دور شاحا فطاعا د*الدین و قرماً ک خرج ينفتم حلوس نبام نذرمحدور ثذبتنج رفيع الدبن خطيب سيه فرما يؤن كيصنمون اوركمته فنطومه مع وبتيرين كرا بهوا ويوارميني ها ق سجه قائنة بل مين نصب معلوم بو ما سبع كدميسجه عاليه ُفلدآرا مگاه بار بادشاه کی یا دگارسهه مرصر*ت کیمازشهر بیت*الادل - آخیر*مصرع*اش قطعه كاب بوسى بين نصب ب اس سي سلا مديكة مين برمز كرينن ألكمت يك وقت مين خطاست وامامت كاكو فئ سركارى عهده نهبين را برابهي خطاست عبيد مين اسى خاندان مين جلئ تی ہے تئیج عمدالعفور شیخ حمال الدین کے بیٹے اور حافظ عما دالدین کے بوتے حصرت خوج، ہاتی باالمدملقب بخواجہ ببریگ قدس سرہ کے ماران خاص میں تھے سنبت قومی واستعزا ق کلی تفاطريقيت ومعالمت تحير مائقه حذب كي ميذيت طارى تفي -خواّجة حنه وابن مصنرت نواجه باقى المله فدس المدار رادما جناب شيخ كى زبانى نقل فرما تتے بين كه آبك روز مسحد فيروزى ماين شيخ مرا تھے دیکھتے کیا ہین کدا کا برب اسائی نقشدی یہ وئیٹنیڈ دغیرہ کا تخریج سے تبزر کا ن فرتشین یہ توموجہ بنزات بحجت مين اورا كابرشنيت متوصه نبرات بانتي متوح بصبغات مين مين نواجة فطب الدين فيتيار كالكيرح كے ما سنے سے گذرا مضرت خوا جہ لئے فر ما یا صاحب بیمان آؤ تا کہ ہم تمکر کچید عنایت کریں اتنے ہی مین فواجه بیر بگستے میانا بند بخیر امیا اور کها به مهارای ایسان مودن سن مکمیر که دی میکم اش كيفنت سے افاقة ہوگریا پر ہت اكا ترد در بإكه وه كریا چیز همی جونوا جه صاحب محكود نیا جا ہے نصے جارر وزبد بخواج قطب الدین صاحب حکی روبیت قال ہوئی مین سے درما فت کیا صرت وہ کیا پیزیشی جو محکوآپ عنامین فرماتے تھے فرمایا (وہ موزجو تیرے سینمین ہے) فقط بالحمل شخ منٹردی اورتیقیم الاحوال تضے اُکٹر سینمهل کے لوگ زیارت کوجائے الا دستہ کا منتصفے کی اجاز نې منت د طريقت کې بتين بريلا مه کفته جو کو نئ پوچتېا تو تخاېل فرما لئة اورکسي نزرگ کی طرن ثر يك كميدكه بية سيحب مصرعه داناك دازا رازيا بودتجابل-علوة مين كن ينه كي كيه بها بن فرما ياكرية تصاور خواجه سيزيك كي حكاميتين ملطافت فاص ادا رية بيا دى الاول من امكيزار اوشطة بهجرى مين عالم باقى كورطنت فرا نئ أورسنبل مين اپ در داره پر مد دون ہوئے مید کمآ ل نبهلی سے ناریخ دفا ت مین یة قطعه انجا جه قطعة الريخ وفا يوازدار فناعي الغفورة بكه الزرك كال وشيخ زما ن رفت ا بجان اہل ذوق وسٹوق وعرفان البااضوس و فرمایہ وفٹ ان فرت بئين مهّت بسينه رنگ خواحب المهمة عرش ويتعمر عاروب أن رفت بدم زول باریخ نوتش کیفتا قطب سنبل از جهان فیت رالواسع من سيخ عبدالغفه ربنايت ذكي نوش طبع فاصل حبّدا وعلم ملاً بے نظیر وقت محقے ایا م ستباب میں منبل سے دہلی جاکر حضرت خواصر خرد قدس سرہ کی اُہ مین اکتناب فضایل کیا ایک رت و بین رے بوردین شل کو مراحیت کی سالها وراز مندرال برهبوه افروزر کمرا فادهٔ خلق فرما یا کئے شکٹنا هدمین و فات یا ئی ایسے مدر نزر گوار سے مزار کی مرامر مدفون ہوئے۔ شيخ رفيع الدمين مرا ورختر وشنيخ عربرالغفور سرروش ضميروش لقاصدنشين عهده خطائبت سجدها مح ننبل تقے آواز میر در دا ورطبیعیت د و ق ونٹو ق مینوی سے مہرے ہو تصفطباليه ورد ناك لىجب شير صفى كرشيني والے كانب او مصف (اساريم) ين الحاب ك

على كيعرس بن قوالون منبندى غزل ثيبي شيخ لئے تواجد كيا وروه خا شيخ كى سارى محلب مرجهياً كمني مب مبقيرارا ورازحو درفعة مهو گلئهُ اكثر شيخ كى حالت ايسي بي واگ وثنا ومشهيا وسبنهلى كاللان أكمل واكابريتاخرين بنهل سعيققة أغازشاب مين بوعنع با مها بذاینے وطن سنے (مارمبرہ) آئے اور حضرت سیامتا ہ آل محرق درس سرہ کی خدیث هنین ارادت بهوئسه امکی بهی نگاه مین گرفتارسها له بهو گئے دنیا سے بالکل قطع علا او بڑی مجاہدی اور شاقد ریافت میں کیرے می**ال کا غلبہ ہواست وسرشار کھ**یرلئے لگھے ا هدیر که نه زیب تن اور تهند کوسیایی سدر وشن کریکے نماز کوجا سے اوراک شراحب م اورات بتربهات بوك ما تدما تذكوح و مازار من كثف فرات ب خاک اوڑالی متوجه، نظر کریمیا انترپیرر وشن غمیر مرویت سے عالت صحومین آسے سلو ليُّنْ وحزه خلف الصدق حضرت بييتا وآل محرقدس المدا سراريا سعه يائي جنا ب يدفناه حزه صاحب لئ كتاب كاشف الاستاريين تحرير فرماياب كشاه شهبازولي اورزاد تنفي .مرادکی الماقات سے نعرت بھی اتفا تھی بمبایا توبے رودھا بیت پندونفعا بیج سے پیٹر ہاتے ننز ر و فتوحكسي سيعة لين عريد كي كرك ليكن حريدا ورطالب الجيمائي بهونجاتع تتصحس كوهريدكما بيط ا *دس کی جو ہر* تابلیت وہنقداً دکوجا پنج لیا جس کوطالب صا وق حان لیا اور ہوشار پایا اوسی

سلا میدشاه برکت المدار بردی کے فرزند و مربد و فلیفدو جانشین و وال کی بین ۱۰ در مفان ملالآه کو بیا ہوئے لفظ فار ر تاریخ نزلاد مصرعه فلور آل فرز نرکت المدہ سجع خاتم ہے۔ ۱۷ رمضان کالا اس کو اشقال فرایا۔ ملک شرحم یہ کوشش کروفعا کی راوش میساکری ہے کوشش کرنے کا ۱۲ ملی جمال صور دکمال منوی آبی واشا

- ١٠١١ من ما وطرات من أنه عام ركها من رموان في مثلات كوعا لم الموق فن تطوي لاك تطلط

بولوى شأ همچر حنيف مير تھي الى نام الفرسين تفاسلسادُ نب يہ بين نظار مير بن حا نفا فرح جفر بن محمد من المن من محمد كبير جاك عالم جمر و فاسل بهد دان وهما حب تقوى و مشيع تقصيمييته ورس ومدريس وافا وه فلق المدين مصروف ربتها ورحج ومسجدمين قيام ر کھتے ناگاہ ایک دروسش آیا اور کہا رسول شاہ بلائے بین اس صوت ا دی کے سنتے ہی طبعیت ہے جین ہوگئی سے قطع تعلق کرکے حذب طلب ہین حاریہ ہے لتى دلارتم عن بى كريون زآب برفاست فشك ررفاس وأس بإدئ كمرشد كان كرنقش فدم برجاكر يسجال فين إ ب بهوکننی علوم نری صفحه خاطرست محود سهوکر کے بیق باطن مایشوا الك انتارسية بن وه سارا القّاجا ما رها ببخودی وسؤرستی مین تصرفات قوی ظاہر ہوستے اور سایٹ نگا ہ عقد ہے مالا تیل دينة سيد مسكري حباب سيرصن رسول ناك نواسه شروع يين جاكري ميتيرياءي وضع تصالميارمولاناكي ضرمت بين عاضر بوئدا وريرشوريرا نم چنان کمبن که ندایم زیجے حوٰوی ورع صدُرخیال که آمد کدام رفت ، آن کی طرف تیزنگاه سے دیکیها اور فرمایا اینے دا داکی فیر پر جا بیٹیو فورٌامت با دُلا^ن ہو کر جالت ندب دہلی آئے اور پانجولان ہو کرتضرت بریس رسول ناکے مزار منور پربیٹے مصتے تقے ملال ایسا تھا کہ کھا ہ برکر کوئی ابنے پیرے کی طرف ند دیکھ سختا تھا۔ اشبان تا ہجری صلیم تقام الورانتقال کمیا اور (فیروز بور حرکہ) میں مدفون ہوئے ان کی ل آگے له میدعبدالربول عرف دیول شا ویشا و نعت المدیم میداورتزک دیتر بدمین فرد کامل نے رمول شاہیون گا ن سے جاری ہے سلسلہ بیت وطریفیت خاندان سرور دیہ مین بینے الشیوخ سنها ب الدین مردر رحمة الدكم ماته مل بيدا أوالصنا ديد إبه- نہیں علی کا ہ کا ہ بعالم حذب استحارا بدار زبان سرِ حاری ہوجا تے تھے متنوی گیا ن چور بطالق عبرف وشرح كلسّان إن كي او گاريه اوريريز اشارانهين كيرين 🌰 ول يضطره مظرفات است المجرب موج عين مردات است خلافيه جو لئي توخو د را بحو 🏻 🌣 چوخو درا بيا بي تو الي مب او توسيين خو ذراس رو كينفس الطِنّا أنا مداني خالق خو د مرتفنس گرنبودی خود مقیم اندر بدن 🗸 کے شدی قایم زخود دیوار تن ت خواجه بوسف مهمدا نن کی اولا دسے تھے علیم ظاہری ' مب*ِن آسانی سے بڑیا ہے تھے ما برس کی عرمی*ن فقراختیا رکہا الورمی*ن کھینو رمرتٰ ری طر*ی ي محتين شفتين أعفائين بالين وبشركي عكبه رنگ وخبرنت كيرواكيد نهاترك وتجريد و لا ویدگرینی مین فرد کامل متے سلوک کے ساتھ کھیے حذب ہی نتما بعض واقعات کے سبب الورسيدد إلى يطيح آئے تھے جاليس سس كالى اكية جره بين بيشے رہے رام بيني سنگروالى لورکے بالحاح و اصرار مبر مالا لیا۔ ۱۸ محرم ۱۹۵ الهجری متقام الورانتقال کی وہین دمن ہوے وخرق عادات سخ تبت سراندب مشهد مقدس وغيره دورو وراز ملكون من أسك ملفا يبل بوك عقد كاه كاه مثل بير عالم حذب بين اشعار موزون كراكرت سق منتوى دبن ان كى طيغزاد سب بعضى منتقدين لين اوسكوريم كياسي أن كي بيداك كي خليف شا ٥ لوکا حسیب_و جو ننانی اشیخ کامرتبه ریکتے متصذیب دوسی دہ ہوئے م^{نان ب}لاہج ہی می*ن جات* کی بورین دن کئے گئے اون کے بعد رنگ ع**لیتا ہ کیٹو باش و میرکھ** جانئین ہوئے انكافهلى نام ركن الدين اورما پكانا م غلام زين العابدين متامولوى شاه مُركعنيف كيفيغتي

د دنین مهینه و یان رکرا ورارشا د مرشد بجالا کرمراجهت کشغل ما و کرد و در مرشاماگ ا کی برفنة مین اُس کے اٹرسے مالم مبریکی وبیخودی مایان ہوا استفراق کلی بروگسیا افرار کا يركيني دل وجان ميفالب مو كيئة غوولى عالى رسى ميرتين ارجعين تما مركما الى كئين مبداتما م مراتب سلوک کافلین وقت سے بہوئے ہواہیت ورینها کی خلق المد د طاعت دعبا دت میں شتال گا ورباتمتنال مراقدس هريروتن ضمير وطن عاكراينت كنبة فعبليين سنت نحاحا واكى اولا دلواب أبيرا ذريش طاقت سيراث مورو لئ كاحصه جا إييز مكرحق تشرعي سلم تها وه دينه كورا عني بهوك ت ارینون نے کہا میرہنے بینے دست تمناکو بوٹ میراث ونیوی سے آب فقروفنا وہوڈ الاہے نکہ اس كى عوض صرف مۇ سے مسارك آن حصرت صلى المدعليد دىلىم دىيريا جا وسے گوسب كود ه نزنيتها اورديينين الرمواليكن بهرحال انكولاا ورحق بحفذار رسيد كاسصنمون ظاهر بواأنهرانا اليفاسة الرشدك ندر كمياحضرت مرشد مخارس سيقبل واقصصا وقدمين ومكيها تفاكر حسنوبهور بُكا نَا تَ عَلَى الله عَلَيه وَلَلم فرائعَ مِينَ سَبِينَ إِنِيا موئك مَثْرِلينَ مُمَا عِنَاسِ كِياآب والبراك اورث رت جانفزات بشاش بؤكراس عطيه كبرى وموسبت عظلي كاميدوار ومنتظر تق كرير ببیل ائن کے بیو کینے کی ہوئی جیانچہ اتباک و اموے مبارک سے دیگر تبرکات کا شانہ فیفن فتا زبركاتيه فاتهروين موجودت سال مين دوبارتمام خلفت زيارت سيمترف مولى ب بندهٔ البيروار مع خصر فإلوهبي شعدد مرتبه أس كى زيارت كالشرف عال مواسه اس وك ثاف کی تقسدیتی قوعت کی ہی دوٹری سندین مین اکب تو یہ کہ حضرت سلطان العاشقین برای نوالیز سرین او مرکت الدها تب ع کو بناری نبوی مله مروی دوست اس سے بیلے نواب فیراندیش فان كاحدر ريالت آب صلى سيعبشر بوئاجيياً كدا وكلي وكرمين مركوب والمجلة أه روح إمد علوم صوري بين بهي صاحب منتدا وتطيطبيت موزون هي فارسي ومندي مين صالفيني والريف يقيف فارسي مين ولوانه اورم زري مها كهامين أعبان تخلص كريت تصرفت الابجري ملهم ین انکی منان ہوئے انکا مزار د اربیرہ) مین با میں روحنہ صفرت صاحب البر کات زیر داوار

احاطهٔ درگاه تریف سے انکے کلام سے ووق و توق وآزادی و تحویث کیکتی ہے تہوڑا سا کلام
ك بآ أراحه ي صنفه مكيم منايت حسين مارمروى منه و تف بيان كياجانا ب منسو كي
وروصف بيرروش مسير
ربركآت الدازس چبريسي كمينه توكرا وعرست وكرسي مهمازمة اماهي مرجيهني
النذا زخرس اوغوشه حبيني جبة انيربت درعامش شكاله مرابر دو بس آ در و ما را
المراران مجوبتن نالالنجوكي البابروانها برشع روميش امن اورا ذات بامركات دميم
ندا مزات بابر كات ديم بود تا درجهان آياتے از ذات من وور د زبائم نام بركا
غزل
بىنېم جۇ دى مابىيىن خدا ئى س بنان بەيردۇ مجزاست كېرايى ما
انی کنٹیم بائیسٹ ہسکٹ در رو اشد سام جم این کانٹرکرائی ا
الآبِآبله مفارد شت مازه تراست البيد فيه نها كذار و بربهند با في ما
عنی تربیم سرفت اسی بلامت باد رصرت کم نشود مجیخ بے نوائی ا ارسنگ طفل بددیواند ارسن گرست بهیشته تازه بود جامب برمنانی ا
الرسنگ طفل به دبوانه مارست کرست ایمیشهٔ تازه بود جامب برصنایی ما
کے بود کلیف کعبہ ساکن بتحن ندرا فرصن دونت نمیت واجنی ایر تنجازلا
عاشقان رابیج مریخ از طعن برگونیت اخار نیز از کرتنگ آرد دل دیراند ما
البين تونقة وزير ميراه المراهية من المارية المواجدة المو
انه خود مخود من دیواند گفتند امرروا تبان بیخره گفت بزنگ دناه مرا
وبرا درمت رت آبا درل من باريت م خانه عنق ست انجاعات بغفار نميت
سيندريشيم مرسم ديداري خوابد دلم ٥٠ لاله داعم نرگس سماري خوابد دلم
وعوى ميرا ين مجنون مى سنرد يواندرا عن المردل شوريده وارث نا مددادد ونيل

د فال سار کیاسکنانبرل مین اُن کے تقرفات شہور مین بیج الاول سنتلا ہجری میں جایت کی منبسل ایپ مکان کے احاطائین مدفون ہوئے مزار بیجارت بنیۃ گدنید دار تعمیر ہے ہیں بٹا ہ نصر سلط سادات بار مہذین سے ان کے خلیفہ وجانشین نہایت خوش او قات وصاحبدل تھے اُن کے بعد شاہ علیم العدائن کے براورزاوہ ہجا وہ نشین ہوئے اونبر سجا دگی ختم ہوگئی شاہ علیم العدکی اولا درختری خیل میں موجود ہے شیخ احر علی جو بنجھل میں اکا یہ تواضع و موان نواد شہور شخص

تحفى دە شاد علىم الدك نواسد تصر

شنا هسایی من همره باگیرین دیوان عبدالموسی خطبی شاهها فی اله این اله مسیقه به شاهها فی اله این سین سے تصدال کے ساتھ دب کی بھی کیفیت تھی الم سنبر اله بن کرنوارق وکران مشرق الله بن سی محد جدال بندی به درود دار به الله بن هرگر دش ب باروظال بندی به درود دار به اعتماد وصاحه جدوطال تخیر شوق طلب بین مورگر دش ب باروظال بندی به درود دار به وساطت حافظ بران علی جوائن کے افر با بین سے خصر حضرت محبوب الاولیاب بیناه مخرافران الله محرفران کی خراج بالا الله بیاب حرفر میتب بلباس حرفری بهوئ بیل شخیر احبر الله محرفران الله بیاب محرفر میتب بلباس حرفری به باله الله بیل شخیر احبر الله بیاب محرفرات و اور کاری محمول الله بیابی می مورف کی محرف الله بیابی و اور اسم موافعات و کیمن سی دوران رہے کو سے برس کی عربانی سی می مورف کردی و خفره نوسی وا داک ما مات و میاد دات مین مصروف رہے کوئے برس کی عربانی سی می الله بیاب جری میکنم بین بنها م مارف و استمال ذربایا — ما استمال خرابا — ما استمال خرابا — ما اسمال خرابا با سمال خرابا — ما اسمال خرابا سمال خرابا سمال خرابا سمال خرابا با سمال خرابا سمال خرابا اسمال خرابا اسمال خرابا سمال خرابا سمال خرابا سمال خرابا سمال خرابا می خرابا سمال خرابا سمال خرابا سمال خرابا اسمال خرابا سمال خرابا می خرابا می خرابا خرابا سمال خرابا می خرابا

وا قديهوا بين عراب بالين بريلفظ رو صريحاب بالياب وفات كلتي ب اور لوح ثربت پوکار طبیبه بیترمن کنده بست شیخ عما داک کے حقیقی بهائی تصے اور ابوجی خان شیخ عما د کے بيية امرارتنا بي مدين تنصة أنحا وكرايني تنكبه كريا حائميگا -ان كي ا ولا و كاسلسله مهوزميز شومين موجود ب إن سے ساتوین نشیت میں شیخ الرحمین ایک عمرزرگ عهدہ تحصیلداری سے نیش یا تے مین طول عِزْمَوْل مَا عَت امرَاهِنْ صِبا في صنعف قوى يَنْصَبْحِل كردياتٍ تامِم بناميت خنره روخوشَ صحبت ا دراز دخليق و إ مشخص بين -شا ٥ رورح المدريس ميركم دا قراب نياندس خان سے تفح ميسودنا) تفااین شب بهای میرو د و در سائند نفرص اصلاح اینی جاگیر کے جو (مار رم) اور (مارم) ين حفُّورينا ہى سے مقرر تقى آئے تقے حضرت سلطان العاشفين سك برشا د مركت الله الملق صاحب البركات مارمروى قدس سره العزيزكي خيستاين حاصر موائد بجرو سعائمة عمال إك مذبرشوق الهي الخاينا كاهركيا ف دل ابه نگاہے بروجا مانچین باید فورًا جاہ و کمزت وجا گیروا ارت سے وست کمش و دل سرداشتہ ہوکر ملائیرت آمتا یڈ فذسی اخذیار کی اورشل ارآبهم ادم مرح فقروفا فد کے ساتھ مجاہدات نفس مین شنول ہوئے ایک مہفتہ کے اجد علم الأكالبي حاً وا درم خدان طريقت كے عتن ت عاليات كى جار و كبتى كر واب سے بيليما دو عِلنے کاکبهی اتفا تی نهوانها پایخ مهدکوس علکه میرون مین *جیالے بڑگئے مبرطال ان*نان وفیز^ن میں بناکالیی سوینے ۵ بخورعاستى كرت بوداسط فتن مت لله ميرورالوا تدخلون كي ولادمن تبريرى ميت ميريل ومداطف الدرعوف شاه لايط طلائي كم مردوستقيص وجاب غوثية سے دربرم دنية باب عضاح رمين ريرشاه ففنس المد كاليوى سے تبر كائٹال غلاونت لي تئ شن كي يريفال به ماعنالة مير بريدا برئے شابن خوبا ن نابع ولادت ہے! محرم روز ہا خورش لائتر بی صلعم مین رحلت کی فاری من عِنفتی و ہمندی میں بی تخلص فرائي من كالم اليكا حقايق ومعارف سع ملوجه وليوالي شوى كفررما بل آيكي ياوكا مين ١٢ ف

بهنج تحے۔

بيشاه آل محدا رهردي مص تقيض مبت وكرجو يا مسحقيقت بوسے اور قطب الكاملين ريرينا وجزه خلف الصدق سيرت وآل فيرسے خلافت على كى مرخد كال كى توجہ سے وعل طربق خداشناسي مهوئشغل نصيرا جواس طريق مين مبترين أنغال سيسخوب الخام ديارتها بحالت شنولى بجودى عجهاجاتى اورسيابه صفيم أبكل حصيبياجائق اكك اكيب بهتر كاسبغوا جثم وسى حالت بررجاسة اور دست وبإكوتشيخ بهوجا لماتها غرض خوب مانش كيے بعد ملوين سے تمکین میں آئے کلام پرانز تھا اور باتین اپسی بامزہ وٹو ق انگیز ہوتی تہیں کہ تیخرہ سائعے سخان دلا و کیجسنے کو زمتن کوش ہوجا تا تھا اکثر غلبہ حال میں باتین کرتے کرتے ان و یہ شکلتے بشركى سنده جاتى اورنسره يائسه و لگداز مارىئے لگتے امراء وقت شل بواب خبيب الدوله و بواب غازىالدين خان دزير ودگيراعيان زمانه مقعقذ إنذميش آيتے وحاضر خدمت بهوتے تضحضنو مرشدى يصضرانا وهمين رهن كاحكم الابتاولان بنقاست كى عافظ ومت خان افغان ومبليها وسوقت ناظم أماده تخفيره نبياز منامانه ببش إكساورد ورويبير بوميه مصارف ضروريه واسط نذره مركبياتنا وشابل تخصه لهذا لقبول لأرد والأكذ قبول فرمايا ناظم موصوف بهيشاه ہی خدمات کیا کرلتے تھے ایکیم زیرہا فیفارحرت خان ما حنرخدمت ہوئے اور دُوسری طرف سے منى ينيي خبنى كن دريا فت كمياتهم شريف كياب ورايا كمنامون سي تهم ورسم كيا يوجي وز گهُست گان الزچه کُرسی ازبيحنب ران خبرج يُرسى

اوس کے کررخواہش کی فرایا م س می ح الدادرکہ اس طرح کماکد مافط و تخشی
دونوں کے دلیرجو بٹ لگ گئی دونون بے اختیار قدمون برگر ٹرپسے آنا وہ مین انتقال کیا
دہمین مدفون ہوسیس وفات سعلوم نمین ہوالقل ایک روز صفور مرشد می مین شاہ
صاحب نے عرض کما کدابراہم عادل شاہ با دشاہ دکن کے دربار میں ظہوری شاعر حاضر تھا
سربرشاہی مردایوان جاتی کما ہوا تھا طور می نے پوتھاکون کی ب سے با دشاہ در ہوا جاتی

فدس سره انسائ طهوری منے عرض کیا ان جامی ایک الان تھا باقی خیرصلاح باد ٹا آ مبت اید انکهوبهاا یک شوانیا بربهویم اس کاجواب بولا ماک دایوان س بادشا ديئ بطور فال ديوان جامي كهولاعنوان صفحه بريربت چرخ را مام گون دا ن كنه مشرت تهي الده از مام نگون منبن نشا ب البي حب باد شاه کی نظراس مبت پرٹیری ظهوری کی طرف سے شمند سپیرلیا اورافهار ماخوشی کہا ش**نا دعیدالها دی** قصبه اربره کے رہنے دالے متنا نی الاصل بن عبدالصر ماتا نی کیا آ ن سے انکا سلسائیسٹ ملتا ہے محسود خان انکے حدجہا میں حوصاحب ثروت واثلا تقفي اربره آسے چنا بخیدا و نکا ذکرا بینے محل برکریا جائے گاصلی نام خطع مان اوریٹا دعم الهادی بيركا ديابهوا لقب تقاحضرت سلطان الهاشقنبن سيرشا وبركت المدماربهروى قدس سره العزيز بسابق الخلفاءمين سيبين بييكة ل ايبيغ بحبائيون كيحفلت وشان سي بسركه لته تقابب ب منے بقرار کیا زبان حال ہو کہتے ہوئے مصرعه کوسیخا ناکن بیماری ول راعلاج ا ىلطان العاشقىين كى خدمت مين حاضر م وكرمرص دل كے علاج كے خواسته كار مبو كے حفرت منے مالت صبیح یاکشنل باطن میں لگا دیا متورسے ہیء عدیت **تن کل مجمود اسے جوا**س اہ مین طریق محمود ہے کشالیش باطن ہوئی حجا با دیٹھ گئے اوارالهی جیکنے لگے بحو دی عالب ہوگئیٰفس سے مجابدہ کئے سنیطان سے محاربہ کئے مُکِل چیان ڈالا ہرخاربیا با ب سکھے کھتے ہو تیزر کمنا سربیرفار کواے دست جنون انا بد آجا وے کوئی آبلہ یا مے ب ب روز کہا نے کیوفت درویشان خانقا دائن کی الاش سے گل کئے دیکھتے کیا ہن کال ىتغز*ق ۋمت بىلىسى موسئے بين انتا ب تيزاور جي*ره كے مقابل متا ماريا دا پنے فی سے دہوب رو کے بہوئے سا یہ محے کھراہے فقر سمجھے کہ آج صرور سانپ نے ڈس لیا^{ٹا ا}

بران بهره ك قابل ايناس بهلاك كفراس فرايا نگے کہ خواہمی جامھے بوش کر کہن آن مباؤہ قدمی شناسھ ا وسى عالم جذب وستى مين دائر وسائر دكن بيويني ويان الكيشميري بجيه كيسا تفرنشق بركيا چونکرجذب صادف تصالر کااپنا گھر با بھی گرسائھ ہولیا دکن سے دہلی آئے اور شاہجان آباد سل قلعه شاہی انگوری باغیون ڈیرہ جما یا ٹوانس وجھا کااڑوحام ہوا اُمراء وزراء سرائے ، مرتبه باه رتب ش^{عل}لا مجیری خود سلطان *جریفی پیش*اه با دشاه لبنوی دست بوس حاصر بهوا وركلام مجز نظام سے حفّا وا فرقا كيا نفديخ ولا ويز وبيند دلسندسے با دشا ه كؤست رم و لئ زر نقد سکیشتی بارچها نیفیس اوراک دبهه بیر خال مؤموم به دا ورنی برگنه مارم ره مین تطور آل تمغا د ومدد معاش نمر کمیاحضرت سلطان العاشقین صحبت امراد سلاطین سے نفور تھے غتیبا الواول البين صفورمين بارنديينة اورجو بارياب بهوجاتا الثر نظر دبركت صحبت سن ونياكي بتي ا دس کی نگاہون میں خیبت و نا او دہوجا تی اورطریقیہ انیقہ نفروففا میں جس کو دائمی بقا کہ آجا ہ شابل بوجا تاسث وعبدا مديحه حالات شكرفتا ب بهوا وها نتمان فيزان وسراتيمه مارم صنورمرشدی بین حاضر ہوئے خانقا دمین آنے کی اجارت مذملی فرمایا طالب ہو لُی ہوکر یا دِنزُ وُنيا ك*ى تَكُوكِمِيا حاج*ت **باقى ر**ېم يختى په **توالفقر فخر**ى كامز د *چكوكريميليې*ي د ول*ت دُ*نيا كوائس كے مائقه مواز مذكر كے ناچيز سجم بيكے تھے إ دشا دكے رجوع پراس تقيقى ملطنت كے آشا مذ *توجهو طرنا محال تضاعر عن کیامین با دنتا* ه پا*س نهین گیا وه خودآیا تها سیرادل آسی حالت بر* قايم بي حبيبا كمتفاجيًا بينه حن سرينا وآل ميزطف العدق ملطان العانتيين كى ثنفاعت اورتوبه دانابت کے بعد باریا ذہی غدمت سپیر وشرجنمبیر سے نیفیاب ہروکر یعبایات خاص ہم وملى والبي جالي كى اعازت يا ئى ويان جاكر منهكامدارتنا دعارى كياشا وكاطرز قل رايد

عادِنُ نهیده گلو مرسون تا دن کاست نهین مهٹ کی اُبتورئس رَوم ہی رَوم پیوسُروه برگلئی کُنگی تُنگی درے لوگ بچوائی کرین نهین عابنت تابیقی ستا کمنگی

ادر الوگر بخوائ كرين نهين جائت منايتى ستالهنگى من الخرى بالوگو بال كراب به كون ترك بندى ساكه كى ال كى جلت كے مدر شن الا مجمع جائشين بوئت به وي شميرى بجيتفاجودكن ساك الم الا كا امدور به على مرى شا و حدالها دى ببلطان العاشقين كى خديت بين لائداً الم طريقة باطن كى معليم دى اورالم كه حراقي سيست الكي شاييش بيوني ابى و حب شاه الا المحالاً لايات خوص فهايت خويصورت باكيز و سيرت على محبم شاعر خوش عما ورد اور نالم د قيفية بالا

مراوز ما ندبهت تعيلم كركة اورحبت كوغنيت سمجة تصحفواب بطام الملك إصف عا و حذيو دكن قەتىغاپە دىكەمىنەچە يۇرىيغە تىققە دىرىپ ئاپ شاەئىم رىپىتەكىسى سىھ بات كىرىلىقە نوابىغىزالدىن خها فن زمیره رمهنی تغلیم و تحریم سے مثبی آلتے اور مشاریخ دہلی کوصاب دوستان ور دل کامضمو^ن ن الهجر بي المعربي ركلت كى انكاديوال ضخير ادر شنوى فارسى منهايت بامز واتى افنوس كدانك الألوات ين كليات للف كرديا جكر عماسة حسين مارم و مي صنف آنا راحدى و كاشف الافرار و في وسك نفرق عگریت کیزیفر آراران کا ماش کرے کتاب مذکورمین تقل فرمایا ہے ہم اس سے اقتباس جِه می بُرسی زمن ای دانش آرا درجه تربیم زبية ناني ورقها ياره نؤا بدكر دلقسوسرم لمش دروك المساقة شن نافل بهر تريم كرازموج صدلت ارطنبوركت زنخيرم موزاز ذوق بم أغوت شيش باخو د بغلكيرم نەسىروسىش ازىبد*يا رىجى*نىيىها كلام الله وحدت رائني داني كقضيم م ميرار كترت كِي أطهار خود آمد بیغزل شا دلحدالها دی کے مائم بین بطور مرٹنیہ کہی ہے بیعرک بهآه ونالهُ اوا سيازمطلب خود را ىدە زەرت چوپر دا مامطلىپ تۇ د سا چولالهٔ غرق مجون کرده ام شب خو د ط نگارت داغ مگریے توانیج می دا نی منوزرهم ولمم مكدلب خوو را علاوت وم تبيخ تنسمن با داست به آه وناله اداس ز مطلب خود را ر ارده شررستي ميشم توجام س روش يوصبح كشت زروك توشام ا

وز کیه فال نصب دیوانگی ز و ند دام بحكيب ينثو دصيد لاعرم ے کلفہ رنجس ہوئے اور تبہی حضرت کیوشا ہ آل محدطرامیۃ ماطن کی تعلیم ما بی ٹری استُقامت کے راہ د نوارگذار میں قدم رکھا ایک مدت حالت سکرو مدہوشتی طاری ہے محوادیا بان ن نار د نزار بربرنه وسرت ربپرت رب اینفهال تها **دم**یرنتا د فومیش و برگانت وزغرنى لتكويثها ندهي ويصطل سيستايذ وآراكر كوشف سي خانقاه مين نظام یا طن میں ہونٹمند وعال معبطے گئے حضرت صاحب البرکات لئے قریب حاکمہ ما یا پیھن کلانہ بدون بچھ اکیٹل ہے جونٹ بازنٹ بازی کے وقت آبیں میں کہاکر ہے ہیں اہ*ں کے سنتے ہی بتا ہ عاجز شل مرغ سبل ن*ڑینے اور *سرتیہ ہے بہو طیلنے لگے اور ب*ے تاب

 اگریزی سارشفکشون کاترجمه اگر و درج فیل کیاجاتا ہے ملے الدین مرا دآبا و کماکت تبون کا دار دختر تھا مام کی عوری کو دو ہزار نیازی آئے جن کا سرگر وہ مها درخان رامبور کی کو توالی کا ایک برقد از بہا میں المراب المراب

۵۴ اکتوبریدادی الیسوی و گیرسا میفلدی ایج الدین دریا سے رام گھا کی شتیون کے پُل کا مراد آبا دمین دارونم پسے اوم کی محق دام جرکہ دو مبرار غازی مباورظان کے گروہ مین شال ہو کرمرا دآبا دمیرہ پنجاد

مٹر کھا ڈانٹے کا ارادہ کیا تاج الدین نے سرگروہ کی گردن برلوارے دور فرمہونجائے جکہ آتیسوین رحمیت سے ایک سیاہی نے اوسحوگرا دیا تھا یہ کام وقت اور موقع کے کا طت

ببه یه وی دبی های میداری میدان میدان به ماه می در میدان میداند. سبت نورن کولایق ب اور شرونس سے اس کا سبت کیجدانز سمجا-

ر مشخط میسی - بی سیا ندر س قامیقاه مشنه

اورما ففاسزالدین و ماجی قرالدین متیم میریهٔ مهوئے۔ ضیار الدین ما فظ مؤلدین کا بوتا الوا علم اگریزی مین قابل آیم آتے۔ پاس اور من ریاصنی مین شاق ہے اور فربٹ پالدین الا ماجی قرالدین بن نظام الدین میں کاسلسار سنہ نہبال کی طرف سے نواب نیراندیش فالا کس بیونی ہے مذابین ہوئٹ زیک خیال زمانہ شناس ملک و قوم کی خوات مین انتماد م علیم جوش ابی وتھن مین اپنی مبتی کو بڑا کے عافیت کو بر ما و کئے ہوئے و پیکے خیاں نا

بيتكلف پركے درجه كاريد بإساده پر بهايت بي آزا ده تب توجي مين دلدا ده هر دلعزيز برب كا بیاراغ و فرنجیب و غریب شخص ہے نہ اینے خاندان ملکہ تمام قوم مین اپنے او صاف خاص میں غریز الوجو دا ورا بیا آپ می نظیر ہے باوصف نحافت وقصر قامت پر د ماغ ملنه خیال عالمی ہمت ہر کہ بقاست کمتر بفتریت بہتراس فقرہ کا پورامصدا ت^یگرہ میں گ^وری نہ میسیدر یہ بود قومی برسي شبسه كامون كى انجام دېرى اور مهارى سے بهارى بوجيدا و تھا لينے مين نهايت ارسپ (الموه) مین ملان بوین کی ترمیت تعلیم کے لئے ایک مرب تعلیم نرسبی اورا گریزی انظر نسک توی بیده سے قام کیا اس کے داسطے ایک عالیتان عمارت کی عبنی و ڈالی جو اپنی وضع ركبيب بقش وتكارمين عمارات قرطبه واندلس كى ياد كارب توكل بركام على راب اور خوب جل را ہے سکتا تون کے افلاس اور مالی حالت کی خزاجی جب دیجیتے و پیچھتے نرا گیا ایک انجن تجارت موسوم بدر کمپینی افزانش ن سل موسیّان) الما وه کے ضلع میں تفقہ توت سے قامیم کی پراتفاقات وقت سے اسی سال قطر ٹیر گیا دہی شل صاوت آئی کد دسرَ منڈالتے ہی اولے ٹیرہے دانه جاره میسرند آیالیتی مرگئے کارومار سر بہم اور لایا لگا یارب بربا د ہوگیا۔ ملک کے نفع کی خوش عابل دهن کودنی کیٹر بچے بهتوال کی طرف توجه دلائی و باغرامن تر تی ساخت استیا ، مهدوسها روس بارجه دیسی انمین معین جونندت برند کی منی و دالی اس سے نفع بهم متدب حال بواثا و ه عولات بوگزی کاط سے کے واکیم منائ تے تقے عمد معدہ بیٹ کی کیرے بننے لگے س منتخصب بینتے اور خریکر لتے میں دریا ن بسی اٹا وہ بین اپنی فیس طیار ہو لئے ملکین کہ ناانشگا ہون مین رکهی جاتی بین اورانیرانوام فرنا ہے فود والبیت کے دلبیندا ورتن زمیب کیرون کا بہنا قطنی حیوثر دیا ایک مدت دراز دخیم الاخبار) کا اندیشر مکر بهارت راتنی اوریخی آزادی سے اسپنے ا فرائصن صبى كواداكرك تهرت عام يائ بويند بهوجا من في الاخرار كاليف واني سرايدس اخبارالكمشيرطارى كياجونهايت تهذيب وشاخت داعلى ورصركي علسى داخلاتي وتعليم قومي وغيره کے عمدہ مضامین سے مملوم و ناہیے اور املامی اخبارات میں بناست مفخر و وقیعے ہے غرض

وم کی دین میں اس جموع الم کیل کے مرمد نے وہ کا م کئے ہیں جو بڑون سے نہیں ہو اوراف نظر وشرفارى أردو الكريزي زبا مذاني مين لياقت أورحضرت مولانا فضل الرحم نەرىسىڭ رەئىجىي ھال بىے ئكراچىي خيالات بىك زبان گربا دل قوى يىمت مېندونلان مو**نها دنوحوان کو**صحت و تندر تنی کے ساتھ عمر واز دسے اور عمیمیت صوری و عنوی عطاکی معيناعيدي السياييل في فلكرك كم مع كم ف اعتاب كاميا بي كيا تعاورك. الثناه و الماهم فوف بن لا موريفان كي اجداد باشده كوالدار تصرفي رزق العدان ك بردادا منابهب اتحا دمإ دري مارم هين سكونت اختيار كى شاه صاحب ورويش فوش الأ يجه اوستا دالمحققين بديثا هآل مومار مروى قدس سره العزنز كي خدمت مين لباس در دينا مع متاز بهوئے بہینہ مرتند کے حضور مین رہے بڑے عابد زاہم مرتا عن صاحب اورا و واللفانی تصطم دعوت اسا وكمبيرد مهذرسه مين بممال مهارت يائي تهي خانقا أهلي مين جو دار دهادم اوس كى طعام رسانئ كييزيت انهين سيشعلق تهي _ کور به ایران شان شهازخان من مداخان مانانی مار هر دی کے پولتے تقع حفرت میانا ا ل محد مار مبروی قدس سره العزیز شدم مد وست خدید موکر کسب طریعیّه با هن کمیا ا کابر وقت ادا علامئه زمان مفتى حمال الدبين المخاطب مبفتى حمال خان دلوي بنے پر رزگوارشیج نضبرالدین اور اپنی مہائی میان لاڈن کے شاگر دا داب

سي طرب اورشه ورعالم تف صاحب بنتخب نے علما وحد اکبری من ال

مذكوركميا بب علوم عقلى وتقلى صوص فتقه كلام عربين تفسيه مين كوي انكا نظير نتها (ثاراتك

100 E

ر الركما برا ورد عفندی) کوجوا كينتهي کتاب جاليس ارا دل سے آخر تک درس ديا جي بيشا فا علی فرانے رہے کہی امراء وسلاطین کے گھرندین گئےسب حکام حزت داخرام کرتے تھے اکٹر شاگرو اون کے دہشمنددعالمہ حرگذرہے میں عمر وہرس سے تجاور ہوئی تھی سے کا وہ میں رگراہے عالم ہے طال الدين اكبرباد شاه كي تحت منتيني كواموقت كبس مرس گذر سے تصيم منا بي عرفول ستيت با ديا گا زمانه ومکیهاسلطان مکندرلودی ،اشعبان روزهمچهر ۱۹۴۸ه هااشهاره برس کی عرمن تخت نشبن سوا ائس ملکی صفات با دشاه کی تنتشینی اور س فرخنده فال فال کی پیدایش کامبارک زمایهٔ قریب تغمیب تها باوشاه بخیر وزیچنند ۷- دیفنده مستر لاهه ۲۸ برس بایخ صینهٔ عکمرانی کرکے علم ما و دانی لى ميركي أموقت أن كى عمركم ومبيتْ متيس مال كى بهو گئے بسے ظاہر ہوكہ كمالا تىلىمى بريه دوافي ذاخ کلّی حال کر عِلے تھے با دیتا ہ موصوف واراہم لودی و بایر دہما یون ویٹیرٹنا ہ واکبرہا دِینا ہ کیقت مین دارا مخلافت دہلی کے فتی و محتم بارگا ہسلاطین رہے ۔ صاحب تنوني ليمن وكالات بريضبن واقعات شاه محرد لبوى لكهاب كرسليم شاوك اس تضيه كي تقيفات كبواسط مخدوم الملك ملاعر المدسلطانيوري كوح بينج الاسلام أوصلورك تنصے دہلی رواند کیاا ور فرمان جھکاہتی زمانہ کے اکا ہر وسٹا ہم علا ، کوشل میان مکام سنبہ کی اور میان مبال خان فتی وعیریم کے ہرطرف سے طوا یا لاہ فیرہ کا یہ وا قعد ہے نتخب سے ستنظ ہے کہ سیخ عبدالد طلبنی دملی مین اور شیخ عزیز الد طلب سینجام ین مکن راودی سے وقت کے علماء مین طبسے عالم تضحب المان تباہ ہوگیا یہ دونون ہندوستان آکے انہیں دونون لئے عا معقول كواب كاسين رواج ديا بيلے فقط شرح شمينترج صحائف كاشطق وكلام مين بيها ن رواج ننااك تاوون سيتناب كهشيخ عيدالله كي شاكردون بين بإليس سيرايده عالم بتحربو كك تضميان لأدن وميان حبال فان دملوي هي دنيين مين سے تصاب سے ظ ہر ہوناہے کہ دونون بہائیون نے شطق دکلام کی کیال بسنے کی ہوگی سکن ریٹنے عبد اللہ

۔ اے درس میں اکرمیکا گوہٹ میں مبتلے جاتا تاکہ طالب علمون کا ہرج ہنو دب مولانا فارغ مولے ما لر آا وربيبرون أكى خورت مين بشيارتها صاحب طبقات أكبرى لكتة بين كه الاعبال خان ديا ئدان وقت سے تصنقول میں تجربها معمول ہی خوب جانتے تصاعر دراز درس انتجرا فكرة آخم فيض احرجان وراق بذاكه بصرطرح ان كاسلات كرام دانك طرا شرميت وطرنقيت متحه أون كے اخلات متوده اوصات بهي اهرعلوم وفنون ومعزز روز كارب ريذى حكومت كسببى الكي نسل مين المى گرامى فائنل موجو د كتقه حينا نيد اس ساماين بضفتي حبال خان كے بلیٹے مولا ٹارکن الدین عقول و مقول میں عالی ولمبذنهزلت تضي على ملوم ابينے بدرز رگوار سے تصيل كے بير قاصبي بزرا لندينون ري سي تيميل ىبدائتقال بدروبي كئيفتى مقربهوئے اُن كے بيٹے شیخ باشھرا لمنحاطب **برباشمرہا** عالم باعمل اور فن مجكري مين كال تقصانورالدين جها بكير با دشاه ملمے دقت مين وو مزار بالله ذات ودو نباریا نفید بوارانکامشب بتاانکے بیٹے سینج سلطان اون کے بیے مہالا خان اونکے بیٹے عبدالمجید خان ہوئے اِن حضرات کا حال اِس سے زیا یہ ہندہ بھو ہوں کا ہمال ، برجا دا لملك عالم تبحرا ورفقته تشبر تضمى الدين عالمكيرا دملتاه بزاده مخد مظر ادشاه کے یاس لاہورکے فاصنی (جج)مقرب و استا بزادا فا ت وقدروان على تقاخصوصيت برابر كلئي اخيرين مورمنظم كوندبب أناعشا وطرف سلان فاطر وكياتفا اورول عيها بتا تفاكراس ندب كارواج ووجاك ألها لے علانیہ رہسر خراب و منبراوس کے مناسک ادا کرنے کی جراء تہنین دلائی

اور نہ خوذ^خار ما درش ہ ہو گئے کے لد پہلطنت کے حمیکڑون اورمیرگ کے تفقیہ لئے اتنی حملت دی کہ بینی برلی را د هبر کامیا ب بروستما و داس کی تهیشر جیاڑاور سباحثهٔ کیا کرتانتها کشی زما نه مین جو افطالدًا فان نے یہ نیمب ان تیار کرایا بادات ہ کے ول مین زیادہ مگر میمونی اقتدار ٹمرھ کیا ص بعدمين صوئه لا مهورا ون كى حاكبه مهو لئ ينجة زرى ذات وننجة ارسوار كامنصب بإيا اورعا والملك خظاب الإاون كى اولا دمېنور فقد ليمرو به ضلع مراداً يا د مين مبزت واعتباراً با دسه اونميين كهر ذ**سیلمو قابل طبریب گذرسے مین بایزندی م**زیرب اثنا عشر بیرا نبک ائینین باقی ہے شیخ سلطان بن شیخ اشم کے دوسے پیلیے ستنہ جے حسا ہم الدین عالم باعمل فتی دریہ نے گار عهدشا ہجیا با دشا دمین دلمی کے مفتی تھے اول کے بیٹے تھتی الوالیر کا ٹ اولاً دلمی کے مفتی تھے ہیر من علوس اورنگ زمیب عالمگیرما دِشا ہمین وارالخلاقۃ دہلی کیے قاصنی (جع)ہو گئے نہا دی مالیے جہے کرنے میں بیہی شرک*ک تھے اور (* فقا ولی مجمع البرکا ت) خاص ادن کی تصدیف سے قریب مظر موور ق کے عجم کے امال ضخیم کتا ب ہے ہومجی الدین عالمگیر کے عہد ہما یو ن میں تالیف اور نوین ذی انجیزا لا حکومقام دارانخلافته نتا همیان آبا دختم بهوئے اِن کے تفقہ و تجرعامی کے مے سئے یہ فتا دی دیل کافی وریان دائی ہے ان کے بیٹے مفتی محمد وولت محریث ۵ واحریثا و دعا کمکیژا نی کے عهد مین دہلی کئے عتی جاسے فروع واصول دحا دی معقول وُنقول وما **برملی تقبوت تقے (ت**ذکرہُ آجیا ت) می*ن میرو آبی*ن دہلوی نے مکھاہے کہ (خواجہ میردرد) سے درس مٹنوی منوی مولا اروم کاکئی مہینہ انہیں سے قال کیا تھا اب کے دوسیٹے **رققيبه الدين وُقَعَى مِعْرِيرُ الدِّينِ دويون عالم عال دونشمزر كال عِزيزالدين** مبادی الا و**ل کتالا بجری به برابر**وا نوجها دی الا ول تلایا بجری تخت نشین موا غلام قادرخان نجبیا الما المراكر والمناكر العين التقال كيا ١١-

علام تزبعت

سنهطری صلع مانس بر بلی کے موسو گانون تھے جا فطرحمت زمان کے دور حکومت بن سر صلح الوكي برقت وخوابي سيموضع (مكرما بهكت) يركنه مير ركبنج وروضع (عررور) بركز ويري والذاشت كياد بليمين انتقال بهواا وديفهو مخدوم شيخ تهاءالدين حداعلى البينامين مدفون برسم مولوی عاجی ابوالبرکا ت رکن الدین محرالمعروف پنزا میلے لکہ ب بن شجاعت على مربختى فقيه الدينَ من فتنى حمد و وله ن عاليم ننتزيج و فاصل ستوريج وا قف د قايق عادم عقلي دُقلي كاشفِ اسرار خفي وجلي حامع مركات منج حسّات زائر سويين شريفيين فالألال و مظامير علمائ عضرس تفصاك كي تقييقات عاليه اور فاليفات كتيره موما وكارزمانه بين أن كم بنحوملسي اورمليكات فاضله كي بوري ميل مين رغيجانية الدقيفية في المساكل العقيق) اور (وا الصوافي المسائل الخفناب دو فضر وجامع درماله فارسى عبارت بين بندة المفرجام وولق فإلم باس موجو دبین و رهبیپ کرنتا بعی مو گئے مین سرمالد عقیقه کشفی الهجری مین تصینیف مواہد او تول الصواب بروز دو ثننبة تبيري روب سالناه حركة خرب مصنف حرمين تنرفيبن سعم ون بندر ببئي بين نشرنف ركصة تنص حرض تزريبين أكرر ويمائ عالم بروا مولانا صاحب كي كون للهنومين بتى حب نا در شاہى ہولئے اور لطنت مين تراہى آئى على ختر كى قدر وائى نرہى أب خانلان دیشان کے گل صحالی و نیز دیگر مزرگان قوم دہلی سے جوایک باع خزان بریرہ اللّٰا شْلُ مُنعَ كُم كرده آسَنيان تنفرق بهوكركهنُو-هروم. وفيره جابسي مولانا أباعن مبراطفيالة مَلاً بإنشيم صاحب طبقات اكبرى ليحتة بين كه علوع على وتقلى كے ما سرتھے كيكن افسوس به الله وصوف كخام ادعلها وحكما وفقراء شغراء وغيره عهدتنا ببنشا واكبر تيفييه بلي حالات لكينا مين كآلا لى بوهرف ما مرتباديمية بيسي كے نام كے سامتہ نهايت ايجار و انتقار سے ميذالفا طالحمد يُے إِنّا تنيخ موركدين توسس الدين خان بائشنده لا موريقة صاحب طبقات أكبرة

ت ملا بعد علال الدين اكبر با درشاه مين انكاشار كيا ہے۔ ميان احد خان و م**لوي** بزرگان فديم سيرين صاحب صولت افغاني لين بصنس عالات بذرالدين جها مگير ادشا ها نگاندگو رياسها ورالفت ففنيات شفارسلالة الابراريا وكياب شي كتاب سي معلى بهوتاب كونن ارىخىين داخاراحدى مُ الى ما دگارتاب سِصِين جانگير كے حالات قلمبند كے كئے بين-تفتى محيراكر همرضان دارالخلافة وبلي كيتفتي وقاعني دحافط قرآن ونافذفران شكرحفت محىالدين ادزنگ زليب عالمگير بإدشاه غازى تقصفغه و پايندى شربعيت مين انځاجواب نتهاانتها درجه بكيغوش افلاق وشكفنة فالمرتفته بادرت وكوان كيسابته فاص عقيدت اورنظرطف تهي امرار شاہی سب به نیاد پیش *آتے تھے حضوصا (حزمیمنبر) کو توبن*این منظور نظر شاہی تها سب شاگروی فتی صاحب کے ساتھ مہت ہی لیستگی تھی جیا ب<u>ن</u>دا کی مرتبہ با دشا ہ سے س^اہ مزاح طیبہتاً فرما یا دمفتی محواکرم عنبرالکمپوکروہ) مرت العرائنین عمد یا سے جلیار پرمشا زرہے مشکر نیاہی کے ما تعد أنناء معفر مين أنتقال كمياجيا بإمرنا محدسا في مستعدخان كيّ آثر عالمكيري شهور به عالمكيزات مین ندیل دا قعات سال ۱ تا بعایس عالمگ_یری طابق م<u>لا لا پنجری نکھا ہے کہ شائر ک</u>یم رحب المصحيل وهندم مبزيبة طرف مها در گذاه ما بك أقبال ريخنت آسمان شال گذاشته زيفيداين ه شعبان در قطع مسا فت مبه آمد درا نیا د راه قاصنی اکرم خان را مرعی محکمه نناکشید در فقابهت د دیانت نظیر نوارش با دیود کرس محل شگفتگی از دا مان حالش مع رئیت سند کان حضرت ار پایپرشناسی نقاً بهت ومرتبهٔ عی دیانت معدنوتشن لبعظ (اعلم رحوم) یا دی کروند — قاصى مرائيين اپنے زاند كے سظام قترا اور تقدس بزرگ (دہول بور) كے قاضى (ج تضے اور مگ زمیب عالمگیرا دِث ہ خوداً آن کے مکان برجا کر اسنے الله اور دیرتک بم کلام رہا اُکن مح كمالات ونقدس سےمخطوظ مهوكرشكرخدا وندى كالا يا كەمىرسے اس وقت مين بهي اليسے متو دہ خط وباکنزه خیال بوگ موجود بین ک اسمان موم ومیش زید که در و

قاضى صاحب كے دومیٹون میں محرا ونس لا ولدرہے می ولیر کے لین ر زند ہوئے مرکب م بینے اُن کے رنایت خلیق وبا فظیت وشان تقعے نواب خیراند مین خان میرظی کی وختر البنداخ ہے۔ انکی شادی ہوئی تھی محرچفید کا اُس کے بلیٹے صاحب دانش وا قبال تھے مرت العر (پوریز) وا اكثرمحالات نثرفي صوبهباركي حكومت برمامورسب اوجمعيت واقت دار سحرما عقدبركي محرز بسردوم محددلیر سے نسل لیسری نمین حیوری تمیسری فرز مرحد دلیر سے عمد اللطیف تنے اُس کے بیا غلام مين الدبن روميلون كي عد حكومت سے (قصية آنوله) ضلع مرايون بين آرہے تھا أى ا دلاداب (قصيه اربره) مين آبادي-قاصنى عدالوا حد نبيره شيخ عيائب خطلي فاهنل درييس نبل تق مدكسب كملانا وحسول ففنائل علمي بارگاه خسروي مين ما صربه وكرخصب تصاح قصيه بورون كي منه مال ا ورتاآمزع ردبین رسی پیدایش اورو فات کا نئیک وقت معلوم نهین سروالیکن مین بزرگون کم ييم صرفابت وكي بين أس سے افراز وكيا جاستا ہے كدا ورنگ زيب عالمكير باد شاہ كے ذار مين تصاد كحفف ارشر قاصى مح المحديد التمقاقا باب كى عكبه بائ ورنفت بابا كام كو فالريث وعمد كى ست انجام ديا مهبت سى رياست ا درا قدد ارسيدا كراييا سا الى شادى المالا شهبد كح قبيليان بتقام اربره موني تني-فضيلت دستكاه حقابي أكاه مولوى ما فطامح رنصر الدخلف الرشيدين براين المدابن محرفان أيثمر واسطون سيحضرت مخدوم بنيخ امحاق قدس سره العزيز كمانا ا بكاسدار نسب من بدرار بروي الكاسكن تها اوستا دالتقیقیر بدین وال محرار بردی كم مرمدا ورسلطان المحبوبين سيرث وهزوكي خدست ميستفيدا ورخباب ممدوح كيالان فالل ك مورون قصبه مارمره سع فركوس جائب تمال كالمك كماره يرم ندوون كايترت كا وير نكال دكن بيال کے دورو دراز ملکون سے بندوہ شنان کے واسطے آئے ہیں ٹراسیا لگناہے لاکمون آوی جیج ہونے ہیں! كافتلع اوراكبرا بادكي كمتنزي ٢١٢

عمرتين كلام الدبشرىف كيے حفظ كريے كاسٹوق مہوا اور تهوڙے ہى د نون مين يا دكرليا كار رس كالل خانقاة حلى مين درس ديا اوراحيا وعلوم كميا كثر نصلا وعصر كوآپ يت لممذ تق وریآل رکات مُترب صاحب قدس انداسار سم علوم ظاہری مین آپ کے شاگر دہین ۔ عربی وفارسی میں تنیر من رقم اور نهایت نه و ذرگا رقصے قرمیب تین سوحلہ سرطم میں اُن کے ى تهائبى طرح تمام بمرورس علوم دينى وافا ده خلق وما دالهى وطاعت وعبادت وحفظ للتمد بسركى اورعرگرانا يه سے خوب حلا وقطا يا رعب و قارآ پيا غالب تها امراء سرو ة رفيظيم ديتے ه ولا بجری بورنمازعشارسی خانقا ه ملی مین مرض فالبح عارض مرواا وسی مهینه کی اوسیل فرانے عالم قدس ہوئے سرسٹھ ریس کی عمرمایک دیا رہرہ ی ابیتے وطن اورا۔ حکیم خاین حبین دمؤلف ریاض احمدی وآناراحدی وعیرہ) لنے جو کولانا کے بوتے تھے ناریخ وفات مین یہ تطحہ لکھا ہے۔ 🕰 علما كي شريوت

توبودبجب بيؤداما معشلمار المجريدانمووشعب رعيث ا رحلت فزمود آو ازین دارفن

بهمت ترجمادي الاول

مرعد اخرت بركم وكارت بن علت تكلفين مولانا مفصرف ايك فرز ندوشد حيوالا تشيخ فتح المتدآنكانام متهامهايت ثقة تتقى ريبز كاردانس فورخوش ندبيرا ظافمند معزز موقر ذاكرشاخل صاحب مراقبهم مدحفرت سيدخا وحمره ومستفيفس خايت حضرت سيرمنا والأم وجعيرميان صاحب مارم روى كے تقصے اومنون مئے ئبتتر برس كى عمريين ١٢ر بيج الا والعمنا ب سستا ابجری کوش بررهارهنه فالبح مین متبال بوکته با گایس داشتر صلحاراس مهان

سے مفرکیا تاریخ و فات بھوسسے

بود كومرد الاصت ولفين محمر المسروفات سروروبن بربا عن صب ن شكفته جبين جائے والے یا و وربہشت رین

من ہزار و دوصدیسہ وی سال رفت ناگه زنگه کامیان دل برآ ور دنغب رة نارخيش ادم ركرتي وحشب ع كفتا

بكيهي اكيسبى قابل فرزند تخصه دحكيم عنانت حمين بحبكا وكرضرا طباءكي حباعت الان یا جائے گا جا مع نحقہ بذاکا پانچوین مُنیت میں مولانا کے ساتھ سلسا بلتا ہے۔ ا سرعام تفتی ویلی مولوی نزیرگ علی برجن علی ساکن اربره نواهین مآلی ا ببروی سے دسوین شیت مین فائنل ال وعالم الل تھے ہزئن میں کمال قال تھاریا فا اعله درجه محيجانتے تھے تقریر پوٹرو ولدپذریتی بیان ایسا وانشین و خاطرنشان اور ہاتا کا ووعفوه بندكا وه دلفريب في مناك تهاكد مست والون برجا دوكا تزركة التماكو في إت كبيري

خلا ف طبیح میون ہومگریٰ متہا کہ آ یہ فرائین اور ما نی نجا سے ورع خلق توا صنع وقارتها نت تهذيب فكرتد وانش هكمت مال أمينيي زمانة شناسي اوافنهي حوجا بهوسب ذات مبارك مين حزيج تقاابتداءٌ وطن من كجيده لإ بإرطورطلبة توق علمين مجكم فاالتشرو في الارص سيروسيات ى اور البياع الفل لكه الله وكلكة ستحصيل وكيل ويع فنون كركي حضرت مولا المث ه عبدالغزیز دہلوئی کی خدمت با برکت سے مندھ دیٹ لیکرفائند فراع ٹریا ا ورمہند ومت ان کے نا مورعلما رمین مبوئے کیجہد و نون ملبرُه اکبرآ بادمین رکرورس فرما یا آن کے شاگر داکٹر دانشمنہ گذرسے مین ایک عالم ان کے فین علمی سے میراب ہے مولوی عبر انجلیل کولوی افرانستی عنايت احدثنا ميرعلانف انهين كيرساسف زانوى سبق فواني فط كيامتنا أنكريزون كعطمة مین ہی ان کے شاگر دون کی ایک جماعت کثیرتنی ہر جند کا سولانا کے شاگردون میں سے اموقت کوئی زندہ نمین رہ - الاتاگر و ون کے تاگر دا ورا گن کے شاگر دصدیا علیا موجو ڈنن جنا بہولوی دهف الدماوب فتی عدالت العاليد نظام حيدرآبادوكن فتى عناست احدكے ارت تلامذه مین سے بین آن کے شاگردون سے نیجاب بٹگا کہ وغیرہ تمام ہندوستان تھرا بڑا ہے اوراون مب کی نسبت مولا ناوم دوم میں نیجی ہے بولانا نے طازمت کے سبارا کی اولاً بإصار مكامن كلينه جنكواب كيسائة خصوصيت تقى عهدة عليكيفه في كول عليكذه برخيت . قيام فرمايا اوسكوليني هالت محيم مناسب تيجير كريخونشي خود تيورديا حكام كنهايت افسوس ريخبر فرمائ كي كليف دى اور قاصنى القضات مقرر كيا عمرانا يهنها يت عظمت ووقعت غيروبركت مص *ببركريك گيار بهوين ثوال الشايجري مين ب*قام دلونك انتقال كيا دين بدنون بردير مصرع برحرت يزدان بردح وسي تود - الريخ وفات سيم كنا س عجاله نافعه واثبات الحق ترويد ومهاحث مذابهب تضارى مين ملبنت فارسي نهاميت فضيح و المين مولاناكى يادكارب تقركوى آب كے دصاف مين شماركز اگت اخى اورآب كي مرا تنظيم كتخفير سب الاحتفوان سنباب وآغاز شغور مين كسب فصا إلى علمى سع بيله بوجر بوزوني طبعية جو کھیآپ نے فرایا ہے ہم اُس میں سے حیاد اشعار تفریح فاطر ناطرین کے داسطے ہمان زہر

باین وارنستگی *از گوحیپ* دلداری ایم من توننین *مگراد کوئے* او مباری ا بِيقْ مَثْلِ كَدامين عاشقِ دلحنت ما أيد توباخود د*اراے ب*ضوا*ن بہ*شت وکوڑور آب تا*ک نو اہم پاکٹ سنن دفت ب*زوا درست پینه چومی جوست د مرمعت زئری دلدارمن آنامی کنم بے بھری را انیکه دریا دِسکتے ازخودفراسوسٹیما است بميرة ت آحت ريره بياب ال بىفاك يىنىت عزت جېشىم ئېرآب الا مده برباد ظالمرشفت ابن مشت عنامن زميرة أل شد كجا محسنهب برگفت ابك اسے ایڈتا ب وتوان تا ب وتوانی تی تو قدرِمن نشناخة ما قدردال كيتي ما *ل اسے و* فا دشمن مجوار دوستالیا

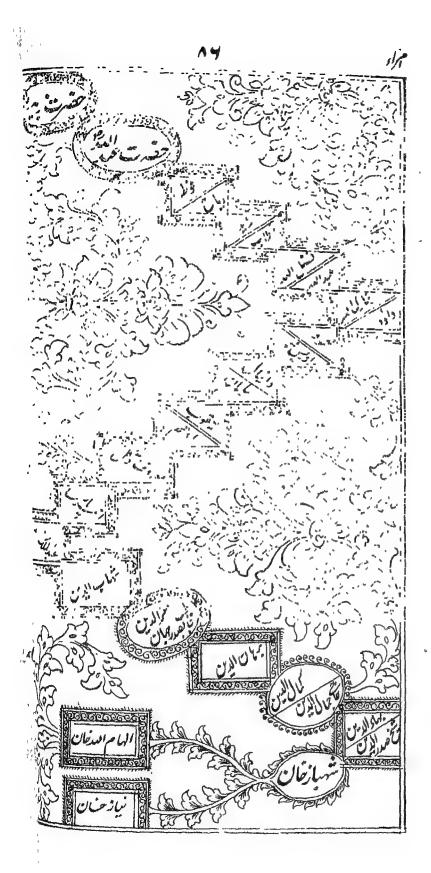
برَل وزولب آه وَجبتِ م زاری آيم ييح كزدم عالجن ليدصوره مالي بنت تيني وبسر دستار كلكون بسندمي آيد مرآن حزت رضاروان جاذ رنحذال ب بابل درس ازمن سلام این در در تراک گرطورُه او عام کسند بیر ده در می را چون توزیلت رحلی طراز است جشیم تثوق با دغيرسئ درغاطرا بكذر و تعصيرا ندبرجها أكتون منتاب مارا ازبس عزيز لودم درستيم مردم المسول در بیکید کیا زکسان بیت بهرسے بیان شاد گذر گرم از فاک مزارس باش خوش ايدل كدروزي مهابن حوالميت ين داده دل درعش توتودرستان عرف است تومرا آرام مان آرام عالي الم الذهبي تاب وتوان توسخر فاقال أك ن حان مجم الماخمة درعش تو دل باخت زمن بمرد وفاارتو مهرجوروجفا على يمت

عا در دلِ اندولگیین کردی سنردجایت بین الان است مندنگ دنین کوار کما کیستی نا قد بنار فراختی خلطے زیا انداحت تی اسے سرد سی خوش فاستی زبوت کیستی العمیار مینوند بیروند تا مینوند بیروند تینوند العمیروند بینوند ا

می نیزوت م**نوق** از دین ار نزیز بن رئی سائے طوطئی سے شکون شیرین بیالیسی تک

وكرأمراء واغنياء

عمرة الملك نظاهم الربن شهار فان على نام شهوسدا ورعدة الملكظ مهالية المهارة الملكظ مهالية المهارة الملكظ مهالية الشهار فان خطاب تها لا موسك ربنت والمع يقتصد مدانسة جبيليل واسطون مصحضرت عبيهم بين زمير وفنى المدعنة كالمهنج إسي من زمير وفنى المدعنة كالمهنج إسي من زمير وفنى المدعنة كالمهنج إسي من تفصيل بيسب مدوكي وصفى ١٩٨٠ بر)



آبا دا حدادان کے اکابر و قت سے تھے حاجی جبال الدین حداعلیٰ عرب سے دار دہندہوئے بست الد میں منصر بیال کی اور میر سکتے ہے جو بری کی بست الد میں مندور نے میر میں مندور نے میں مندور نے میں مندور ہے ہوئے کی میں مندور ہوئے کے بیار مندور ہوئے کے بیار مندور ہوئے الد میں میں جب ہو پینے بہر مندور ہاں کے نئو ق میں جید سے اور حرالا امان مائیان میں آئے می دوم الدا لمہ بین شیخ الاسلام شیخ بہا الدین دکریا قرایت می میرور دی مکتابی قدمی سرہ الحزیز کا ہمگار ارشا دو میان گرم ہا گئار میں رہے اور حرید و کئی میں میرور میں مقدر ہوئے میں میں میں میرور میں مقدر ہوئے اللہ میں میں میں میں میر میں میں میں میں میرکی ایکسوا مثارہ برس کی عمر کے لید مالم ملکوت وطاعت وعبا دت الہی وا فا دہ فلق میں میں میرکی ایکسوا مثارہ برس کی عمر کے لید مالم ملکوت وطاعت وعبا دت الہی وا فا دہ فلق میں میر کی ایکسوا مثارہ برس کی عمر کے لید مالم ملکوت وطاعت وعبا دت الہی وا فا دہ فلق میں میرکی ایکسوا مثارہ برس کی عمر کے لید مالم ملکوت

الم المورد على المورد المورد

م کی عمروی علیات این میا کیامزار نیا تیکا ه ویت ۱۷

صاحب آثرالامراء لتحقيمن كدحاجى جمال شهادخان كحي فيشتم مخدوم بهاءالدين ذكر ر پر تھے ایک درولیش نے مخدوم صاحب سے سوال کیا کہ براسے خدا ہم پنجیبر کے مام پر بجار ایسالٹر ایک مخدوم صاحب تومال دنفكر پروابغيرون كي شارلاكهون ك به ناكس كاموال بواكرسيخ تق خدائمي ووستي كبواسط ولالنف سے الیسے مشیخ وقت اور صوفی واسل تجنی کو مبیاختذا بحار کامحل تهاما فی يخ عرض كميا فقيركوبير ب سائقه كيفية مين ا وس كى نتوا بن بورى كرد ذ نگاا ورسب ا مازن إ ينفكرلاكركمانا مهاكب اكب بغيركاايني زبان سيكمتي جالوا درسراسم اكب انترني ليقها وس بي غيرون ك اما واشرفيان ليكراكت راا ورمترف لبحربه وكوفيتي مواحضرت مخدوم اس عاقلامة تدبير كوش كوات كى دانانى سد نهايت محطوظ مهوئ اوردعادى تم مین کونی خذیف العقل منو بینایخداکشراس فرقه کے آدمی برندوستان میں صدّت وہن ادریش مهائة مشهور ومحروث بين تقل حامي صاحب كحافلا فسسب ابل علم وتفتل تقديم ورزانا فانفاقات ادقات ملتان سداو که کرلامور و دملی مین نوطن موئے اور نر کی کے ساتھ برتن ا نآأ كميشهبازخان كازما نآليا ما ورائس ينمت باطني حوائكامور ونئ حصد بتها دولت وإمارت ظام كابا بى اننوان ك كالى وج يا ياكبرى درمارك ركن اعظم اورس كا درفائح وامورسيهالاني لمهلا زمت وامارت وافترار داغتما رآثالامرابين به كابناله بيئة الوكوام كي زهر وطاعت مين مبركرية رب ببراكبر ما وشاه كى نؤكرى كرلى ببط كوتوال عقدمات ومحالمات البيي جنتياط ندبن موست ياري وش ايتكم كرساته ط كف إينا رش آشیان رطلال الدین اکبر بروگئة توری بی مرت بین صدی نصب مرتبالاً * بيزنونسكى كبيخارت يائ سولهوين سال علوس أكبر بادرت دمين مشكرفان ويخبني دمم است عزدل بوااوس كيمناصب شهارغان كودي كي الأفها بال الشاهيمين تنهر المدكننوي لامهوري كوشهارها في كاخطاب عنايت كركيم الم ليا اوربه بنجيجاش كي فتركامفربهوا سيجع

رسيدم زخامت بهشها زخاني يبين عنايات صاحبعت إني صاحب طبقات اکبری فهرست اساءا مراء کهار مین مکتما ہے شیازخان کمبنو <u>ازام اور و ہزائیت و</u> بروز حکومت بخبتی گری مالوه دارد-بېررفته رفه ته چهار مزاری ونچېزاری خصب بریمرفراز بهویے اور اکثر مهون من سيدسالارب-رسم داغ وتقرركر وربان امراببب اصران بجافوج بهرتى كرينين كوتابي كرتي تحف وفت كرآرمو ده كارسياميون كابلنا وتنوارمة والحقاا ورملك أمراء كى جاكيرون من تقييم تهابي بالراك وهاكبرشي كى مهم برگياا ماركى فوجين برحال ورسيا ه بيےسامان ديجيى حب وہان سي پېل شہبازخان نے دانع کی تھریک کی اوس کی لے محیموافق آمکین دانع برعملدرآ پریتروع ہوارہم داغ حارمی ہوئی اور تمام ملک مین کروری مقربہوئے۔ ئاله الهي وا صفرت في هداكم بوخر متن غير كرات رواينه والمرا مجرات بوسبارًا ركان وولت بضرورت مرانحام كاربائسي وودومين روزكي خصت لنكيئي اختيا والملك بوعده الأكجرات مين سي تحفاجا زشنبه مه تنهان موفعه ما کرداخرگر خواید به کی طرف مهاگ کیا با دشاه کوا**م انگرات پراغها دنرالهزاانما دنها** تونهها دخان كيحواله كبا تتب اكبر يغيراه درياد بايشهر في كاسفركيا ابولفضل صفحه ومعاجله دويم اكبرا ين كتمنا ب كما وه شا نبرا وبائ والأكوم وفحدات ك مشامير مقراب ساط معنورين بوسات ہماہی کی تفویرین رکھتے تھے اُن ایفصیل برہے۔ شيخ عبربني صديل مدور شهباز فان كنبو . حكومين الملك صادق فان - راح مان سنگروغده دارالخلافت كى حفاظت وارُد و مِنْصِ على كى حكومت جب اكبرزا فيركيك بي حيوك بهاني كي فتنه واتوب وفع كرا كي كالل كياشها زفان بركاله وساريين مصوم خان كوشكرت فاش دكيراً س ما يو إغيون سے صاف كري اتنا اورسب الحكم شا ہى ره بپونکیر با دشاه کی عنیت مین دارانسلطنت کی هذافلت میرمامور و مصروف ر با چیکسیوی سال

مال طبوس من با دشاه من عراجت کی شهبازهان شرفیاب المازمت بوکرمور دمراتم خمروانه بوا سفرکشمه مین شهبازهان با دشاه کے بهراه تھا با دشاه مے تام فیج ا دراً روسے علی کوئشمبر کے باہر جہوڑا شهباز هان کوئل اُر دوسے علی بربہ نیابت خود حاکم کمیا نواب سے دروازه کشمبر پر تبغه رکها پیم کمال احتاد تبیبنی تھاکشمبرسے مراجت کیوقت (ملک مواد) کی فتح کے لئے شہباز خان کوروا نہیں جس کوائس سے جائے جائے سنح وفعتوج کرلیا۔

کورمیرگری نفتیب خان کوعطر مایت ابله فضل کویشمیدهٔ اورشه بآرخان کوجوا برات کی مگرا بی سیرد بیگی وقس علی ندا-دارید ۲۸ ماید مدر سرد سرد کرد کودونه امرون اور ایران میشد داران میشد استان ایران میشد استان میشد در ایران میشد

سال مثلة جلوس بن هركاه كالضرام وابتهام امرادكهار وشا نبرادگان والاتهار كوتقوييف مروا -نظام نرم کنخدا فی و ولادت وغیرومسلطان لیم کیشعلق مروام زاجان خانجانان وشیخ فیصلی وفتح الدائن كے مدد كارموئے امور ندي وغيره كى خبرگيرى سلطان دانيال كے بيروبو ئى غازى خان نبشنى وركسے مرحن واليفضل اون محييتيدرت كئے گئے۔ اسى فتھ كے بعيف كل زمانا شا نبرا ده سلطان هرا وسيتعلق هواراسي سال درباري وكريم المدخان كنبومرا وزحروشهبازخان وخواجه صبدا بتند شيرين رقم ومحمة على أن كے منتيكا ركئے گئے وَلَا لُف وخيرات سلطان خواجہ وَكُم الوالفت وميرالوبراك ميربهوا بمهى سياه وقرار دادعلوفه شهار خان وحبفر سكب دعلى دوست خان كے استیار میں دیا گیا وعلی ہزاالقیاس دگرانتظا مات اور امراء سے تعلق كئے كئے ــ محرم في المعين ضرّا في كرم زام ح كيم بسب طلب مصوم خان زنخو دي سخير بدوستان كوا تا ہے اورشا دمان نامی اُس کا ایک نوگرانگ گواترآ یا ہے اکٹرفتحور سے نیجا ب کی طرف متوجہ ہوا ہ مرآما دمین جونیخیورسے مپذرہ کوس پ^ینٹیجا ہشیاز خان کی فتح عظیم_ہ ایسے اور مصوم عال فرنخود آ وارہ دشت ا دیارکر نے ڈیڈہ ملو ہاتھی اور مدت سامال واسباب این آنے وحصوم خان کے اہل دعیال گرفتار بروجائے کی خبر ہونچی اس فتح غایات کی ٹری خوشی ہوئی اور فال نیار مجمی کئی شہارخان کے نام ذرمان عنابت اقتران بیجا گیا اور عصری خان کے ہل دعیال کی خا ئی پہت کی گئی! دشاہ کے ایا م غیبت میں دکر ہی ہے دینجا ب کک تام کلک شہار خا ك زير حكومت تهاأس كوا ضربار نهاكر جرش فص كو حومنصب جا بها يدينا بها حب اكبريا في بيتاين وأل بهواشها زغان ليزلب كرد فرسے الازمت قال كى أكبرك ا دس سے يوهيا كر مكوبرين مناصب وين مين كيون اليي وكات بوئي أس من جواب ديا كواگريين سيا بيون كاس طرح

ر اورب کقلم بای بهوجاتے اب آپیا مک ہے اور آپ کی فوج ہے سرکسی کو جون يجيُّ ا درس سے عاشے نکال ليجيُّ۔ کیشمیرے فارخ میوکرشائلیوین رمفعان عظام جری کواکبرکابل کی بیر کےالدہ پر دیجھگی يرمت يئه أك كى طرف رداية بهواحب الكُتّبنجيا موسف زمّين كا فتتنه با بحي تها شهراز خان اين ئیروسا حت مین رفیق طریق نهاائسی منرل سے اس فلنہ وٓاسنّوب کے دفع کرنے کے لئے الْ ا ونا مرو فرما یا راجه تو در مل وراجه میگوانداس امیرالا تراوجولام و رمین مصر کیے تحصین اور ایسان اور منے اُنتال کیا کسی مے یہ ایکے وفات کہی ہے ہ خوش گفت بیروانا وسے رفت درمکن 4 ذيعة ده من الهجري التيسوين سال علوب بن اكبر بخ مزلاتنا هرخ ابن مزراا براهيم كوواكها چاكاميا تها حكورت الوه عنايت كى مغرض انتظام شهازهان كواش كاكول اورنايب هركا ا ورآسے اِن واقعات اور واردات کے کفتضر اُلطور ستنتے منونداز خروارے لکیے گئے میں اُنتا سر منے صوبہ داری مالوہ اوسکو تفویص کر کے حو فرمان اس کے نام میکہا ہے اور رقعات دالل البفضل مطبوعه طبع حامي محرحيين واقعه كابنوراء حادي الادل المستاه بحرى كصفوره الا اس سرخی سے دبیج ہے (فرمان حضرت شاہنتا ہی بیٹہ از خان کنٹو) شہاز خان کے رنا ا قبال رفعت قدر وقالميت ملك دارى اوراكبر چيسيے شام نشا ۾ دانشوريكے دل مين اس كا^ا جس قدر مگریتی اُس سے اُس کا اندازہ ہو کتا ہے اطرین کے الماضل کیوا سطیم اول کوالاً کی عبارت این بهان درج کرتے ہین -فرمان حضرت شام نشابى يبتنها زخان كمنبوه وريش نهادمتا لزبين ونميت معدلت أكين امين نما زمندور گاه ب نيا زا زابتدا سے حلوس را درنگ تا ہذا

طلال تحير والاست طل المي است كرجريم سكه در ما يا وسأ سرفلا كن برايا كه بدايع ووابع ازلى و دروظ يف شكر خداكه موجب از ديا د مغمت والترامت منا دت مت رطب المان وعذب البيان بإشذالملنة لد كهر وزيروز صورت إبن سنى از مكامن قوة بمواطن فعل رجسب د مخواه طهورينو ده و بهمواره امراء اخلاص منش ومكامع عدالت نتزاد كه نقذ مهجا ملات البينتان برمحك قبول انترف بربده درجیمه اطاف واقطار مهالک محروسه برشاهرا واعتدال سلوک بموده دا دوا دگته ی مهیبهند و لبیات خدمات *بیند*یده منظورنظرات ترمیت وتر فی گشته *بر ایج عالیه و مراتب سا*میدار نقاد اعتلامی *ناین* وچون سبفت عبو دست و خدستگاری دسنبت د ولت خوایس د جا نسیاری عمرته الملک رکس اطفته العله موتمن الدوله الهيمت شارالملكنة الناقانية هرب لحضرة السلطانيه وافرالاعما دكالل لاعمة مان نظام الدين شهرارها ك كمزاميان بساطاتدس ويروروه نظر إے خاص الخاص مت وازم با دی ملازمت ما خامیت ہرخد سے کرمد و تعویص فرمود تھے فوجی مرضى خاطرار نعيامترت بوده تبقة بمررسانيره ازعوض راستي ووريتي ورمنيولا بموحب فرط عمايت وكمال اتتفات حكم فرمو ويم كرحكومت وحرام مشادعها جنن وقفض وبسط وتمامى كاروبار ملكى ومالى صوبيها لوه كه خلاصه عالك ولكشامت از حها حرحا لصات ومهات جاگيردادان وزميادان تمام وكمال بطريق بتتقلال بعبتره الملك بشاراليه بتمريرونعوض طبيه ومرمت شكته ورعايين خواطر عايا وقمع وقلع مف دان داستصال تتمردان وتقويت صعيفا^ل رزيخ ترمندن سركت ن رج برندن سرطنان و مائر پیظلومان و حبرتکسران مساعی حبیله سروحه انگل وانگم نماید و چنان از کند که محکمته آبین به از مین مین از بین از برای مین مین مین مین مین مین مین میرگاه والا قرار یا خته مرافق علودنه میا به یان و مرادق مین مین به به مناصب منوعی که ناهم نهام مدرگاه والا قرار یا خته مرافق میندردن به به مینان به ل عبل ملاقصور وال شره باخر با يدكه **مراء عظام** وسائر *جاگيرد*الان وكروريان وزيريارا

بشالابيداصارب صويه بالاستقلال دار موا نق صاب ومطابق فانون ابدمقرون خوابر يود بيرون نروند وهرگاه طلب نمايد جارملوا شائبة ماخيروا بهال عاصنرشوندونيز مكرجها ن مطاع شرت نفا ديا فت كهركس كهصرال وتأهوا *اَن عَرَهُ الملك عَمَلَ مُلنَهِ مِمَال حِاكِيرُو را تغيّر دا ده بدرگا* هُ حلي *عرض استن* نمايد تا وگي*پ* ار فلصان عتبه عليه مجاسے اونصب فرمائيم كه انتظام سبساً جها نبانی و تنحكام را لطبه عالم آرك باين امورمنساك ننتظفرت وبعينين درجيج صنوابط وقوانين بادشابهي واوهر واحكام جالإ ماس بنیان ملطنت وکین قصرخلافت ست نامبت قدم موده دراشاعت وانگا^ن ستدن « آن آداب الهي كمال تتهام لازم داند وغاط الهام هوار درامتوجه احوال سعاوت قرين فو ددانته بهينهاميدوادالطا ف گوناگون وعنايات روزا فرزدن باشد جون مراكب انجيم ثوا قريشا بنشاي دربن ز دیکے تنبیخیر دکن توجه است چه والبان انجا سالک سمالک نفلت بو ده وست تعدّی ا تم کننا ده اندونیز فذرعناین با دشاهی ملانستهٔ درلوارهم الماعت ابهتما منمارند یا بدکه آن کهالهان نرودے بان صور برفت سرانجام آن شکر بنوعے نما بدکہ موجب تحسیس و آفرین گرود جون راہان اقبال بشكارگواليارنيفت فرمايدآن ركن كهلطهنت را باجيع جاگيردالان صويدما لوه حكم قفاامفا نواه بن که شیر در ملک دکن رفته غخواری آن ملک ناید و در آمو دگی و رفامت مهوری نه دار وكن ازسيابي ورعيت مساعي عبيا بغبر ترارد وبهرس ازر ويسعقيدت ميش اراضطرار دوي نياز بركاه آوردا ورابعواطف عل الهي البيدوارسار وكذوات مقدس ما منطر عفو ولطف رت اللي شهبازخان کے ماغ میں بادشاہ کائیر کوچا نابر درجش سال تا ہماری ا يارًا كاه دل كُلُّ شت كيواسط شهياز خان كياغ مين تشريف ليگني يو كارتنها زخان اس وتت مین کار ائے عدہ کررہے تھے اس طی اون کی و نت افرانی فرما فی گئی۔ فتوحات ملكي اور خيكي كارنام امن ك فتوحات اور حبكي كارر وائبون كاسلاله

وسيج ہے کہ اس مختصرین تفصیلًا اُس کے لکھنے کی گنجائیں نہیں جوھا حب شایق ہون مطولات بين شُل مَا شِرَالامراء وغيره ملا خطه فرمائيين مُحِلاً بيهب كه تو منوبه سنبكاله - مهمآر - اوَدَه -اتحمير -اوَدبيو جود مهيورد وكن ولآيت -كوكره بنيجاب ملك مهماتي - فلاع سوانه عكديش توريش گرده -ريتاس تولميه- مصاركولكنده وساحل درياب بيميرحواكب درياك غليم ملك خطاس آناب وكهوه كا وسونا گانون وغیره تماهم بزائمی نبر و آله الی کشور کتا ای - قلاع شکنی کے لئے ایک ماری گاہ تها در یا کهنگال دلالے خبگل اور بن کا ملے کریٹیل میدان کردیئے معصوم خان فرنودی نیجزاری ع بها در را نایتها ب راه چند رسین را مرکمنج ای را ناکیکا - رآ ناکونهل میر را مرکبیتی بیری سآل سرترام. وووا ينكرام كنوريتين افغامان مواد وكله نبيره راسه الدبور البهمور وغيريم البيه بريه مرض باغيون داليان ملك كواعثة فاك وفون كرديا جبان مرس بها درون محربهر ب ہوتے بیجا کر فورا فتی بہو ہے حیب *مراء ہمار و بنگا*لہ باغی ہو گئے ۔ راحیہ کو ڈر مل وزیر و خان اعظم کوکلتاس جوانبقل منطفر فان واسطے رفع شورش اُس ملک میں پیچے کئے تھے اونہون لئے ورسلطاني وصندارت كي ذربيدس اطلامدي كدبني تنزلف وري حضور شابى كربيان كاغبار شورين فرومنو گاشهبازخان ادبوقت اجمير تصے اوس ملك كوسب أنحكم شاہى جاڭرفتنه أبو سے صاف کر کھیے تھے رانا ہے آ وارہ وشت او بارمہوگیا تھا ہمیٹ مخالف ادرے گئے اور بے شار الغنيت إنتهآ يابتاغوص بادنتاه مضتنها زخان كواجمير سيطلب فرمايا ساتوين الريخ وه عا خردربار بوسيء ورواكومود الكريترار وخرائه بينار سكاله ومهاركي مهمر رضوت بائ اور نوا ت شایستہ بالائے جاتے ہی مراء کی مناصب بین ترقی دے اور سب محمای بنے اہتمین لے بعد مبك إلى عظيم باغيون كوتكت بيتكسن وكراز سراود ونون صوبون بيت مبتراكي كارداني كاسبب نتاكد اكثرر سي موكون من توجمده داران سے زياده ساصب بهي ركت يت وہ اُن کے ماتحت کا مرکہ ہے تھے چنا تی اس بگالہ کی لڑائیون میں راجہ ٹو ڈر ل وزیر مرنا فریا فا

مان كوكيمير فتح المدونيّا وقيليمان وزرادا وررايّا وغيره كي حيدُ لرّايبُون مِن نواب خانجا مان و فظاب خانخانی و سید بدالاری آن کے اتحت وزیر کمان سیص غُرِ صَنْ صَوالطِ ملک داری وقوامد من آران وروتكي ويتى با دمين سيماك روز كارتفى نفرت وفيروزي خداى طرف م م زرم کے ساتنہ تھے ہمیشہ فتیا ب رہے وقت مرک عمر تدرین سے تجا وزکر ملکے تنے بران کی رتيع فالشكات غلات نهويي شي-تتول و دولترزي سحا وث اور قومي تم مدر دي مبرطرح يشجاعت مين ر د ن تنی خاوت بی ان کی کیریکم نه تنی اِن کے اخراجات کو دیکھ کر لوگ موتھے ہوئے تھے۔ اً الرالام ابين ب كدان كى سركارين متني قرار تخوابون كم ملازم تفي خيائية الجلاون ك دس آدمی ایک ایک لاکھر وید سالانتخواہ بائے تھے اور نونم ارکوار آر سودہ کاراکن کے ذاتی للازم تدحس كتا بخواة ميس لاكدر وبيبسالانه بهوتي من مهر بنجشنه كونلوا متر في كي شير بني بالا مصرت عوث الاعظم بشج عبدالقا درمحي الدين حبلاني رحمته المدعليه كي نميا كرية حب كامالا خرج قریب لاکھ روپید کے ہونا ہے ہمدر دی قومی اس درجہ تھی کہ اپنی قوم مین کسی کومفار وممّاج تنجيوً التهاسي ران كے دمگر مصارت مو تياس كرلينا جا ہيئے يا انبير لمزاجات كيالًا ے انتقال کے بیدیجاس مرس کے اُس کے خزالنے اور دیفینے برآ مدہوئے رہے امالہ شہرتا ہگی تی کہ پارس ٹیران کے ہمتہ لگ گیا ہے یہ اخراجات اوسی کی وجہ سیمین -نو**ځ لېږند می** الضاف وحی تژِ وہی و*ئبی خواہی دولت این تنی کوخالفین سے بی* اجام ين توس بوك وردادديت ته-﴿ مِعِارِمِين مِن سِهِ كَيْتُهما زَفان وراحِه تووُر لل وزيرك باسمِ خيك وان بن تي ؛ وصف دزارت بداوس کی محمد تقیقت شمحتے تصحب صوبہ داری بالوہ سے داہ برمین راحه تو در اس من منگریز بوکریلی اور پریت نفقتنه و م*ارا*ت منهیش آک باد^{ناه}

یدامرفلان عا دت دکیرکراستمیاً باسب پوجهاعرض کیا که الوه مین حب جگهر مینے دفتر کا سوائیے کیا اس مبند و بحیه کی کار دانی سے مین مرت خوش ہوا لہذا چارکر تا ہون اور دلی خوشو ی

اگااطهارگرنابهون -

انقل اک روز با دشاه قریب عصر شهیا دخان کا با شداین با بهتدین کی بهوک (فیجوی)
کے الاب برجیل فارمی اور به واخوری کرتا جوا با تو ن بین بهصرون شاشها زخان بار بارجانب افتاب گاه کرکے ناز کا وقت د مکید دیتا جگیر ابوالفتح و حکیم علی گیلانی وغیره چذا مراوند الله ما مندالله کی به فاصله سے علیی و کشرت بوک با بهم کھ رہے تھے اگر آج اس شخص کی نافر قضا مندوئی توجا نوک پنا دیل و نشا مرکز امیز بنتی کدبا و فرا مندوئی توجا نوک بنا و فرا و خاموت ایسا بی نشام گرزامیز بنتی کدبا و فرا ما فرک مثبلت و کیا اور به خلا ف مرضی اس کے بیجے سے جبو منظ کی جرادت کر سکین گے ۔ ویب مازکی مثبلت و کیا اور به خلا فرا و سے اجازت جا بھی فرا یا قضائی صورات کر سکین گے ۔ ویب اور شنا الله بندو نشا الله به بول نگا الله الله باز خان الله باز خون الله خان کا باز خان الله باز خان الله باز خون الله باز خون الله باز خان الله

وظيفه ممولى شروع كرويا إدشاه حب ماس آناتهمنا أا وركمتاكه وظيفه بهرتيره لينا د فیرو منے اس کا رفیر مین نواب کی بیروائت وجهات د مکیکرآ فرین کے وربا بھم شورہ کیا کہار رنيك كام من جلل طينا اجهالندين أكر بنها ورادشاه كوباين الناس اين طرن نئابى كےامیددار مین خابخه با د مثنا ۱ مدن سیشنول تبین ہوگیا اور شهراز فان نے باطمالا غاطرا پامعمول بوراکیاصاحب تنف النے محت فیج کے واقعات میں لکھاہے۔ اکبرے قطالی ا ادینهازخان سے تقلید دیمورنے کی اکید کی قطب الدین سیدیا سا دہ سیاہی تهااُس کے یں ذی ہے کہا اُؤر دلایتون کے فرانر واش سلطان روم دغیرہ ابن با تون کوئنکرکیا اور اِس زی ہے کہا اُؤر دلایتون کے فرانر واش دين اربين تقلب بهو ياتحقيق اكبرك مُكرُّرُ كها تواينا شنه كالاكر ومين حلاجا شهيار فال ہی تیز دنندسوال دجواب کئے ہیر برجو دین الهی اکیرتنا ہی ہی دافل و مرید ماخلاص تھے املا و آلمام والون كوجوجا بت كعرجاك سلان مراد كوبه بات الوارم وفي بهوكي ريكوني زمال ا ال التأنه بررابوقت بي موقع ماك كركيدبوك اوربار ماريسالم برطعن كرفي كالبابا جون*ن حمی*ت اسلامی ا*س گفتگومین مهرت گرم هو گیا ا ورببر بر کوانس لنے اس ختی سے کاما* ہ برگئی امراء آبس مین کسرنر کریانے لگے اس سے بدیترک سردرا بھا ف عال ے كا فراعون اب توہبى اين الين كراف كا الهم تيرا كامتمام كريے مين إداثا ال بعيت كَلِكَى وه بيربر كى طرف دار بويك شهارهان كوصاً ف مها ف أورون بولكم من ى عنت سُست تبرامها كها كما يتحتيم وكومبري توتيان تهاريث تمنه يرلكوا وُنگا-يرسب كجديبوا كرشها زخان اين اخلاقي دليري وجوش نرمبي سي اسى صراؤست تيم رياله لطبيعة يستنف مين أياب كروب شهنشاه جمي وسف كانون مين بالامنبي كاحكم دما أمرا ب کان جیدا جہدا گوشوار و ہین در ارمین بہو تنجیے شہرا زخان سے سر قبلہ نظم علقة واوا يا ورحاضر صفور بوئے انهين ديكيكر عينمك زيني ہوئے لكي اكبركي نظر يُريا

ار کاسب بیرونجاستها زخان لیے دست بقیف بیور بلوارستی کی اور با دے تیا م عرص کی یا صفر ردون کے ناک کان میں ہے جس کے ہاتھ میں موارسین وہ مرد نہیں اور سے ہی او لیے رش دینی ہے با درشا و کولیند آیا اور اس سے درگذر فرایا -المدالدية اللا فعمود كيسي قبول وتقل تص بادشاه كانقرب كي ومالي ضرات كاللز دائمی مقر خبّات و عبدل کا گیری را تدن کا شغلیسد فی ازک تعلقات مزارون می کیما آز صَدَ إِنْ فَا يَتَ كُرُ آفرين صِدَا فرين بيري يا بندي وضح ضبطاد قا ت اتبار وا مجام أربية مين اس درخيتي كه فوت فرايين و دا حبات كا تو ذكر كيا ترك أخما بهي منو _ بعض اخلاف ناسعود خبول وناوانی مستی کالی نے کماکر دیا ہے نبین نہ دین ہے س نہ ٔ دینا کی شن و ه دولت ٔ دنیا کومنا فی و متنافض حاوت اخروی شخیت مین لیکین این اسلاف کے سچے حالات اون کے خیالات کی تردید و گذیب کرتے ہین ہنقدر دنیویء وج کے ہونے ہے جیسے د لی *علوم سے یہ لوگ خداے بے ہتا کی بے لوٹ پر شش کرلتے تھے ذرا*انضا ف و د کیما ُعِاوِے توبابا ال اور رئا ٹیرے گاکہ باوصف اس کے کدائن کے مقابلین دولت ° نیا کا اونی عدد صبح مهارسے حصابین نهیون آسکتا دینے احکام کی بجا آدری بن بهی بھرا^ن سے اتعب یجیے ہٹے ہوئے میں اِس سے فا ہرہ کہ مذوولت لئے جکووین سے روکا مذات موسیت عرالے دوات كما لي سے بين منع كيا إن مرابهواس حبل وغفلت كاجوفداورول سے بے بروا ريتي بيمولاً أروم صاحب عدالله فرالية من ك جييت وتنيا ارضدا غانل تمدن علامي فهامي شيخ الوالفضل جبيا شخص با دحودا شيغ فالقد طريقت كے شمار نمان كانست اے اس کے محیدند کھو کا دور سرگور نیریت ارین وسر براہی ہاہ کم نما بودا کرتقلید ریر واتنی دربا زانسهار شود*ے طاز فرو* نبدگی برگرفتی " قی<u>د ور آ</u>ئی و نیامین برخص کو بهایت و خ يين آم إكرية بن ٥

بينهين سين وزگارك اكبية ن خزان كيروتي من كود فصومنًا با دشاہون کی نندت تو کھا کا قول ہے (گا ہے سبلامی برخمند ووقے مرشا ندى ہى طرح اكب يوسيت ناخوش موكر حيدر وزكے لئے شہار خان كو لفارنا مقدوطل كرون حاياكرت تصمصرعه نزويكان رابي چنانچه دا قعات مح و سفط مرب كه فان أظم توست دنون سه نظر مبدته الروس یا نجیزار روارون کے سابتہ حکومت بنگا لریہ مامر دکیاگیا اوراسے اس کیے اکبرونیز درکیا مى تاريخ مين بيى مدت نظيرين لمين كى شيسة نجو ف طوالت وعدم ضرورت بم قلم المازكيا این علی باانفیاس میدروز کوشها زخان می اوب آموزی کے مئے شما سے محصی الله حيري ورقة عبوس اكبري من برگا لدمنج سؤر و فسا ديناشا بهي مرادمقا بارمعصوم فالا ے عامِز ﷺ کئے نئے اکبر نے شہار نفان کور اپنی دیکر بشکر نیگا لہ کی کمک کوروا مز کیا اُلام بی سے نکال کوئش سرکار کوچا گیر دار دن مے جوالد کر دے ۔ابس مها دیم الالا بیرمالارمنے د**یا** ن ہیونکیر شخت لڑائیا ن کین *اور غینیم ٹوٹسکست پرشکس*ت ومکیر فولالا بى كەقىيەت رو ئى ياكرىشارخان نوازىشان خىروانەت مردالا ب منه مي وخلاص گذيني وخديت نيري ي بائين گزيده كريميزيك نامي قال كيني فلان بنهسے بغم إلىدل بايا حواعث مكا فات زمانه گذشته ہوا۔ **شهبا رخال کی و فات سنگار علوس بین اکرین شا نزا ده سیریسی جانگرایا»** و بیورکی تسیر کے لئے اتم بیرٹ رون کریا۔ نواب شہار زفان سیالا الوثار نا ک يارُ ون مِن سَكُاكُرا ٓ وَارُهُ وسَنْ ادما رِكْسِيكِ شَصِهِ وَكُوسًا بَرا وه كا آبايق مقراياتُها لوسياب مفر می کامتنو ت*ی بها بيلے اش کے هزر*ے درت و کمرمين در د بوکراہے ہو^{گا} اُہ ب اجبیر مین وہی عارعند لاحق موا ساتہ ہی تب عا چنس مونی کسکین علاج سے تندیعنا ا

ن بیایں علوس اکبری میں مطابق شناہجری و فعتذ انتقال ہوگیا عرستر رہے سے لذر كئى تنى دين ورنياك مب من حكه على تصمر تبك سوا بان كيار إنها 🌰 ارمی بند قدم اندر سراے کون وضا و کہ بازروے بماہ عدم سے آر و ٹانہادہ اون کے ال دنتاع *بیتھرف ہوکہ الاانضرام مہمرا*نا الدٓآباد طِلِا*گیا مر*تنے **و**قت بهضرت خواحبه عين الحق والدمن جثيتي أتبهيري قدس سرمك اندرو فن كرك لی وصیت کی تهی حذام روحنهٔ سطلے رہنی ہنوئے ناچاریا ہر دفن کیا گیا۔ رات کوحضرت خواجہ غريب نوازنے مجا درون ونتنظمون كورىبالم خواب اكىيدونندىد فرماني كەنتىباز خان جارا دوست ہے اُسکوشال رویہ گذید کے اندر حکمہ دو صبیح آون کے سالغہ ومنت عاجت سے *بعش فبہسے نکا لکرائس مگبہ جہان خواجہ نبررگ حالنے ارمثا و فرما یا تھا د فن کی گئی۔ اس سے* ائس کا یا نیافتولریت اورائس کی اخروی معالمات کی حالت بخو بی محبه بین ایحتی ہے 🕰 عاہضے میں حب کو لاتے میں او ن اشرب و بدار ملا سے میں بون وتأييخص بهنابت سخى تبحييه معركداكا محتمر تتقى اقبال مند ومقبول بارگاه صهيرت نها. تفكر عجمريب حب اين عه يعلطنت بين نورالدين حماً نكيه ا دِشْ ٥ دارالخيراجمبه كُوِّكْما مزرا رطی بایب منے حاصر ہوکر مزار برا نوار خواج بزرگ کی زمارت کی بواب شہراز خان کے سا ہند ەالفت تهی اُس کی قبر دمکه کیز کمال تیاک اُس سے لیٹ گیا ا در کہا یہ ہارا قدیمی مابس ا دسی وقت جا ن کل گریی د بین مرزا کو د فن کیا گیا ا درشل (دوست بروست بيوست صادق آني -نية واقعه لله فيلوس حبا گيري و٢٠٥ ربيخ الاول شانا هجري كاسم زلا كامولد دمينتا و مبغثان تتها لعبدورو ومهندوم يتنان اكبركي الأيمت مبن وفل مهوا اكبرتنا مي خطاب يا ياج حبا گیرمن منصب چار نهراری و چا پنهرار بوار و مهویه زار ی شمیر پر مامور را معه کهٔ حزّب بین دلاهم اورفضلا وصلحا ، كا دوست شما .

بازغان کی اولا دائن کی اولا دکی پوری نتدا دا ورتفصیلی حالات بهکونهیر نامعاهم ہے کہ دومیڈیان اور نیازخان والهام المدخان دومیٹے تھے ایک اڑکی کی ٹالا شخ میرار مروی کے ساتھ ہونی تھی۔ شیخ محر کا حال اون کے اللاف کے ساتھ اسی صنوبا لہیں گئے۔ دُوٹیری بیٹی زمین الدین کو بیا ہی تھی۔ زین الدین تنہارخان کے دااد ليري مراومين تنف بعينه ملكي مهات مين ننر كيه رب شف اهدين حبكبدا حبرتو درال مرمه صور کا بلّی کے مقابلہ سے ما جز ہوکر (مؤلگیر) مین قلعہ برزا در بنا ہ گرنین ہوگیا تہا اُس کے ہاس خزا نہ ہو حکا مشکر برخیج کی تکلیف گذر نے لگی تب زین الدین نے ایک لاکھ روپیہ ڈاک ہو کی ے ذریعہ سے دریا محداستدا حدیا س بیونیا بیق که طبوس اکبری و افقہ صبین مراءاکم ی يضطفرابن سلطان مجمود كجراتى والى احرآ ما وسيه نهريت بالمي فطب الدين احرقلعه بردده مین ب**ندبوگی اُس کے سردار مُظھزے آملے زین الدین کے سائ**نہ نجیوٹرا قطب الدین امہا ىغرض صلى زين الدين كوحةِ فالنِّخْص تص*ف بطورس*فا ريث تنظفر باس بهجا أس لن جمال أنها وخیرہ سری منے العورزین الدین کوقتل کر دیا اس طرح اُٹ کی حاب عزیزا بینے خدا وزیفن کا ﴿ أمدما ت مين ثنار بوگئے . بعد مين قطب الدين كوامن وكير قلعه سے كالا وہ ثبري عاجري تا اسُ كى خدمت مين آيا جو ده لا كھ خزا نہ كہا ين اور تا م خزانہ واساب قطب الدين الروالا لرورتها مطفرمي بإنه لكا اكبرك مزاجان ولدبيرم فان فانحامان ودكمرا مراالا اموركيا اورىبدز دوبردبسيا رفتع يا تئ --نی**آزخان بہرنواب ننہ یا رُخا ن** شہاب الدین شاہجہان صاحقان کے را مین تها ملاعبه المجیدینے ریا درٹ ہ اسے مین دکر کیا ہے کہ ہشت صدی ذات دہا ہ ب تها- رجس کی تنخواه با نجیزار روسیه ایروار مهوتی- ") -الهام العدحان فرزندستها زغان صاحب نام ونمود يتضيبيثه رومشا بإملا مد شا بهجان با در شاه مین خدمت وت ایم نگاری

ر کلانہ ان کے بپر دہتی عمرگرامی وہین تبرکی۔ مولو کی محداحسان علمی خاص بجنید واسطہ شیازخان کی سے ذبیلی خص تھے محدث ہ با دشاہ کے زمانہ میں بالصدی وات بالصد سوارائکا منصب تہا ہر با دبی وہلی کے مدب امر دہر آکر سکونت کی ان کے بیٹے حافظ عمدالر من علم تجرید و حفظ قرآت و صلاح و تقوی سے میں ہمیدیل اوراون کے سات بیٹے ساتون حافظ و قاری تھے اوکی اولا د کا سار اہف بلا

اکرام الدونا کا بہاری الہ بھاری اس کے اجہ و ما بہا کی رجلال الدین اکبربادی ہ کے امرامین دوہزاری صب ہماری اجہ و ما بہا کی رجلال الدین اکبربادی ہ کے امرامین کے امرامین کے اجام اس کے ایرہ ہزار ما بوار ہوتے ہیں کا اسہور میں الہوں کے اس کے اباد امیاد کے اس کے اباد امیاد کے اس کے اباد امیاد کے اس کے اباد امیاد کے اس کے اس

اليا بعض وسرخ فكينية بين كه خواجه شاه منصر كوجوم نيا جكسم توبيلي مها الى اكبرك مانه مازش رکفتے کی علت میں نیزا دیکھیا کو سے ہواج انباللین مولی دینے گئے اون کے قل ى سازىن مىن كرم المدىهى شرك عفي اورىجى تبطوط ميتن كئے جو صلى تصفح بسير بے كہ او كى سازىن مىن كرم المدىهى شرك عفي اورىجى تبطوط ميتن كئے جو صلى تصفح بسير ہے كہ او ان تلین بی من خدا ک سے گرفتار کرتے جیجے اور لکہا کہ شادما ن کے کتر مین سا بين منصور كيفراج مين وقت خرري وت كيرى بندت تنى مرادسيرايي كاسدبال سے ننگ تصے راجہ تو در ل سے زیکی حقیاب اور زمایت ای بن تھی او زمین کی کار رازی ا ا وموقت کوئی بیجها تعلیم مزاحیم کے کابل میونکی اکسر مے تحقیقات کی ا در از کہلاآ رور خواجه کی کا غذی تنمین تعلین دورنون شجه مروئے الم_یکارا ورسکتی مروثے کیتا تھا طرفین سے کیا کیا وار علتے ہون گے اس وقت انجا علگیا انکا ندھلا۔ سيخ معا برخات ابن مصاحب فان ابن محظ فان صاحب طبقات اكبرى أله امراءكبار مايت تخت اكبرى انكاذكركمياب نهايت تبيع ودلا ويتصفعب نراري الله شرى شرى الزانيون من شركب ركردا دشجاءت وى حب اكبرس فيوساله الهاالها تهامبر روگی منوران گه ایخیزار وارتبرار را نام کیکا کی سرونی کورواند کے تااللا تبرندى وخواج محدر فيع بزشني ومجا بدخان سدداران كوات كيهمراه كياآمفالا المنصب بخشى گرى اورمان سنگه وجيج سرداران كوخلعت فاخره واميان واتي دال عظام وے ، اعم معلی مرد شکر فتح وفیروزی کے ساتھ والیں آیا۔ ص زها ندمین شهارخان ملک بهاتی مین صب کیشرق طرف دریاف فوروهانها يوبه تنان بمكاله وحبوب ما مره وتعال درائي توروكوب ان تبت بي مليا ھے معرکہ آیا نی کرر نابہ ناا ویا مرا تریخت عیسی سے زریشیر سیکر مراہ کو نا ہ بنی لٹکرٹا ہی کا طابين لطشهاز فان كاطااعدية براكبرية اول معيد فان خينا وميثيم فان الأ أنش المدخان كوبيراته ليدام تحيها بدوشن ميا مدكو حوسروان الداستصروا فأكاادنها

ىپاه دركار يونوراچەتورلىل ۋىطلىپ خان ويىنىغ تىلابىغىتيارو دېگرىند گان كار*گ*راركو میجا جا وے - اوس منے جواب دیا کہ اشکر کا فی ہے اور مکر رحیر ہائی کرکے بعبور دریائے مثور مِناك كى معصوم خان كوشكت قاش مو كى ببت سے آدى اوسكے گرفتار بھوئ اوغنميت بيشار ہاتھ آئے نيسيٰ خان نے اطاعت قبول کی۔معصوم خان کو بقين نفا کہ نشکہ اِس رہار برزگ سے مبور تکرسکے گاہی باعث اوسکی نخوت ویندار کا تھا یا لاخر (شیخ مجابد) نے ولایت ا کونلمبر) کےمعرکہ حباک میں مردانہ را دشجاعت و کیردر حیشہا دت حاصل کیا (محب علی خان) مجابدخان کے دا دائیمی امرارشا ہی ہیں تھے اکثر مخالفان سلطنت سے نبردازما وگرم پرکیار ریکر تثنيخ كدانئ صلى نام عبدالصدر تقا مولا تاشيخ جالى دبلوى ومشهور شاعرو عالم عارف تتفاا وسك بڑے بیٹے ہیں بزر گی وجاہ میں ہم بہاوے پر رنامور تھے۔ آغاز شعورے پایان عراک ہمت عالى اكتساب مفاخردمعا لى يرمصرون ركھے ہميشہ اطوار پزرگی اوراوصاع جاہ ورولت كاپاس للم*وظ رباطبیعت لطیف یا ای تقی کما لات صوری خوب حاصل کئے۔ یڑے بڑے فاض*لون کی ست مین رہے اور اونکی پرکتون ہے متمتع ہوئے ۔ ما در ائے دگچر کما لات علمی شعر کو ای بھی اِنگومناسین بھی ۔ مہندی زبان مین خوب کیجتے اور پڑستے بھی انچھا تھے یہیں۔ علا رالدولہ فزوینی تخلص (به کامی) نے اپنے تذکرہ الشعراموسوم به (نفایس المآثر) میں محیوغزل ایجی نشد كارم زنعل يا رحاصل شروع بين لفيرالدين عمر بهايون با دشاه محمقر بون بين تيم بسلطنن مشيرتناه كيم بإخفة في بوجهاون فصوصتيون كيح جوباليون كيرساتة نتهين مهترمين

ربینین کی را ہ لی بچے سے مشرف ہو کرحلال الدین اکسر ما دمشا ہ کے عہد د ولت میں وطرالا لى طرت مراجعت كى - بهايون ك شكست كها ن ك يعدهيب مواب ببرم خان خان خان شيرشاه كيهاس كرفتارم وكياا وربسفارش سندعلى وعيسى خان ربابي بإكر كورت كياش گذا بی ویان موجود تقیه - اوس حالت غربت دیبکسی مین حّانخانان کے ساتھ او تقویتے ہیں يهايون ياس روانذكروبا تقا -سال اول طبوسا كبرى مين مطابق سري في نوسوزلسط مرفع نے گیرات سے دہلی میونچکر ملازمت شاہی حاصل کی آوسوقت سلطنت کی باک برم خال۔ بإنقهين يقى اوس نے پوجیرالقہ حقوق صحبت وصدا قت شیخ کا نتہابت اغراز واکرام کیاال^انھ اعلىٰ (صدارت كل) پرحوقرب منصف زارت ب شیخ كا تقرر مبوا- نمام مندوستان مارا خراسان -عراق کے علما ومشایخ کاشیخ سے رجوع ولقلق تخفا- خانجانان کے ساتخدایی وافغا آئی تھی کہ خان موصوت کوئی ملکی کام ہویا مالی بلامشورت وبغیر صلاح شیخ کے سرگرز کالالا فرما نؤن کے پشت برشیخ کی جہرمرو تی تھی۔ا درتسلیم اونکوسعات ہو گرئی تھی۔شیز کی عظمی ٹال اس درجه برُه گئی تھی که مواری بین عرش آسشیان (اکبر) کے ساتھ مصافی کرتے تھے بلالا اور مفلون مین جمیع اکا بر دعلماا در کل سر دارون برسشینج کو ترجیج دیجاتی تقی به حیکه اکرمهار مین تفایا ہم تاصرا لملک وشیخ کے آن ئوئے ہوگئی سیرم خان کوشینج کی رہابیت کموٹا تفی وہ اور جب ببرم خان ترک تعلقات کرکے عازم حرمین شریفین موا نواحی میکا نیر مین شخ اوس سے فعت بوح خصومت بعض صديبيشه أتخاص كي خدست كوه اجا جلبير كير خيام كيا يهر دبلي آئے الدارك آسایش مین قیام فرمایا - عردمعاش مین پرقناعت کی مشاینج د ہلی کے عزادات پروس کا اُلا مين برى زيب وزينت وكرو فرست عليين ترتيب ديت - اوريا وصف كبرن نهايت عش دج و عظمت کے ساتھ بساطین بہشت آئین مین اسرکرت تھے شیخ کی وضع صوفیا ندتھی اکثر فائخانا اور گاہ گاہ خود شعب شاہ جلال الدین اکبراد نئے مکان برجا کر مجانس ملع مین شرکیب ہم و تا تھا امراکو اوس کے اس مرتبہ سے ایسا حسد مہو گیا تھا کہ گویا گھر کہ مراتم تھا میرسید فحمت النّداسولی فنے ایک قطعہ اوسکی بجو مین کچکر شہور کر دیا تھا کسٹی خص نے شیخ کی میرمین تھ تھی دیا تھا ایک نغراو سکا بھ ہے۔ مشعصر

نام گدانی میرنان گدانی مخور از کار کدانی پداست رونی گدانی ایم

وبهقدم اوراكيركاحامي ربإ بيوسندوستان مين سلطنت تيمورييركايا بن بروا- يصاكرفال ياباكن عمار صلى توبيان لتجينين ابل تايخ كي زباينن خشك مهو بي حالي دين بالافرفور غرض لوگ و سے ندیجے سکے دہ وہ وا کون چلے که درباراکبری سے ایسا ولسوردانشورمرر ا در سطی اسکی جانگئی اس استان طویل کے اسٹی تقرمن گنجالیش نہیں جب برم خان نے ننگ آگرا ہے و قادا رمصاحیون سے مشورہ کیبا بیض کی را سے ننی کہ بہادہ^ا لوفوج وليجمه بالوه يبجاب وبان جلو ملك تسخيركرو اورميته هاؤ بيف كي صلاح تفي كه قائزان ماہں چلو بورب کا علاقہ افغا مون سے صاحت کرکے وہان رہوشنجے گدا ئی دھیند دیگراشخاص راب مدونی کر بریده سوار در و کرحف ورشایس مین حاصر مرد کر عرص و معسرو حتی کرد - آس واقد به خیخ کے خیالات کی یا کیزگی صلاحیت و خید گی را سے ہموا خواہی سلطنت ظاہر موتی ہے اُر شيخ بدد ماغ كوتاه نظر ببغواه سلطنت اوربرسكال سلطان بموتاتوشل دوس بسردادان مے بغاوت کی رائے دیٹا - اوسوقت فرا ذراسی مخالفت پر حقو تی تغمت دیر منے نظرالال كرك امرا باغي بهوجا ياكريت تق - بيرم خان برشخص ا درزمانه كامرٌ زحدا في ددلت اكبريًا جان نثارا ورخود اس حمین کا یاغیان ننهاا وس سنے شنچ ہی کی نباک صلاح پر کا رندمونا مناب جانا -بااینهمد خودغرض ستم میشه لوگون کے باعقون حوکھیدا وسیرگذر آناینج میں حلی حرفون ت لكها بهوائ بيامكو بيوبات ببت آسا في سلم بين آسكتي ہے كريب خانخا ثان جي تُفر ما تھ بدیٹواہو ن سنے وہ سلوک کئے ہیں اوسکی مرفقا پر کیا کیا وارنیلے ہونگے بجار^ی اُ بٹ اوسکے ساتھ مب سے زیادہ تھی ا دنکے طعن وتشنیع سے کیونگرنگا رسبته اورجو كمجيدا ونكي نسبت كهااوركيا حاتا ببهث نتهورًا نفعا- يرتم سنه يوحيو توشيخ تهافهم ببیرم فان سے جدا ہوکر حضور شاہی میں آیا تفول صاحب (مَا شُر الامرا) الألا خلافت دامرا دوربارسنے اوسکی ایزا دہی کیے واسطے برطرح یا دشاہ کو بہٹر کا یا اور کوئی رتیف سعابیت گری کااوتھانرکہالیکن انشمند باوشاہ ذرا ندبگڑاا درکمال عمایت ومہر بابی سے پیش آیا۔
اس سے ظاہری کہ بالآخرخرد ورباد شاہ سے بیرم خان اوراوسکی رفقا خصوص شیخ گدائی کی بگنا ہا
اورخود غوشوں کی چالین ناڑلی ہونگی ور مذاخرش وبرراہی کی حالت بین بڑے بڑون کا ابکدم
بین قلع فمع ہوجا تھا۔ شیخ الاسلام حمد وم الملک ملان عبدالٹرسلطا بنوری اور شیخ عبدالنبی
صدرو غیرہ کے حالات سے بھ اسرار کہ کی سکتے بین۔ صماحیو وقفی املاک داراضیات مدد
معاش کی حالت اور متولیوں کی دیانت تمہار سے بیش نظر ہے سے

چشے داری وعالمے درنظراست اوبگرچیمعلم چیک بت با ید

اس کار عظیم کو انجام دیا ہموگا۔ ازا د د بلوی دربار اکبری کے صفحہ ہم ہامین کیکتے ہیں (قانخا نان منے جو الہدین صدارت کا متصب دیا نفا با دشا ہی فرمان میں جہان اور اعیتراع فی ہیں ایک بھی بھی اعتراص سہمے) خانخا نان سنے صرور کہا ہمو گا کہ شیخ سنے میرے سائن جو رفاقت کی ہے شاہ جنت بمکان کا المازم سنجہ کرکی تھی اور با دشاہی امید برکی تھی اب جوا و سکے سائنے کیا گیا با دشاہی خدمت کا صلعہ

پناحتی قرابت بہیں جولوگ باپ دادا کا نام لیکرآئ حاصر ہن اوسوقت کہان گئے تھے حریفور^ا سائقه تنفه یا حان بچا گئے تقے مہنون سے رفاقت کی بہرصورت او نکاحق مقدم ہے اور حضور حق ٹ ناسی سے قطع لَظُرُ کرکے دیکہیں آمین حمکت کیا فتو می دیٹا ہے جو لوگ بُرُے وقت بربی فاقت ا الرية بين اگريهلے وقت اون سے سلوک کيا جائے تو آيندہ کسيکو کيا اميد مہو گئ سجد نشين ملا یا نود منسرض لوگ جوچا ہیں کہیں بیم سید و مدرسہ کا دخیفہ نہیں کہ حضرت پیرصاحب کی ولاد مېن يامولوى صاحب كے بيٹے ا نهين كو ديدو كيومهات سلطنت بېن ذراسى او پخ نيج مين با لگرد تی ہے اوراس سے ایساطو قان اوکھ کہڑا ہوتا ہے کہ ملکت منہ وبالا ہوجاتی ہے اور ذراہی سی بات میں بنجاتی ہے بھیرکسیکو معلوم بھی نہیں مہو تا کر کیا تھا **ار ا**و بنن سٹائے اور ٔ هامون سه ادنیا بنها یا تفاغور توکرو و ه کون <u>نظ</u>ے *وہی بزرگوار جنکا حال چیز*رسال بعد کہل گیا اگرایسے نوگون سے دونجا بہٹا یا توکیا کفرموکیا) باقى ربإنسب كاطعن وه ايسام جبيها كهشيخ ميارك بدرابوالقضل كوگندم تما توفروش حاسدون نے بے اصل طعون کردیا تھا اگر کوئی واقعی کھوسے ہوتی تو ملاصا حب اوسے فوی کہ اکرکے کہا ا تناہی کہکریٹ بنووجاتے کہ شیخ کی معراج سے میسکے نسدب کوئمی احیصانہ سیجنے تھے سب کابرا کمگہراز ا را و د بلوی درباراکبری سفیه ۱۰ بین کینته بین تحصا بتاک بنین کهُلاکه شیخ گدانی کات یاصفات مین کیا داغ تخام رصاحب تاریخ انکے باب مین گول گول بات که ناہے مگر کم بول زنہیں کا دوسری مگر ایجتے ہیں ۔ازا دحمیران تفاکہ شیخ گدائی اورا دنتے بزرگون کی ابناک کوئی ٹرائ نفرنین آنی کیا سبب ہے کہ اکثر اہل تاریخ اونہیں سیکٹ لفاظ سے یاد کرتے ہیں۔ اور ملاصاحب کانوکا نَا نَظَمِنْتُرَ لَطَيْفِهُ تَآرِيخ كَيْ بَيْرُون سِي خَاكَ نوده بنا دياسِي مَاشِب يحيعقده حل بهواكه الخ خاندان كاندسب بعي شيعه نقاء الهي تيري امان الهي نيري امان يستعم بدنه بوال زير كردون كركوني ميرى سئت نصیح فاری کیاخوپ کہتا ہے۔ ورمقیقت نسب عاشق وعشوق یکی است یک پراغ است دربن فائد که از پر تو آن اس کی سے اعظم سے انجانے ساخت ان

شخ کی نایخ و قامین جوداد فضیلت و فضیحت دیگی ہے اوسکی شکایت بہین ہوسکتی ملاصت کی عادت ہی یون ہے مشل شہور ہے علّت ید لے عادت بہین برلتی اکر کے دربار بون اور امرامین بہت سے شان و شوکت والون کی تسبت او نہین کے ہمتصر حاسد و بچو گو یون نے امرامین بہت کچھ لکہا ہے ۔ شنج سلیم شیخ سے مشان و شوکت والون کی تسبت او نہین کے ہمتصر حاسد و بچو گو یون نے بہت کچھ لکہا ہے ۔ شنج سلیم شیخ سے میں انتقال کیا بہت کچھ لکہا ہے ۔ ورلتم ند سقے ملان صاحب نے لکہا ہے 80 کروڑ نقد و علی بزالقیاس ہاتھی گہوڑا و بھوڑے دولتم ند سقے ملان صاحب نے لکہا ہے 80 کروڑ نقد و علی بزالقیاس ہاتھی گہوڑا و اجناس چپوڑا (سشیخ کئی) اور (ذمیم الاوصات) تابئ ہوئی ۔ حکیم ایوالفتے گیلان کی نابی خوات ملاصاحب نے ایکم) اور (ذمیم الاوصات) تابئ ہوئی۔ حکیم ایوالفتے گیلان کی نابی خوری بین وقات ملاصاحب نے (فاعدہ الی الاصاحب نے افاعدہ الی ایوالفیف فیصی فیاضی سے سنت کہا و میں الدولہ عمدۃ الملاکرائي میڈورلر انتقال کیا ملاصاحب نے (فاعدہ الی ارشک ہے ۔ موتمن الدولہ عمدۃ الملاکرائي میڈورلر وفاد ارسلطنت نہا اوسکی نابی ہے ۔ اورائی کے اورائی کی نابی کے اورائیلی ناریخ کہی۔ موتمن الدولہ عمدۃ الملاکرائی میڈورلر ورائی و فاد ارسلطنت نہا اوسکی نابی ہے ۔ اورائی کی سے ۱ کا ایک کے اورائیلی کا دولی کی الدی کے اورائیلی کی کورن کی دولت کی کہا ہے ۔ اورائیلی کی کورن کورن کی کی میں کورن کی دولیا کی کی کے دولت کی کی کی دولت کورن کی کورن کی کی کا کی کی کی دولت کی کورن کی کورن کی کورن کی کی کی کی کورن کی کی کی کی کورن کی کا کی کی کورن کی کی کی کی کورن کی کورن کی کورن کی کی کی کی کورن کی کورن کی کورن کی کورن کی کی کورن کی کورن کی کی کی کورن کی کی کورن کی کی کورن کی کورن کی کورن کی کورن کی کورن کورن کی کورن کورن کی کورن

چون رفت سوئے دوزخ خلقی شدندرخرم خوسٹس گفت بسر داناا ورفت درمہنم

لة درُّ مل آنكهُ ظلش بگرفنهٔ بود عالم تاریخ رفتش راارٔ سیرِ قل حبستم

اورکسی سنے اوس کا سبھ یون لکہا ہے۔ سے انکہ شدکا ریپ ارون تا اور اجہاست تورال ابوالفضل ساجان نٹا رسلطنت جیسکے لاشہ بے سرکو اکبر دیکہ کم آٹھ آٹھ آٹسور و تا اور بھسٹ عربی بر رہائے اللہ است عربی ہے مرو باانگا است عربی ہے مولئا ہے کہ کو کلتا ش قان سے تاریخ اوسکی لکہی ہے ولون کا حال اس نکمۃ سے معلوم ہوسکتا ہے کہ کو کلتا ش قان سے تاریخ اوسکی لکہی ہے ہے ہے اعجاز بنی اللہ سرباغی بربید ﴿ مگراوس منے فواب میں اوس سے تاریخ اوسکی لا بیری تاریخ تو بندہ البوالفضل سے اعداد سے نکاتے ہی اسکی قربیقام (انتری) گوالیا راسے بالج جیا کوس کے فاصلہ برموجود ہے اوسس کے دل کی روشنی اور نیک تیتی کی سے بالج جیا کوس کے فاصلہ برموجود ہے اوسس کے دل کی روشنی اور نیک تیتی کی ایک سے بالج جیا کوس کے فاصلہ برموجود ہے اوسس کے دل کی روشنی اور نیک تیتی کی ایک سے بالج جیا کوس کے فاصلہ برموجود ہے اوس سے دل کی روشنی اور خوالے اور اور کیا ہے اور ایک ہرکت ہے کہ آجنگ این مراز دون چراغ جلاتے اور ایک ہرکت ہے کہ آجنگ این ایس کے لوگ ہر جمعرات کو وہان شراز دون چراغ جلاتے اور ایک ہرکت ہے کہ آجنگ این ایس کے لیک ہرموجود ہے اوس کے دل کی روشنی کی ایک میک کو بال شراز دون چراغ جلاتے اور ایک ہرکت ہے کہ آجنگ این ایک ایک کو بال شراز دون چراغ جلاتے اور ایک ہرکت ہے کہ آجنگ ایک ایک ایک کو بال شراز دون چراغ جلاتے اور ایک ہرکت ہے کہ آجنگ ایک ایک کو بال کی ہو کا کی موال کے اور کیا کہ کو بال کی ہوت کی کو بال کی ہوت کی موالے کیا کہ کو بال کی ہوت کی کو بال کی ہوت کی کو بال کی ہوت کی ہوت کی کو بال کی ہوت کی ہوت کی موالے کو بال کی ہوت کی کو بال کی ہوت کی ہوت کی ہوت کی ہوتا کو بال کی ہوت کی ہوتا کے دور کی ہوت کی ہوت کی ہوت کی ہوتا کو بالے کو بال کی ہوت کی ہوت کی ہوت کی ہوت کی کی ہوت کی ہوتا کی ہوتا کی ہوتا کی ہوت کی ہوتا کو بال کی ہوت کی ہوت کی ہوتا کی ہوت

چڑا واچڑ ہاتے ہیں۔ قاضی علی بغدادی ملاحسین واعظ کے پوتے ہو عہدہ صدر برمقرر نفے لان صاحب نے او کلی تاریخ وفات کھی ہے سے	
حسرت یا د گار با خو د بر د د اله تالیزی کرفت در د	چونکه قاضی علی بغیدادی

رِفان جب دیوان کل ہوئے۔ طاکم ناریخ کہی گئی۔ عزر ا غانخانان جوخوبيون اورمحبو بيون مين اپنا آپ نظير خفا جسكى بيے انتظا خوبيون كے لورخون کے قلم مرکئے ہیں پہر تھی کسی حراقت یا حریفیو ن سکے خوشا مدی سے اوسکی مردیک وجب قدوصدگره در دل به شکی آنخوان وصدشکل ب شاہبان اور جہانگیری بدمزگیوں میں دراب اسکے بیٹے کاسرکاٹ کرخوا س میں کہاسنے کی طرح كسواكر يديضيب باب كمح ياس تجيجد يالخفامها بت خان كے ملازمون نے بموجب ادسكى حكم كي حضورت تريوز جييام ول فكارباب في آبديده بهوكركها درست (مشهيدي) - خواجه امین ارین تریتی مزاسا نی مخاطب بخان جهان سفر *ار*ان مین بهایون کے ساتھ زادگی مین اکبرکا نیشنی سیرم هان کامعتمد کقا ابو انفضل وسکی حساب دانی نوشظی لمطنت وبزروليت مال كي قالبيت بيان كرك لكهتاسي كرغرصندون كي كارمازي مین بے نظیر تفاا پنے بکانے کی قید نہ تنی دربار روں مین جبکا کام آن ٹریّا نوراً کوٹ ش کرکے طوغ ملم نقاره سب کیچه د لوادیتا لیکن حق سعی الے لیتا اہل علم دفضل کو سرارون ہی د اوالے نود ملاصاحب کوا قرارے کہ اونکی سعی ہے بادشاہ مجھے بہت کیجھ روید دیا نفاا در سطرح الدام دبينه تقحاده خود بعبى ديتانفاا ورسرخص سيصلوك كرتائها لاعصام تاشكندي مصنف تفنيتروا محكر كوبا دشاه واحراست چاليش مېزار د لواسئ كيرملا صاحب كنېته بېن كه رشوت خواري كاستبير تغا سلع ابمی مال مین ایک بودین سیل کاابوالفنس کی قبر ریکذر موااوس منے قبر کو تبایت شک ابكسه بوثوبي تنفص سفييان كياكة فبريخ يلوم بي ايك كتبه عفاء مارس كمة قريب بهوي كدايك تفعل صوبها وكم بالمركيكيا بوه جزاجها

اوسکے اختیارسے لوگ اکبرسے بھی ناراض ہو گئے نفے صبوحی شاعر سے لکہا ہے ۔۔۔	
برابل بنرسترسكندر درنست اليهي كدكون دمعت لشكرنست	
وردورةِ اتَّا رقياست بيداست العالم المنافر تست	
نواجه شاه منصور ديوان كل تقط- دفير حساب كوخوب درست كيابرًا منے معاملات ملجها ي	
مزاج مین ترزیری کتی کسی کا شعر ہے۔ سے	
نا قابل است انكه بدولت تحريب ورنه ترمانه درطلب مردكامل است	
ملاصاحب اصلاح دیجرخواجه برلون چوث کرتے ہیں۔۔۔	
ا نا قابلا نِ وہربدولت رسیده اند کیا ہے۔	
مظفرخان وكيل مطلق تودر مل ك شريك كام كرت محدث وصبي بزگال كا انتظام	
انكى سپردېوااېل ظرافت مين ايك شعرشېورنها ميمنت	
سك كاشے به ازخراسانی گرچیصدبارسگ زكاشے بعد	
مارون نے جلا کھ اصلاح دی کے مقد	
ساك راج بحداز مظف يفان كرج صديارساك زراجه يحد	
اكبرك جب مالكذاري كابندوبست كيا چيد بيد بهرزمين كي بيايش كراي چورمان خرابيا	
دوركين آمين مقرر كئے ليكن انسان قدرتاكسي بإيندى كولىپ درنہين كرتا اسپرتاخوشيان	
موئین عاملون کی بجوین کی فغا عد آئین کے مصنحکہ اوڑائے انہیں میں سے سریائے	
حق بین کسی شنوی کا شعرہ ہے سے مست عسر	
درنظرعبرت مردبسب اردوسري كرطناب جرب	
تأظرين يدسب رقابت فؤدغرصى وخودمطلبي كي بهارسه جومشتي نمونه ازخر دارب	
کیکن کسی زماشپراس کا انتصار نہیں آج ایسے مہندب زمانہ میں تھی کوئی درباریا ہمنی و ^ن میں میں میں اس کا انتہاں کا انتہاں آج ایسے مہندب زمانہ میں تھی کوئی درباریا ہمنی و ^ن	
سے خالی نہیں اور بیسیون نظری ہواری بیش نگاہ ہیں عوام کالالفام کا اُلہ لینا شایم	

ه ورخودغرضی رکیا کمچه کھ حیاتے ہیں مسلم کو کا فروملی نیا دیناا و نکے نزدیک ایک در دورغرضنی رکیا کمچه کھ حیاتے ہیں ر نے بات ہے اکبر کے زمانہ میں کسی نے بھیطر لفید اختیار کیا تو کیا تعجب ہے۔ ریے بات ہے اکبر کے زمانہ میں کسی سے بھیطر لفید اختیار کیا تو کیا تعجب ہے۔ تقدير موروقي يتمنهن كهاب سيطيط كونتقل موسه

بخن وولت بكار دانى مينت

شیخ کی اولادمین میشک و د نکے پاپ دادا کی سی قابلیت نہو گی لیکن زمانه کی اکثریہی حالت ہے اسواسطے بطور خُردہ گیری اس کا مذکور کرنا صرفت اظہار لطافت طبع ہے اِن حالت ہے اسواسطے بطور خُردہ گیری اس کا مذکور کرنا صرفت اظہار لطافت طبع ہے اِن بطورتاست كهاجانا تونيك خيالي تقى بات بات بهى مين توفرق موجا تاسيدا وركلام سيرتان ی و لی یفیت سمجری حیاتی ہے۔ ہم اوسی زمانہ کی حیثے نظیر من اس باب میں بھی دکہا تے ہیں شنج وبوالفضل جوآسان فضل وكمال كاأفتاب تنعااد سكے بعدا وسکے خاندان میں پیرکول

اوس عبسابا قى زيا-

ازادد بلوی کا پیرفقره جواوس سے شہینک سے مذبوط جیکی بلکہ دلسوزی سے لکہا ہے

(افسوس کے قلم اور سیندی کی سیاہی سے ایکینے کے قابل بھے بات ہے کہ جوففنل و کما لا ففنل دفيقتى كيسانفركيا انتزبها أدوعبدالرحمان اكلونا ببيثا كفاسب فالي دوككا عکیم ہام مرادر حکیم علی گیلانی کے دوبیٹے تھے حکیم حاذق و حکیم فوشحال منصب ملام کمال مین باپ کاسارتبه کیایا- حکیمرابوالفتح سے بیٹے کوئیکی وہ فضل کوکمال نصب بنوا بلہ برانگیرے در میں بیقام کایل خسرو کی سازش کے الزام میں بیستراملی که گدیے بالا وادكر منزل بنزل تشهيركرت كع بعدة خراند باكرد ياكيا-

ا<u>مرا</u> امرا

خودملان عبدالفا دريوايوني كي اولادمين كو دئمثل ملان كے ذيعلي ديا تام ونمو دنې بها بيُوا بتداءاً فرنيش سے دنيا كى يون چال دِيال سيكسيكى بدا قبالى يا اولا دكن اُنجارك إعث تاسف بهونا جاسيئه موحب مسرت وصفحك سلطنت كالخطاط اورزوال كسائقا برسے بڑے خانوا دون کا تنزل مہوناگیا لیکن شیخ کی اولاد کا ہرونت میں پتہ ملتارہا ہج ب بهی میری وامروسین اد نکی شل موجود ہے۔ محمد مختشم خان دیلوی امروبیوی نِ مُحَدُّا اشْرِفْ خَالَ بِن دانشَمْندَ خَانَ بِن بِهِلُولِ خَانَ شَيْح كُدا لِي كَي اولاد مِينِ سے تقیے صاحب نخبنذ النؤاريخ لشے لکہاہے کہ نظر را لیکھ مورو ٹی در ہار محرشا ہی میں معزز منصبہ کا ایام غذر تا در شاہری مین (رہلی) سے تقل کرکھے (امروبہہ) آرہے او تکی اولاد مین اكثر لايق لايق اورمفدس بزرگ گذرے ہین - اِسکے پر پوتے حاجی امیر علی حضرت بولاناعبدالمحى قدسى سرد كيمعريد نهايت خاكسيا يردبارجأم صلاح وتقوى تقييرك ماتفه الكومنق نتيا بعدوفات بيرحرمين شريفين كوكئئے مدينہ طبيبيين نحل كرايا وہين د فات ما بی او نکے بہا بی حامی فائم علی تھی صالح تقیے بچے سے لوشتے ہوئے بیفام بہمیری جواربيني مين انتقال كياا ويخصبنية ثيخ اشرت على شاه احدٌسعيه ديلوي كي محرما يادر ېرد لعزېز شخص منصے طبیعت بُرنداق پايئ هنی اباونکی اولاد کچه *میرکھ کچھ ام_{ن اس}یسیے* خائجهاً ن عمادا لملكب -ملك ناج الدبن ميان جي جما جاص پوتینون حضرات اراکبر^{سلط}نت ا درا مراه کبارمین شمار سطتے متجلہ وتبی^{س کی}س امرار نامی کے لمطان بہلول لودی کے تحت نشینی کے وقت رولتی افروز در بارسکتے ملک جمین بنس فانجهان عادالملك كانام لياگيا ہے اورحبكة سلطان *سكتدر*ين سلطان بہلول ودى مته نشینی کی رسم ادا ہمو ئی تربیق امرار عالی منزلت واعیان والاباییتر کیب دربار مقص ما حب تاریخ قرات ته سن اون سبکی اسموار فهرست دی ہے وور ان صرات گرامی گا نام نامی بھی اون مین شمار کیا ہے وہ اصب طیقات اکری نے

بالق*رع ب*تایا ہے ک*ے سکن را*و دی کے احرابین مولاناحین (بیجانب خاص) وعادا بنهلي اميركبيروزيزؤش ندبيروصاصيب خيروصلاح تقه بسر زمامندمين شيرشاه جمايون كے ساتھ گرم پريكارتفا النهون نے مشيرشاہ كى سركارمين نوكري كى اورايني ذاتى قابليت وجوسردانش ويلاعت سي نتوثري مرت مين داخل تقربان بارگاه بروگئے - عدال و فتال كيم حركون مين دل كبول كرداد شجاعت دى اورنافن نەسىرى*ت كاربائے كمىشىقە كى عقدە كىشانى كى اوسى حبگ*ەمىن انگاپيارا بىيامبا ذەفان ماراگیا حب سنگ نوسوچهالیس مین شاه فتحیاب مروکز تخنت دملی کا مالک مهوا نواب کو ك البدارسلطنت اسلامين حاجب تهايت عليل القد ونصب مقاخلفاك رويرو دي سب كاصبط كرفتا وركلا مكام جابن كرتاتها وزيا فطرتك المسكة دست تكريت تبصاوسك ذربير سي فليده كي ملاقات بموق ففي جب ورز اك افتيارات كاأخلا واديوان اها الوفاتر مقرر بودئة يريناي كيهيته سركهي بوكتي بالاغواوس كالقب عرض برنكي وواروغه ديوانخانذا لل ئىمورىيەك عېدد دىت مىن چۈشخى سلطنت قامىرەكى طرف سى شاپان مىلىيع دراجىگان بالملاار اصلاح نيك وبدخرزا رتبي واسطه ادن كى رياستنون مين ريتانتها اوسكوها جب كهته فقاب انكرزي سلطنت مين اوسكورز يُرتِث ويجينيث كيتير بين مواتا بيخ الجنيلة اصفحه ٠٠-ک میرورل دا کم عدالت کو کہتے ہے ١١٠

، انتقاق نصب زارت على يرزرازكيا اوراعنما دالملك فيطاب ياسنبل إن كا ا وروبي مرفن سيد مقيره ريكنيد وارعارت بني موي ميسال معلت وريافت منبل میں اکاف کا پہنایا جاتا ہے۔ بربعث خان صدر اورنگ زیب عالمگیر کے وقت میں نصب جل متازيخه مآشرعالمكيري مريضبن واقعات سال حيثن جلوس عالمكيري وفيندا ابجری ندکورہے کہ شریعین خال صدر بہتے ۱۲ رحب کو رخت ہستی مچھڑا (میڈیما دل) وارمحکہ وسيرت عقدانك دست كرم سنسنهل كمع عمتا جؤنكوغني مناديا غفالواب سغعالتأرخا افئ بير شابجهان صاحبقران آغاز حال مين انكه اطفال كي تعليم كيواسط مقربي كمر آيكي رفانت لكهاجها ن مين بهبت مسع ملك اوركية التعدا دسلاطيين بن تنظيع ا قايم كے قرمان رواكب

لاص *مرحت مهوارفية رفية وزارت كل وخصب ب*فت *بزاري پرعروت ك*ياسابي^س وزارسنة بن وعيضون بيثس مدالندخان شيخ كے ساتھ مسلوك رہا و تكے لاكون كوجوا وسكے نثاكر در تھے ابنى نيابت بين مناصب بوانى تن ديوان خالصه پريقر ركياا وقعت تظام سلالت جارار كان يرخصرها. لتل طلق اس كارتبرست اعلى تفا وزريمي اوسك روبروكم المهوكرة تخط كراتا تفا بادشأه كوس تا حاصری دینا بهوّنا تو بحائے شاہ کیل مطلق جا تا ۔ وتیبریند ولیت نام^یا خل و نخارج اوس سٹے تعلق نخاا و سکے دونائب مہدتے تنفے۔ ایک دیوان خالصدرآر*م برآمرد*ا ہمّا م خزامهٔ اسکے ہائة مین کفا۔ دو سرو دیوان تن جمع فرح سالانہ و ما یا نہ وعطائے حِاگیرات ونز قبیات ٰ ل سے متعلق تنے ہرنائب کے چارچار میشکار مہوستے تنے۔ انتیمرالا عراجے وزیر حیگ كبئر بحافى برطرفي فوج كاادسكو اختيار نخا-صدراً لصدورامور قضا وافتا واحتساب وتواعد عاني دمدوماش اوسكة انتمام مين تنفيه بالمحلة عبدالموسن شاه عبدالرجمان سنبهلي كيم مريدان خاص وياران باانتصاص مين تتضعنا يات مرشدى سے اونكوبېره دا فى ملائفا لبظام سلطان مجاز كما کی خبرمت بین کمربسته وجسب تغلقات با طن شا ہنشاہ حقیقی کی یاد میں دل خستہ تھے انکے اخلات مین (مخذجها نگیر) و (مخرالوار) شاهی منصدار تحقے - انگینسل ابتاک نبهل اربره مين وجودب- إزائخ له لواب وفارال وله وفارالملك مولوى مثنا وحمد خأر بها در نصاً رحباً بها بيعرون وشهور شفص مين مبريك سله ديوان عبدالمؤن فان مُعِيرِ شِيرِ سِيلنا ہُوشِيُّ مَفنوص بِالْكار بِشِي نَبيعِلِي واداكا نام نفاد نظر كيا فشر الورعلي ^ب بنرك سائحانك باب كى شادى مونى اوريبي توطن امروم، كاسبب موا- نواب صاهبّ مروم يمين نشود خايايا وہي مسكن سے مكارم اخلاِق ومحاسن اوصاف بين جهر وآفاق مادى كيات تكلفى تهذيب اينن كوث كوث كربېرى كئى سبى - تدين -تديس - تدير ننازی مینوردی - وستنگیری منته فا به گنور وری مهنآن بوازی · ب بروسهٔ علم قارسی عربی مین کامل الاستنداد اور خطانستنداین سیساوتنا د

إن - طاعات دعبا دات مين علاوة معمولي - فرآيض وسنن كي بتي دانشراق عياشت بعی قضا نہدیں کیا۔ انتہائی یا بندی صلواۃ بھے ہے کہ حیں زمانہ مین س عِلْبِكَثْرِه مُنْصَحِب نماز كا وقت آنا فوراً كام چيوز كرحكام مجازي كے اجلاس سے حا^ك ۽ نقبقی کے حصنور میں منہایت خشوع وخصنوع سے حاصر مہوجائے۔ اور مبعد کے دن عباسع بجدمین شریک جماعت ہموتے ۔چونکہ بچه امورا نکی کمال تذبین وصلاحیت کی دلیل تھی فكام وفنت نة كبعي سبات كى روك لۈك نېدىن كى يىجىب كېلىك كالون صاحب سربٹی کی کسی پراجلاس فرمایا اونکو بھیرام رئیند نه آیا فسط باتنہا رہے جلے جانے سے کام کام رے ہوتا ہے عرض کیا نمازمین دربہیں لگتی فیدمنط مین فارغ ہورا جاتا ہون۔صاحب موصوف سے ارشاد فرایا صر*ور ہرے سے د*و کام ایکو قت بین نہیں ہ^و (مین نماز نهبین جبور سکتا) استعفاحا ضرہے - مینانچہ استعفالکہ کرنہ آ*ل کو*ر انکی ایمانداری اور کامسین اعلی ورجه کی قابلیت سلم تفی صاحب بها در نے اولاً نهایش کی اور بالاخر عید مهینه کی خصت دی۔ ناظر میں مقام غورہے -اول **ترنما**ز کی مواظبت اور پابندی کرنے وا اورجومهون بقبى توانشغ مزاحمت برايسي جراءت كرنام ركسي كاكام نهبين ليبكس حشخف « لمين مضمون- أقِم الصَّلَوة له إنَّ الصَّلَواة شَنْبَيْ عَنِ الْفَحْشَارِ وَالْمُنَّكُرُ طُولُورُكُ اكبُرط وَالتُّرَبُعُكُمُ مِالصُّنعُونَ وَكُبْرِ سِيهِ تَفْعُون مِين تَحْكُيا مِوا ورْسِ سَنْ -إِنَّ النَّدُمُعُ أَتَّ ربورابيروساكراليا مهواوس كاروكنا وربازركهتا آسان منها-سي بصلمان ورسلماني

سله ترجمه کېري رکه نازېد کیک نو روکتی سے سے ای اور بری بات سے اور الله کی بادست بری بوادر الله کوخېر الله الله وخرجه کو کچه کرت بود-۱۰ قاز باره ۱۱ ساحه ترجمه البته الله ساحة به کچه کرت بود الون کے ۱۲- باره ۱۱ صوره تو ب

می*ن بہ*ت فرق ہے گنتی گتا ہے کو دنیا مین سلما بون کی کمی نہیں کیکن اسلام کے خط^{سق}ے

سالکا اسلام اگر آسان بدی میرکتی چون شیلئے وا دسم بدی ا تانگردی توسلمان از درون کے قوانی شدسلمان از برون

اورنيزۇغېريىم اجرئىم يامس ماكانون كىفلون- كا دىدەلورابهوا-با دروزبراغظ حضور لطام حبدراً با دوك كهلاچلىنى دالاا دردې سې ترسېردالاخېرار ۱۱ باره ، قرمېينل اوقائے حق بیکی والون کا ۱۶- بارہ ااسورہ اوب مسلم اوربدے میں دین سکے ہم اون کو نيك كامون كالمي كرنت تقدياره مها موده مخل دكوي ١١٠-

كام تعا- اب آئف سور دبيه مام واركى نيش پاكرخانه نشين اور امور خيرين شاعل ومهروت دلمین *جگه کرلی پیر گونگیجا کی کا زماندختم ہوگی*الیکن بگیمہتی بین روزا فنرون ترقی رہی اور ہ ليكن جيبمسوده شرستيان مرسنة العلوم مسلما نان واقعه عليكثره كامعامله بيش مووا نواب صاحب اوسكى نسبت جورائ ترفران بساد يحكمال آزادى تتيآئ بريان ایمآنزاری سیرزدی اسلامی ویآبتری اسلام کی دلیل کافی وبریان ستافی ہے۔ صبکی جنید وفعات نظيرًا مم أفر باظرين كرتت بين .. **د فعه ۱۳ سیرصاحب به توتبول کرمن گے کہ چوعبت اور فکرا ونکو اپنی قوم کی نسبت ہے** ا دس سيميهن زيا ده محبت ا ورفكه يغير صاحب ته اصلح الندعلية الدوسلم كواپني أمّهة سيحتفي سيدصا حيك سامض مرت ايك كالبح كانتفام ہے اور آنخضرت مرسما صفاس قدر پڑی مذرب كاانتظام غفاكبكن مين اوسى عفنهره ابل سنت وجاعت كيرسائقة جوميزا ور سيدصاحب كامكسان بيعاتكي توجمه اسبات بين عام تنام وان كه آخر بني سخ كباكيابي لباكه خلافت كامسئلامت بمى يرجيوراا ورخداجوا بك ابسى تمبهورى كام بين البيحييج ليع ك نتيجه سے بخوبی واقعت تھا ا دس ہے بھی کوئی دی بنی کواسیاب پر بنہ ہے کہ اپنے جانشين كامعامله نبيم كوابيض سامضط كرناج المبيئه **رفعهٔ ۱۳ ب**حفقره حواب من لکهنا مهون کمهم تعبی نه لکهنا اگر محکو**نوت نهو ناکهمبرے** و لایل جومين ادبيربيان كزنابهوان صرف استقدر تكف سيه غلط ثابت بهوها يئن كرسيد بساحه بھی خلافت کے اس مسکہ کوامت ہی رجھوڑا سے حسکوا دہون سے اوسکے تقد فیہ لئے کالبے کہیٹی کے ممبرون کے سامنے رکہ رہا اور بھیکہ رہا کہ اخیرنضفیہ میرون کی کثر رائ رُخصرے مگر بعد مذر صبح نہو گاسیدہ احب نے کم از کم استقدر کوشش توصرو کی ہے کہ پیدمسئا او نکے ماسنے ہی طے ہمو جائے حالانکدا مندر کھی اونکواوس اعلیٰ ہو کے مناسب نہ تفاصلی ہم سب لوگ ابتداسے قدر کر متے چلے آئے۔ ان کیونکہ انکہون کی حروت اور پہلے ہیجے کی بات بین بہت فرق ہم وتا ہے اسوقت یہ بات عمل ہے کہولوگ سید محمود صاحب کوسکڑ ہی کے عہدہ کنے فائل نہ تھی تھے ہون وہ سید صاحب کی حروت ہم افسال کرلس سید صاحبے بعد کے احتمال جاتا رہوگا اوسوفت جو تھی ہموگا وہ بالکا آزادی کا فیصلہ ہموگا جواوس سنخص سے سئے بھی کہ جیسکے حق مین فیصلہ ہوالبتہ ایک اللہ اللہ کی بات ہوگی۔ کی بات ہوگی۔

 تام موده کی نسبت آنگھ بند کرکے ووٹ دیدیا خیر بہانتگ ہی پردہ ڈیکا ہمواتھا گمیر افیاں مامودہ کی نسبت آنگھ بند کرکے ووٹ دیدیا خیر بہانتگ ہی پردہ ڈیکا ہمواتھا گمیر افیاں مامودی سے بھی داقعت ہموں کہ چھوں سے سیدصاحب کے اگر افرار نہیں کرتے نو بین اور اوسکا جواب او نکوا پسے نفظون میں ملاکہ وہ ڈرگئے اور سے جو کہ اگر افرار نہیں کرتے نو سیدصاحب کی بان میں ہاں انجھی طرح سجھ کرکہ وہ جو کچھ کررہ برین ناالغمافی ہے او بھوں کے سیدصاحب کی بان میں ہاں ملادی اور و وہ ویدیا کہ سیدصاحب کی بان میں ہاں ملادی اور وہ وہ ویدیا کہ سیدصاحب کے بعد سید تھرور کم کرکہ وہ جو کچھ کررہ برین ناالغمافی ہے او بھوں کئر کے مفررکر دیے جائیں بھی کہ اللہ بھالی اور شہور قالمین الون اور شہور قالمین الون اور سیانہ تو اور کیا تام اور خطاب کہنے کے لئے درکا رہوں اس سے زیادہ کونسا اور انگرزی میں ترین طرین اور نکا نام اور خطاب کہنے کے لئے درکا رہوں اس سے زیادہ کونسا امرانگرزی میں ترین طریف کا میں لایا عاسکتا ہے اور کہونکرا لیے وولوں کی بنیا د پر ایسے بڑے اسکتا ہے اور کہونکرا لیے وولوں کی بنیا د پر ایسے بڑے اسکتا ہے اور کہونکرا لیے وولوں کی بنیا د پر ایسے بڑے اسکتا ہے اور کہونکرا لیے وولوں کی بنیا د پر ایسے بڑے اسکتا ہے اور کہونکرا لیے وولوں کی بنیا د پر ایسے بڑے اسکتا ہے اور کہونکرا لیے وولوں کی بنیا د پر ایسے بڑے

وقعه کی اسمبری خودکھی ہے۔ نہ بڑتی کہ میں اس ازادی سے اپنی رائے للہ تا اگر جی جوت کفونا کہ ابکدن مرنا ہے اور خدا کے سامنے اپنے اعمال کا جواب بھی دینا ہے اگرایا کے خدا کا گناہ ہوجائے تو تمکن ہے کہ اوس سے تو ہر کریں اور وہ اپنی جمبی سے بخشد سے انسانوں کی ستعلق اگرایک دو کی نسبت کچے خطا ہوجائے تو اوس سے معذرت کر کے صفائی حاصل کرسکتے ہولیکی قوم اور ملک کا گنہ گارکس سے اور کہاں کہان تک اپناگناہ بخشو آنا پہرے گا تمام بحر بھی اگر مرن ہوجائے تو عہدہ بڑا نہیں ہوسکتا ہیں صاحب نے بیشک اس درج سے کا تمام بحر بھی اگر مرن ہوجائے تو عہدہ بڑا نہیں ہوسکتا ہیں صاحب نے بیشک اس درج سے کا ای کے اگر مرن ہوجائے تو عہدہ بڑا نہیں ہوسکتا ہیں صاحب نے بیشک اس درج سے کا ای کے اگر مرن ہوجائے تو عہدہ بڑا نہیں ہوسکتا ہو جا پر ونا بہ بڑر دونوں ذریع ہون سے کا م لینے کو مبائی کردیا ہے مگر جم کو امبید ہے کہ اگر سے محمود تا اس اس قامیل کے موانی البیاب ذریع و اسم تو انہورہ کو بی عزت کا اتنا ہے نہیں ہے۔

قعهرهم مضمون اس جصيك متعلق ميري بهت كجيد نوابش تقي كرصرن م نسبت اپنی رائے دیردن اور سیر محمود صاحب اور مولوی سمیع النار خان کی دات سے کیے کئے اُرون منبت اپنی رائے دیردن اور سیر محمود صاحب اور مولوی سمیع النار خان کی دات سے کیے کئے اُن اورمردنيد بيني اوسكوسوجاليكن جونكه مسوده قانون مين خود ذاتيات سيئت نففي لهذا مجكو كوبي راسة نهبين ملاصيين اپنے عرعا كوا وراہنے دلايل كوبغير ذاتيات كى بحيث بين بڑے ہوئے كانى طورېرىيان كرسكتا يا منهمه اگر چيه اونين سے كسيكى نسبت كونى ايسى بات لىكهى گئى ہوكہ جسكوناليندكريت مهون كويين حتى الامكان اوسيكه سرايك موقع يزعكن احتياط كوملحوظ ركها ہے تو میں او مکی معافی چاہتا ہوان 11-بالأخرجية قت فالون راستيان باس موكبا ا ورسرسيد كمه بعدسبه فحمود مهى كاسكرتري موناقرار ایا توحن بوگون نے اس تجویزے اختلات کیا تھا ستھ کالج کی ممبری اور طرسٹی مہو ہے سے . متعقا دېريا اکثر کالې کيے مخالف بهوگئے گراس مېزىپ مال اندىش کوخلصا نه اختلات نفايه رائے رغل نہونے سے اوعنون نے سرسید کے ساتھ بدھزگی اور کالیج کے ساتھ بے اعتبانی پر انہیں کی اپنی اوسی استقامت وضع پر قاہم رسبے اور کالبے جوسلمانوں کی تغلیم *وتربیت کا حرکز وتر*قی و پهبود کاآله ہے اوسکی امداد و مهدردی مین فررا کوناہی نکی اوکر بعدرياست نظام سے كاليج كيواسط ايك ہزار روبية جاگيرس اصا فدكرايا - وكن سے كالي كے چندہ کی کوشش کی۔اور ہمیشہ اپنی ڈاٹ خاص سے مدرد کرتے رہے۔جب ب وسیٹی قایم کی تھی اوسکے سرگرہ حمیاورانیا رانسٹیفک سوسیٹی کے رصة تک انتخررہ اور اوس عمده مصنابین نگاری کی سیب سرسید سے تہذیب اخلاق سلما لی اصالع دت<mark>ا</mark>تی کیوانیط مباری کیا ا وسمین انگےمصامین بنهایت زوروشورسے نکلے۔ای^ک وفعه جبكبى يولينكل وجهب تغلق رياست جيرور كرسيك أئية على كثره مين مقيم رمكر نهایت محنت کے ساتھ بورڈ نگ ہوس کا کا م انجام دبارا وسکے بعد رہے رہا او کیا گئے گئے انظاعلمی نداق کانٹروت یہ ہے کہ اپنے وطن المروہ نہیں اپنے ذاتی صرف سے ایک مرس

موسوم به (تاج المدارس) جاری کیا -سرکاری مدرسهموجیوده مروسه مین انتفاع عوام کی غرض سے بجائے مڈل کے انگرزی انٹرینس تاک کی تعلیم کا بتدولیست کرا دیا۔ سد بره كريه مهدر دى اسلامي قابل شكر گذارى ب كدائليزى تعليم كى وجه سے جو برنتا بج كا ظهور مهوسة لنكا اورآزا دى بيند نوجوا نون كى طبيعتون مين بسبب نا واقفيت اصولم مهى جديد فلف ف ف في خيال يداكروك نواب صاحب ف ان فا مراندازمشكالت ك ر فع کرنیکو اسبات کی کوششش کی انگرزی مدارس میں مذہبی تغلیم کی احیازت دیجائے اور محض تعلیم یا فتہ نوجوان سلمانون کی اصلاح کی غرض سے اپنا و فنت عزیر صرف کر ہے دُّوم مينه نبني نال مرفنيام كياا وربعضا لغالي اي*ك حد تاك* وسمين كاميا بي حاصل كي *كور* نے ہفتے میں دویا رآ دہ آوہ کفتشر کا دفت م*اہبی تعلیم کیواسطے منظور کر*لیا ورام_{اس ک}ا آنظاً ک ونضاب ورس کی ورستی وخواندگی مین تغیروتیدل کا انتام مسلمانون کی تجویز برجه پورُ دیا نواب صاحب سنے اوسکی قوا عد جھیوا دی اور (ندوۃ العلما) سے درخواست کی کہ اِسکا انتظام اپنے ہائفہ میں سے ولف اب درس مرتب کرے جنائیہ اجلاس جہارم اسٹوا اس اسلام وا٧- مايي منه شاءمنعنفده شهرمبر بحثرمين جميع علمها وحا حزبن عبلسينے گورتمنٹ كى اس عايت اور نواب صاحب کی می کانها بن مسرت سے شکریه اداکیا۔ نہولین ہو نا پارٹ شم ہنشا ہ فرانس حبس سے ایک سپاہی کے درجہ سے شمہنشا ہی ریووج لیاا وسکی موانع عمری کا انگریزی دان کی امدا دسته اپنی زبان مین ترجمه کیا -عضرت رسول مقبوام لينجونامه حبات شابان وقت كحاناه حيارى فرمائح بببن اونكوليجا نرا*یم کرک*ے اور اپنے ڈاتی سرمایہ سے جیمپواکر ک*گ جلدین اوسکیٰ مدرستہ* العلوم مسلمانان **کو** اریب طلباکو وظیرهه نه بیننه ۱ وراکنز ایک ایک طالبعلم کواینے دُا تی *صون سے تعلیم دلاتے ہیں* امروب وسنبهل ابنے اوراپنے امداد کے وطن مین کٹیرالتعداد بیایہ ومعذور مردعور تون

کی ماہوا تنخواہین مفرد کردی ہن ایک طبیب صرف اسلے ملازم ہے کہ اوسکی خدمات بلااجرت غربا کے لئے وقف ہموں سناہے کہ اکثراد ویات بھی غربا کو بلاقیمت دیجا تی ہیں۔ کسی بیکس غربر فی مفلس کے مکان پرجانے اورا وسیطرے سادگی کے ساتھ اوس سے ملئے جلنے بین انکو ذرائجی تکلف نہیں۔

سب سبجة بین کرتومی افلاس کس درجیزه گیاسه صدا ناجایز و نامشروع وغیرضروری رسین جوشاری تعلی الله الله و نتمناری کے سبب و الله الله و نتمناری کے سبب قوسین جوشار وقت بین تقاکداب اون سے اخزاز کیاجا تا برنہین ساری قوسین سلب بوگئی تہدی تقتا کداب اون سے اخزاز کیاجا تا برنہین ساری وحیہ سے افران سلب بوگئین اسین المعی ماده ایجا دموجود ہے نیا ہ کن اصراف کی وجہ سے افرانی المعین کامصداق بننا اور لائشر فو الله النتی لائے بنا المسفری فی ممل نکر الفران مناله الوالوزی المعین کا دورم دانہ ہمت جانتے ہین کو قوم فضول خربیون سے محترز برورم معتدل اولوالوزی و است محترز برورم معتدل معذور بن وسی تحیی کی سیاج ہے ہیں کہ قوم فضول خربیون سے محترز برورم معتدل معذور بن وسی تقدیم کی اعماد و پرداخت کے جانب مین لکہا عملاً خود او تی فیم معذور بن وسی تقدیم کی اعماد و پرداخت کے جانب مین لکہا عملاً خود او تی فیم و تعین میں کی ادام و کی اعماد و پرداخت کے جانب مین لکہا عملاً خود او تی فیم و تعین میں کی اور و موات گریا و نکی ذات باصفات میں مجوبا اس تکبت قومی کے وقت میں من کل الوجوہ جواوصاف گریا و نکی ذات باصفات میں مجوبا ہو تا بال نظیم کے گا او نکی ذات سنو دہ صفات اکا برساف خاص بلکا اسلامی و تیا بین آج او نکا نظیم کے گا او نکی ذات سنو دہ صفات اکا برساف

ین چا با کفاکه اس نخر توم بزرگ کے حالات در ۱۱ ورفضبل سے لکہے چامین اور اوسکے معلی کرنے بیا کفاکہ اس نخر توم بزرگ کے حالات در ۱۱ ورفضبل سے لکہے چامین اور اوسکے معلی کرنے بین کوشش بھی کی خورشد سند میں ہوا او کفون سنے اس مرخاص کی نسبت جو جو اید ما ہے وہ فقرات بجنسہ بیان درج کئے جائے ہیں - و مجو برا اور کجہ نہرانی سے میرے نامراعال کی نسبت ارشاد ہوا ہے اوسکی شرح میرے قلم سے شکل ہے اسلئے کہ اپنے سے میرے قلم سے شکل ہے اسلئے کہ اپنے

سيحبر ، فدر محکو وسیع اطلاع ہے ایسی کمی دوسے کو ہنین ہے اوروہ اسقدرزیادہ بین کرمحاسن کوبالکل اسپنے مین ڈیکے ہوئے ہیں کے ندمیرے سنے الضاف کی بات ہوگی ا وربنہ ایک مورخ کے لیئے کہ وہ حسنا ت کو تو تبلا دے اور ٹیات سے درگذر کرے لیں گرش احوال يُراختلا لمبيرے ذمه مهوتو وه سرتا سرايک خرابا بي دفتر بروگا ١٠ اسکے بعد ایک اورعنایت فرمائے جواس کام سے *سئے سے* زبایہ دموزون ومناسب تھی خطکتابت ک*کئی بعدحیٰدین تحرر*ات او مختون سے مقصا^را قعات کی اطلاع دہمی کا اطبیا دلابالیکن بالآخرده اینے وعدہ کوبورانگرسکے اوٹرتیمین نا کامیا بی کاافنوس رہا۔ د بيرى نظيروالا يائرگاه امارت دسننگاه شيخ عنايت الندماشنده لا موزا بها با دشاه ك عمد مين خدمات ديواني دمينشي گري رمانمور مخفي انشار پر دازي مين ويح كاري یتے محقے نقل سے۔ کہ ایک روز کسمفلس بریم کے ورخواست کی میرسے و والوکیان ىتى اونكى ازدواج كى ما نغ*ے تاب ئرضى لكېدىين توصفورشا يى ما*ي بیش کرے بخت آزمانی کرون او کھون نے قلم او کھاکر دو حرفی عرصداشت اِن الفاظمين لكبيدي (اين عاجز ببار دوعاجز ، عاجز مع جوعاجز ربا ننده دانم زا * درین عامزی چون نخوانم ترا) برسمن سنے عرصنی اعلیٰ حضرت شاہیمان با دشاہ کے ورمین بهونچادی بادشاه سنے *بلاخط عرض احت ص خط*ادا عرض دانشت کے بیش کرنے کا حکم ملاعثایت النّد جا ضردریار پہوئے ا داب شاہی کیا آ بات چیت طور و قیا فہسے قابلیت کم کا اندا زہ کر کھے بیبیب کمال جو ہرشناسی حواملی حضرت کی ذات مین دومیت تها اپنی میرمنشی گری پرمقرر فرمایا - نقل ایک مرتبه ایشاه ى إمرك نام فرمان لكين كاحكر ديا كفاعنا يت النديمول كي ووسرت ون

، حاضر حضور ہوئے یا دشاہ سنے فرما یا فرمان لکہ یہ ماعرض کیا طبیا رہے اورسادہ کانڈ حالمعلوم ببوئ ببت خوش ببواا وربعطا-بالهمآر والنش أكي تصنيف سيمشهورك ایکبزارسائل مجری مین بعبر بشابجهان بادشاه مرتب بهونی محرصالح کنبو سف جسكوا نكے سائق نسبت ہم گوہری وشاگر دی حاصل تقی ایک دیبا جداس كتاب كالكہا ہے عنایت اللّٰہ کی فکر خن کین محرکاری اور ادسکی سرُّجات قلم کی معجز نگاری محتاج کیل دبربان وحاجمت زنفسيروبيان نهبين - تهبآر دانش باعتيار فصالحت وبلاغت وتانت بارستبص خوبی کی کتاب ہے ماہران زبان واقف ہیں اوسکی نسبت زبادہ مجت نے کی صرورت نہیں اڑیا تی سوہرس ماک بھدکتاب داخل درس مرمیت ہم ونتتہی رہی ہے ۔متصنف کی قابلیت اورادسکے زور فلم کا سِتنحص کواعرّا ن رہاہے۔ الااوسيكىمصامين جومكارعورتون كي مكايرك ظام ركر لنيسين ايك صان وشفاف شیشه کا کام دے رہے ہیں بعضی طبیعتیں لیند نہیں کرنتین ڈراغور کیاجا دے تواعرانی ب دانشندون كني بدولضاي كركيف اورصن وقبايج بتال كا ا کیک اندازا در کو بی طرز خاص اختیار نہیں کریا کیھو جریج گاہوکن پہ ہتغارہ میں بیان کرتھے ہیں کیجی اصلی افغات اور گاہ فرحتی فقص وحکایات لطا فنت و نظرا فنت کے پیرا بی_{ڈی}ل *در* بعض ا د قات جا پورون کی زبان مین تشجیته بین غرض مختلف ا قسام کی اخلاقی امور ،سائقه موجود مبن عور نون کے مکا *یکسی میسوط اور س*قل کتا کہ میں منضط ہنگر سبت دنیا کے خام نداب واقوام نے بیداعتیا ری ظاہر کی ہے۔ ڑہا ما نوریم کیے کل مقنن قرب فربب عور نون کے بار یہ میں ممرائ وسمز بان ہن یہزاؤنکا فانون كهتاب تقدير- طوفان منوت . جَهَم - رَسَر بليساني اغين سے كوري اسقام

رَاب بنید جننی عورت - آنخصرت سے دوسترارسال پہلے (منو) ہندوستان سے مق اس بے اعتباری کوصات الفاظین ظا ہرکیا ہے۔ وکسی عورت کوزانیہ کہنے۔'' اسقدر کا فی ہے کہ وہ کسی مرد کے ساتھ اتنی دیر ملیحدہ رہی ہموجتنی دیر مین ایک انڈا تلا ماسکتا ہے ^{ہی} (منو) کا قانون کہتا ہے کہ عورت مصغیرسنی مین مابات کی مطبع ہے بھرانی ین تنویر که بعد بیتیون کی میشے تنهون توا قربا کی کیونکه کو بی عورت مرگزام لایق زمین که نو د مخاری ہے زندگی بسرکرسکے - کتاب تقدس مین لکہاہے عورت موت سے زیادہ تلنے ہے -فهدند بركے باب وعظ بين ہے جو خدا كا پيا را ہے اپنے كوعوريت سے بيائے گا بينے بہزار ٔ دمیون مین ایک خدا کاپیارا پایا نیکن نمام عالم کی عورتون مین ایک مجمی ابیبی نهایی جوفی ل پیاری ہو۔ چینونین مثل ہے اپنی بی بی بات سُتی چاہے لیکن اوسے ہر گزیقین نکی جاوی ۔روشیشل ہے دنل مورتون میں ایک روٹ ہموتی ہے ۔افلانیون کا قبول پر گھوڑا ا ہما ہویا بڑا اوسے ہمیز کی صرورت ہے عورت ایہی یا بڑی ہوا وسے مار کی صرورت ہی آئین لى زبان ين شل ہے بُرىءورت سے بچنا چاہئے۔ گراچى صورت بركھى بہروسة نكرنا چاہئے ش وی جالاک عورتون کے فریب سے بچارہے اورا و نکے دام تا نہوسکے عبارت کی عرا گی نے کتاب کو قبولیت کا درجہ دیا دیجیت قصص سنے نہرہ

كورلط عباريت بندش الفاظ س انشاكات يعنة كيا بلكة س اعلى مقصد ك التاكا

الہ گئی تھی اوس کا اچھا نیتے ہیدا ہموا میں سے رو وسٹو بدر دارعورتون کی نبت بوجاؤی افکا ناقد العقل تھے ہو گئی تھی اوس کا اور کہا ستا جائے تھوڑا ہے بہر تھی عورتون کی طرت سے بالکل ایسے الفلا اولی ایسے الفلا ال

یے زن دوندان جہان زغان بور

عیش دنیا باز ن دوندان بود

مصتف في المجارواليش كى ايك انشابهى هيه اوسين فرايين شابى او خطوط الالق مصنف في المين عزرون كو تفح بين اوردبياجه و خائمة بعض كتب ك نشرين تحريرى بين المحاصل كونو مصنف شابهمان نامه ك ستنداد المنه ربهته بهرى بين بعهدا بوالمنظفر الحي الدين اورنگ زيب عالمكير با دشاه غازى جمع كياسيد الشرف الصحى ليف اس انشاكانام مهم و دورا ايكر بين ايك بهن ايك به بسطركا و و سرا ايكر بيالا انشاكانام مهم و دورا ايكر بيالا قعده مدر الصدورك نام مهم اسبين ايك على معهم و كام بيان ايك معهم و كام بيان ايك معهم و كام بيان ايك معلم و المورون بيان ايك معلم و المورون بيان ايك معلم و ايك فرزند ملام كام و الا مورون بيان ايك معلم و دورا و مورون و المورون و

ناہی کا نذکورہت بادشا ہ کی تعربین میں جو نظم ہے نقطہ کہی ہے اوسکے جندا شعار پہان درج ماكرهج واسدحكه وبالأغكم رسوم فحکیم اوکرد حکمیمالهم روز 📗 سموم حملها وکرد کاراعداکتم 📗 ہم ادہم دل اوہ ارعدالیام رقعات سے شیخ کا کابل و فندا رجا او إل كے حليے زمین بل کی بردن یا ری وزمستانی موسم کی بهار حلوم بهوتی ہے یفرض انشا پر دازی میں پیضم خواجهش مکرانی ماریم و کی این خواجه بندی این خواجه عبدالرحمق حسیه مصرحه کناب لمهله عاليدانكا سلسلدتنب بابئ واسطون سصرتيخ عبداللطيف كسيسانخة لمتناب شيخ عباللطيفة عابدين ومجابدين مين سي تقطيحة قرب زمانه سلطان محمد وغز لفرى مبندوسنا ت مين آسك اورندائے چاہد الکفار ملبنہ قبرمائی او نکی او لاد مانتان میں جا کڑیں ہو ڈی۔خواج صن جا کہ بهائي تقف-احْذَ قاسم- وآخَرُ بإشم ومُحَدَّامين وخواجهُ صن دوبها بي اخرالذكر تحصيل علم بادشاه مین ملتان سے چِلکر تجسب اتفاق قصیہ طبیبہ (مارسرہ) بین پہنچے اِنکے آسنے ے پہلے قوا چرعما دالدین المعر**وت** شیخ عما دفسیشی ملتا فی جوائکی قوم قز قد*ن مره کے مربابی وست*فیض بیت ہوکروہن سکونت پندیم پر کھے تھے اور شکیج کی اونكوبهت جميعت و فارغ البالى حاصل تقى - شيخ اكابرا فاصل ادر احِلّه مشايخ سے تقے انکامزاراندرون آبادی (ماربره)محله کڑه اعد سعیدخان مین زیارت کا ه خلایق ہے جب یعه دونون بها بی مارم_هره آسئه بوجه را لطهم ققومی مخدعا و کے مکان پر فردکش مہوسے

دار کیان تہیں مخدوم هناحب لنے بجہت اتحاد توجی دونون از کیون کے ساتھ ان دولون بهائيون كانكل كراديا بيكن توجه صفرت مندوم بويًا فيويًا أكونز في م<u>وية لكي جب</u> شیرشاہ افغان سورہایون یادشاہ پر فالب آیا اور ہندوستان کا بادشاہ ہوا اوس نے رفاه رعایا کی غرض سے عدہ عدہ انتظام کئے ہررگینہ میں جود ہری اور فانو نگومقرر کیا تاکہ وفتر شاہی میں پرگنات کا حال مفصل معلوم ہوتارہے ، ورنیا عامل پرگنات کے جمع وحالات جزئيه وكليه كےمعلوم كرينے كامتاج نہو۔ چنانچہ ﴿ مارسرہ ﴾ كے پرگنہ مین منوآ حیصن پراد، خرد محدّا میں ازدوئے علم و فراست وعفل وگیاست وسٹرافت نسب ان عہدون کے واسط نامزدا ومنتحب بهوسئ وسك ويونياس بجرى مين د دلون عهده الكوعطاك گئے۔ا وسوقت سے اس دم تک ان مہدو ن کالغلق اسکے خا نما ن بن لسلاً بعد نسلٌ اوربضیمان عهدون کی کل ریاست اس قصبه کی انہین کی ادلاد میں علی آتی ہے چنانچهٔ مهنوذ حیود م_هری عنابت آنهی چوخواجه ^من سعه و سنوین بیشت مین ایک مهزمند نیک مرت داخلافمن شخص ہیں گورنمنٹ انگلشیہ سے عہدہ فانونگو ئی بیشن پارہے ہیں مگراب حی*ن* سال مہوئے کہ قانون جدید انگریزی کے موا فت عہدہ قانو تگوی کا حق مورد شیت زایل بوگیا ہے انکی سل بین خدا و ندلغا ای لئے برکت عظیم عطا فرائے بہت سے بنرمند دلعل ، شروت وامارت گذرے میں ایک جاعت کثیرانکی اولا دکی اب بھی قصبہ مارم ہے۔ دانہ ازخرین وخاریے ازگلش دریاست قدیم کے کھو آٹاریائے جاتے ہیں چودہری عنایت الہی کے داواجو دہری کرم الٹار کے نام کا فران عطبہ شا یمنے دیکہاہ، فرمان کی نشت پرخلاص عرضی کرم اللہ اور کیفیٹ دفتر وجہروزیراممالک ابوالمنصورخان صفدر حباب بجی خان اصف الدولہ بہا در نزر جنگ و دیجرا مرا واہاف ا بي دمهُرين وستخط دعبارنتن مكبرّت درج دبين جنهين طوالت كسيب بهم فلمرامذازكرك

ا بین یادگارسے طور پراصل فسرمان کی نقل کی جاتی ہے کیفیت دفتر مندرجہ بیشت فرمان سے بھد بات معلوم ہوئی کہ اوسوقت کا غذات پرگنہ مار ہر وسر کار کو ل مضاف صوبیستنقرالخلافتہ اکرا با دبابت سال سکتاللہ ف سیستحظی عظیم خان حدجہارہ مرم الٹار کے دفتر سٹاہی میں موجود نہی اور خدمت چود ہر ہے قالونگوی او نکے مام مفرریقی ۔

باسميه بحامة ولقا لياشاسه

بهوالغالب

فران با دشاه عالیجاه المظفر جلال الدین محدٌشاه عالم



درميز قت مينت افتران فرمان والاشان

واجب الاطاعت والاذعان صا در شدگده فدست چو ده روقا نونگوئی پرگنه ما رسره سرکارکول مضافت صویه مستقرانخلافته اکبرا با وموافق معمول فاریم دروجه النعام الشمغا فی کرم الند ولدیمنیق الند این می نونز به با فرزندان از این در سیح میلان میل مبعا فی نصدیق ویا و داشت و میشکش معدر سوم نا نکارونی با فرزندان از این که فرزندان نا مدار کامگار عالی نسب والانتها رووز را فی دوالا فشرار وامرائ مفرر با شد باین مهات دیوا فی و مشکفلان معاملات سلطان ایراً و موبداً در استقرار استرار این حکم شور موبداً در استقرار استرار این حکم شور موبداً و در مناو الیم السلام بعد نساله و بطری و این حکم شور موبداً و در است و در می و ان ناونگوئی از ناونگوئی این مذکور دانسته دیگریت را سهیم و مشرکیب ا د ندانند و رسوم چو ده برای و فا نونگوئی افزیکوئی منافری کانده و ناونگوئی افزیکوئی می در سوم چو دم برای و فا نونگوئی افزیکوئی می در سوم چو دم برای و فا نونگوئی از ندانند و رسوم چو دم برای و فا نونگوئی می در سوم چو دم برای و فا نونگوئی از ندانند و رسوم چو دم برای و فا نونگوئی می در سوم چو دم برای و فا نونگوئی از می در سوم چو دم برای و فا نونگوئی می در سوم چو دم برای و فا نونگوئی می در سوم چو دم برای و فا نونگوئی این می در سوم چو دم برای و فا نونگوئی می در سوم چو دم برای و فا نونگوئی ساز این در سوم چو دم برای و فا نونگوئی سیستان کوشوند کان کوشوند کان می در سوم چو دم برای و فا نونگوئی این کان کوشوند کوشوند کان کوشوند کوشوند کان کوشوند کوشوند کان کوشوند کان کوشوند کان کوشوند کان کوشوند کان کوشوند کان کوشوند کوشوند کان کوشوند کان کوشوند کان کوشوند کان کوشوند کان کوشون کوشوند کوشوند کوشوند کوشوند کوشوند کوشوند کوشوند کوشوند کان کوشون کوشوند کوشوند کوشوند کان کوشوند کان کوشوند کوشوند کوشوند کوشوند کوشوند کوشوند کوشوند کوشوند کوشون کوشوند کوشوند کوشوند کوشوند

دافق معمول قديم سيدبانيده باست ندوديست نضدي موم البه دراموم تعلقه خدمات حزبور . ادانندد از صوادم تغیرو تیدیل صبون و محروس شارند در پذیاب تاکید اکید در تفدغن مزیر دانسته برسال بندونطلبند وازيرليغ كرامت تبليغ والانخلف والخرات نوازند تاريخ ينج رمضان المبارك سال مي ونهم ازجلوس ايرمالوس مفدس معلى زيب يحريريا ف^ك -شاه عالم مد يجاد الاول لعر لله معين بريدا وربه -جماد الاول ملك الديجري كوتحت نشين مهو ا رمصنان كتاعلا بجرى مين رحلت كى اوركرم الدُّر سفير ٢٠ سنَّع وزبرمحثرالملقب وزبرخال بالشنده ماربهره نواجهن سيتسرى بشت بهايت مخيرا خلاقسندصلاح وتقوى جودوسخامين بيے نظير تخصيب بدالعارفين مرستدالعالمين حضرت بيرعبدالجليل تبيع عبدالواحد بلگرامى فدس سره جواوليا ركزم سے مضے انہين كے زمانه نین شانله ایکهزارسنزه هجری کو مارم ره تشریف لا کررونق ا فروز سجّا ده شخت هروست*ٔ وزیرخا* کو عاله روبامين مكرريشارت بهوني كفي كتمهارا بيرصاحب ولايت مارس وسمت مشرق سسآتام وسكى خدست بين حاضريهوا ورصورت بهيى دكها فئ كئى تقى بعد تكرار متنه مهوكر حاعت صلحاوروسا كرا غذ شهرت بالرفكاء الرخى كهيره ايك مقام ب ماربره سے حيا ركوس بورب كى طرف پہلے پہان ایک پڑاراجہ رہنا تھا ہے راجہ مین کہتے تھے۔سلطان معزالدین سام ملقب بشهاب الدین غوری نے راج سے جنگ کر کے اوس مقام کوسُرنگ سے اوٹرا کر ملیط دیا ؟ وه چگر بهر آباد بنبین بهونی حنگل و بران برا ابواب گاه گاه گرانے سکرے روسیدید کسکو ال جاتے ہیں ایک بزرگ کا وہان مزارمی ہے جوسین شہید کے نام سے شہورہے شاید اوس معرکہ کے شہدا بین سے مہون۔ اوس پرا نبوہ جنگل میں برگ نیا ٹاٹ سے سربوشی کئے سله يه بادشاه تجاع عادل خدارس تهاسم شده مين مزين رحكمران اواجن مرتبه سندوستان بريشكر شي كرشت في بجري بن و بلى دا دالاسلام بها - مويشعبان شديجري فريب غرفين بمفام رميك شهيد بيوگيا ١٣٠ بريس جند مهينة سلطنت كى بإخبية من الماس وجوابرنفيس جيهور اويكرمال ومتاع كواسي برقياس كرسكته ببن ١٦٠

ادس شبیت بوخواب بیشی تقدیم وزیرخان به بوشی قرمایا و زیرخان تواگیا انهون نے بھی
ادس شبیت بوخواب بین دیکہی تھی پہانا اور حلال ولایت کارعب واشرانبرغالب بهوگیا
افوراً قدیموس پوکر ماربرہ لا سے اور مدیم بع اکابروا صاغر مربیہ وستفیض بہو سے حضر برت میں الم میر پر بہتے خدیب غالب نها بارہ برس کا مل صحواگر دی دیا بان نور دی وقتر بدو تقریبی بین برگ میا ان سات فو ہ لایمو ہ کیا اب سلوک بین آسے تھے۔ تقریباً چالیس برس بنگامه ارشا در کومر کہ کر بھیری شاہری ان بادشاہ ، مفرائی الم رکہ کر بعیر شاہری ان بادشاہ ، مفرائی الواد بین آسے نظر در الی کا مربرہ میں زیارت گاہ خلابی ہے۔ انکی اولاد بین بڑے بڑے نامی مشائی اور اولیا کا بارگذرے ہیں آباد دوس کی استی کی مخالی اور اولیا کہا رکند رسی ہوئے مزائی الاس کی مخالی اولاد کی اور دوس کی استی کی ایک امریم و می حضور ان از راحد می کی مصنف خوابی کے موابی کی ایک اور دوس کی ایک امریم و می حضور ان اور انکی اولاد کی ایک اور دوس کی ایک استی میں اور ان اور انکی اولاد کی اور ایک ان امریم و می حضور تا ہوں کی ایک ہور ایان والا تباری ہی محرکہ میرا اور ان میں مروانہ والی ایک میں مورائی کی مقال میں مورائی کی دونون کی کھور ان خوابی کی میں مورائی دونون کی میں میں میں کی سے تامی دونون کی ایک اور دوس کی میں مورائی ورائی میں مروانہ دار مارہ کا کئی میں کی مقدم میں مورائی میں مروانہ دار میں میں میں کی میں مورائی میں مورائی مورائی کی دونون کی میں کا میں مورائی میں مورائی دونون کی مدر کہائی ہیں میں کی کے تقدیم مورائی میں مورائی میں مورائی دونون کے تقدیم مورائی میں مورائی دونون کی مقدم کر کہورائی کی مورائی دونون کی مدر کہورائی کی مدر کہورائی کی مورائی کی دونون کی مدر کہورائی کی مدر کہورائی کی دونون کی مدر کہورائی کی مورائی کی دونون کی مدر کہورائی کی مورائی کی دونون کی مدر کہورائی کی دونون کی مدر کہورائی کی کی دونون کی کیا کہورائی کی دونون کی کیا کہورائی کی دونون کی کیا کہورائی کیا کہورائی کیا کہورائی کی کیا کہورائی کیا کہورائی کی کیا کہورائی کیا کہورائی کیا کہورائی کی کیا کہورائی کیا کہورائی کیا کہورائی کیا کہورائی کی کیا کہورائی کی کیا کو کیا کیا کہورائی کی

غلام مسير من خلف كريم الدين محدٌ وزير محدٌ فان سه چو نهى اشت امارت ورياست بين مثا ميرزمان قابليت بين رسنيد فامذان على و دانش و قداقت و فن صورى مهوسيقي سبنس رت بين سيه نظير نها بيت خولهدورت منيك بيرت رنگين طبع خوش مزاج عاليمت فراخ حوصله خط نسخ مين اوستا دون منيك بيرت رنگين طبع خوش مزاج عاليمت فراخ حوصله خط نسخ مين اوستا دفت مناط و كا مرانی و علوجاه ك سائمة حكم ان رسنه پرفايق تصريح الاول سيمتر اير اليول و مناط و كا مرانی و علوجاه ك سائمة حكم ان رسنه ايد داري الاول سيمتر اي اير مين بور نماز صبح كدورت گاه فناس مزين گاه بقا

لى راه لى حفرتِ سيدشا ه گداها حب مجا ده سر كار خرد مار بره نے بديجهِ فقره **آه غل اه** مین تاریخ وفات کهی-محي جميون خارج وزير محد خان كيے جہو سے بيٹے مهاحب بڑوت وجاہ تھے بار گاہ شروی بن حافر ہو کر نجد دائسند عہدہ وریاست حاصل سے پایا ن عرنک باا قبال رہے۔ و است بیش به رخواجه سن ملتابی ماربهروی کے دوسرے بیٹے رمئیر مرتاض بنایت فیا من مجمع البحرین نفنایل صوری وعنوی صلاح و تفوی مرد انگی بهت خلق و مرونت بین بے لط وقت تقے جلال الدین اکبر با دشاہ جب **مار ہرہ می**ن خبیر انداز ہمواانکا فکر خبر سنکر مار مالی کا لم دما اوروقت ملاقا منت *بملاحظ* قابليت مورد الطاوي *ضروا خ*كيامو قع ياكرطعام ما خص *لإ*فى ستدعی ہوئے اورمنظوری سلطانی حاصل کرسے بڑی دموم دہام کی دعوت کی یاد شاه سنے انکی وسعت حوصله حس عی اورخوش سلیقگی کی دا د دیکر دریا قت کیا جوید عا اورصرورت بہوا وس کا اظہار کیا جائے مقتضنا راستغنار ڈالتی اہنو ن نے کچھٹواہش نکی تا ہم بادشا ہنے پائیبزار سگھینچتہ آراضی بنا م مقبوصنہ خاصیمت مشر تی ملحن آبا دی نصبه ما رام رومعه قرمان عُشرا ورسند مي دعهده يودم روقا نونگوي عطا فرماكر باغرا ز ون لنے ادسی زمین میں محلہ جدا گانہ آیا دکیا جواب (کنیو محلہ) کے نام ورب اوسکے قریب سرائے وہارار منا یا ۱ درمحامین سجاد تعمیرکرا بی سے قد یوسوستر ہجر ی جلوس اكبربا دشاه مين ميمراه كسى سا دات كي مينا ليند منهيد مروكيّ عرفدانكاما رمره بیرشاه ملال سوی فدس سره تخلص به خرد جو ایک! کار طریقت سے تھے د نہوں نے تاریخ مثبا دت بون کہی ہے تاریخ و فات ازباغ جهان رفت عمرضان افسوس گردید بزیرخاک پنهان ا تاريخ وفاتش زخرد برسبيم کے پوتے سینے محی قلف ارش علینمان صاحب حکومت و شروت بہتے او نکی پہلی شادی دفتر

در مهان این قصر نوراً گبن شده نورا و برجهره پردین سشده سال تاریخ اساسش گفت خضر میدر نفضل بنائے دین شدہ

وجود سے کتا ایش را ہ مقصود جموے بتوجہ مرشد کامل تہوٹر ہے عرصہ بین استغراق کلی ہوگیا ہم تہم تمکیدی وسلوک مین آگئے بحکر مرشدی دل بیار و دست بحار برخل ریا وحد ہ الوجود شرب ایتها عبدہ کا کام میہوٹر انہیں جو فقو کے آنا علاوہ مایحتاج خود مختاج و کو تقابے کردیتے ۔ بات برگین ادف است بختی ۔ رموز لقوف و اسرار حقابی اشارات و کنا بات بین ا دا فرما کئے ۔ فن موسی بھی امندی کو اون سے بہتہ جانے والا اوسوفت اس نواح مین کو بی شہرا ۔ گاہ گاہ کہ بسینفٹن امنع خلوہ مین کو بی شہرا ۔ گاہ گاہ کہ بسینفٹن معنوی کوس بکتا ہی جانے والا اوسوفت اس نواح مین کو بی شہرا ۔ گاہ گاہ کہ بسینفٹن امنع خلوہ مین کیے گئے تقاب کی بیات ہو جو اربی و جانے ۔ قریب بیاس میں سینظال ہے وہاں ناظم دقت سے ملفے گئے تحق ناگاہ رات کو در داحشا بین مبتلا ہم سے جار کوس میں تشال ہے وہاں ناظم دقت ہو گئے بعدا دا کے غاز ظہر بر بریداری دل وآگا ہی باطن دولیعت جان خدا کو سونی کو نیش آیا مار ہر ہالکار فور کی گئی ۔ مربو یہ فلم کو کی کو بیر حادث ہو تی گئی کے سات من نائج کی کئی ۔ مربو یہ فلم کی گئی ۔ مربو یہ فلم کی گئی ۔ مربو یہ فلم کو کی کو بیر حادث میں بالم کے وہ حادث ہو تیں ہو گئی و فارت میں نائج کا حرب کی گئی سے دولیوں میں کہا کے ایک کے گئی تھی بار کی کا حرب ہو گئی تھی بر میں میاں کرد فاری میں نائج کی گئی ۔ مربو یہ فلم کی گئی ہو گئی کے گئی گئی کے گئی کے گئی ہو گئی کے گئی کھی کو کرد کا مواد کی گئی کے گئی کے گئی کا کرد کی گئی کے گئی کے گئی کے گئی کو گئی کے گئی کرد کر گئی کی کرنے گئی کے گئی کر گئی کے گئی کے گئی کے گئی کے گئی کے گئی کر گئی کی کئی کر گئی کر گئی کر گئی کی کئی کر گئی کرنے کر گئی کے گئی کر گئ

زدنیائے دون چون نیازعلی ایکایک بُلکب عدم بر در پا خرد فکر سعدی بین بیروگفت ابود در بہضت برین جائے دے

مصرع اخيرتمام ناريخ ب-

چود سیری حمایت است میں رونق ص محرعاقل سے پوئٹی پشت اپنے عہد میں مارہرہ کے اس کی گرامی بئیس وعلاقہ دار فیل نشین بہایت خوبر و وجیبہ تنومن روئی سینے۔ ایام غررش الله میں گورنمنٹ انگلٹیہ کے خیر نواہ اور مورد لطف حکام ذیجاہ رسیے شہر مار ہرہ کی خوب حفاظت کا ہیں گورنمنٹ انگلٹیہ کے خیر نواہ اور مورد لطف حکام ذیجاہ رسیے شہر مار ہرہ کی خوب حفاظت کا ہرموقع پر ملہ ایک میں الم جاری کے بالوا میں میں مرحق بط کیونز لعل طوطی میں طرح کے بالوا رنگ برنگ کی حوالیان چہوری کٹا رہی بندوق تلوار قسم فسم کے ہندی والیتی پوری ہتا اس مرحینے کا دوق وشوق تہا فن طب بین عمدہ دست کا ہ تہی حکیمت سے مرب مارہ روی موالا الله کا دوق وشوق تہا فن طب بین عمدہ دست کا ہ تہی حکیمت سے صبیب مارہ ہروی موالا الله کا دوق وشوق تہا فن طب بین عمدہ دست کا ہ تہی حکیمت سے حالیہ بین کا ہ تھے طب بڑیہ کئی افایات

ہمان گذران سے عالم حیا و جرا نی کو^س کون)اولاد نہیں نہوڑی - انکی جا مُدا د کینبر انکئ بمشبر کے نواسون میتفل مہو گئی جہنیرجا خط محمد علو ىن بۇاپ صواب اندلىش خان مىرىھى سىسەملىتا سىيە <u>.</u> چود سرمی ما قط حسر عایت من کے چوٹ بہان عفرت وشت مین سم بیان کے برادرنامور تخفي شعروسخن سے ذوق نہاباے مدبر ونتظم تھے 49۔ ذیقعد کٹ ل یا رہ سواکیا ہجیری میں انتقال کیا ان سے نسل دختری یا تی رہی-شیخ علی احد**ماتا بی مارسر و** می صاحب شروت وافتدار و نواب شانیسته خان *کے عم*ده رفغا تؤاب شايسة خان الميرالامراكا نام مرزاالوطالب تنهايمين الدوله اصعناخان ك فرزند رمشيو فتي سأل اول جلوم شاہمہان میں تنہ زری ہمو سے اور نگ زیکے حصفورے ہمت سزاری ہفت بزارموار کا منصب ادرامیرالامرائے کا خطاب ة توافع من سلوك جود وسخامين كو لئ اميران كالبمسرية تها نخوت وميندار جيمو نگئے نفے لاکھون روبييمساجد و مهانسرائے ويلون كانم لكادك او كليال ومتاع كى انتهاشتهى فقل مع جب المعاوس بن بكالدسة حاصر دريار مردك تعيس لا كد نقد اورجيا ولا كدكا بوامرات معویگر نخالف نفیسه نذرشابی کمپاتحفین ایک آئیز عجیب صفت کاتها ^{دیب} این کیز اوستک مقابل رکیتے خشک موکرفظره قطره پای^ل اوس^ت نېكتان ايك صندوق تېاايك طرف اوسكىمائتىي دوسرى حاب بكريئ كويا مّده ديا بائتنى نەكلىينچ سكا بكراصندوق كومعه بائتونجى لیگیا بادستاه خوش مروکرستک میشر می عصا جوبون میارک مین میشوعطاکی ا در حکیر مرداکه امیرالا مراخسل خانهٔ تک پالکی مین آیا کریش^{اه ما}لا کی نویت کے بعداد کئی نوبت بجا کرے۔ تقل ایکیرتیہ سرکا رعا امگیرین جوم مطلوب نہا عمال خالصہ ویرکنات نے بعذر پرسات لکہا کہ اموقت قطعًا بيرتبين آتا خالسًا مان مختوص كيا موه كهين نبين ملناً مكوامبرا لاحراكے كارخاند دملي مين موم كا ذخيره مساجا لاہے حکم ثروا که بقدر حشر درت عاریت سے بیاجا وے امیرالامر<u>ا ک</u>متصری کے نام فرمان جاری بروا امیراوسوقت مینگالدین نهااجاز منگلے میں تاخیر متھور تہی اس عرصہ تک فرمان شاہی کی تعمیل نگرنا حکمن نہ آیا ناجار دوستین اپنی طرف سے ا در بڑار حکیتایات موم کے بنین سے ہرایک کا وزن و وو دیتین تین تہا ہیںگٹر کر کے معذرت کی اسوقت امیراللا حرانشریف نہیں رکتے زیادہ

تقے نواب کی رفاقت میں عمر عزیز اغراز دخشمت سے بسر کی مار سرہ میں بوحہ نویشی محمرُ و قانونگو سے سکونت یذیر موے انھی تسل میر موفض الے مصافط کلام اللہ منتقی بربہ نیر گار صابح و یا وقار تنخص تقے فارسی مین کامل دستگاہ تھی عیارت دلحیسپ فلم برداشتہ لکہتے تھے عرکراہی وتدرلين سميمشغلة بين لبسركي اب او شحيجيو كشيبيثي مولو كي عب المحليل عهده حليه الره رممتاز من طبیت لطیف اورشعرو حن کا غراق ہے۔ محكّرا ميره م انكه اسلات ملتان سے أكر عاليون بي قيم إور وہان كے عنه متعفا ديجرا وراسادياره باره كركيه ماكم كيدمو تفيرماركرم عشاير سنبهل محبوسيخه ديوان عبدالمؤس كازمانه نقها اوغصون سنصفير مقدم مركهاابداؤين وظن كياخدا من جوسر بيلاعت عطا فرما يا تنفاا ورنگ زميب عالمگيري سر كارمين حاصر بهركر الايقه يرسرفرازي بإيى المحي تتجاعت نقش نكين خاطر سلطا بن عقى ميشه بهرياب ظفرنشاب بادشا وتسخير بركن كوحيلا لشكرشا مي كيسائه تقفي وسي سفرون انتقال كبياب ساكن قصبحبيوردربارشابى سے ملك بوند ملكهن لركى حكومت پرسرفرار تھے فتركا فرمان رواجورايان باشوكت واقبال من شمار مروزائفاها فظصاحب یاجا کا تقاکه گل نزاوسے اسی پردیگر اسباب واجناس کا قیاس کریاجا و بوشته جاوس عالمگیری مین مطابق ه اميرالامرائے وفات يا ل مِوا تاريخ وفات بياہے ۔ قطعہ ۔ مصدر فيض وكرم شايسته ظان و گوئى جود فيض از افاق سالُ نُقل آن اميراإكرم 4 گفت بإنف النيرودادهرو-

وولت فران مداخان كربوت بنايت شجاع وبها در تقد ديدان بازيدخان كرفات بين ملك بوزيد فان كرفات بين ملك بوزيد في مناك بين هردا منها دت يا يل استكه بيشه -

تعمد منه النار ملقت به تعمدت حال قاضی الغام الله دم و بوری کے نواسه حافظ مران ورشید دو د مان مغرر امانی واقران صاحب خیر در کست و رشدا قبال بنته و کوئین سے ایام مران ورشید دو د مان مغرر امانی واقران صاحب خیر در کست و رشدا قبال بنته و کوئون بایت ناز د نغم سے برورش بایی بهرر و انقی طراز مفام آبائی مهو کو خوب عظمت و جمعیت به به بهنها دی آخر مین شوق خداشنا می دامنگیر برواا سیاب دینوی سب نرک کودیا شکار و سیست زمین با مکین در گاه ترشین محلت کی اور بسب وصیعت زمین با مکین در گاه ترشین مفرن سیدشاه برکت الله مارم و می قدس سره جانب دید رصید بی و ما طوسرائے کے سرا المین مفرن سیدشاه برکت الله مارم و می قدس سره جانب دید رصید بی و ما طوسرائے کے سرا المین

. . //

ہتراحت پررکہکر آسایش فرمائی۔ حال خان محمودخان سے دوسرے بیٹے گوٹروت واقتدار میں نامدار تنصے اور تقرب بارگا ہ سلطانی بھی عاصل تھالیکن ازا دطبیعت سنے سفسف ساصل کرنے کی طرف ملتفت نہیں کیا اور بابند ناہل کھی نہیں مہوئے ۔

سش ہمیا ژخان بسرخرد محمودخان عمدہ ملازمان شاہی سے تقی شجاعت و مردانگی ہن کیتا گئے جائے نفے ہنگام مہم کابل و قندہار بمر کاب طفرانتساب عالمگیر مروانہ دار شہاد رت یا بی قلعہ قندہار کے دروازہ پرانکی نعش دفن کی گئی۔

محراع رقاق مداخان کے بہوسے بیٹے نہایت معزز دموفرد شیاع مقے مہم قند بارہین ہمرکاب دولت شاہی شہادت بائی انکے بیٹے تھے الریخیش نام دربار صفرت محی الدین عالمگیر بادشاہ مازی بن اونکوتقرب حاصل نہا دانش وثقابت ومثانت میں باد کا رثقات ملف بھی انکی انگشتری ریپٹھرنقشز نگس بخفاسے

سشداله نبش ازصفارضمير ابندهٔ بادث و عالمسكير

بالترميث التكرمنجاب حكام بيت الحرام عهده مطوني ربامو اعزازاس سے پڑہ کرکیا ہروسکتا ہے کہ عالیتاب نواپ لفٹنٹ گورز بہا در مالک مغربی وشا بی داوده کے میرمنشی اورا و نکے دفتر کے اسسٹنٹ سکرٹر ہیں۔ للهين مولومي فداحسين منصف بنيش يا فية دبن الكه اب دجه د ما رہرہ ر*ستے سنتے بعد* میں برملی سکونت کی بعد **فراغ و**تحصیل ملم امتحان و کا کت میں ہ^ہ سے صاصل یاضلع برایی مین درجدا ول کے وکیل ہوئیر رفقدر دین سکام عہدہ منصفی پرامتیا زیایا اب پنش لیکرو کالت کا کام کریتے مہن نہایت زمبین و لمباع وغلیق ومتواضح ہین انکی فالون^{وں} نی ورمعا ملات كى تجمه بوچ پروتوق واعما دكياجا تائه اور ديواني كےمعاملون بين رائے ومشورت مسلّم انی حاتی ہے فارسی عربی کی استعداد کامل ہے نستعلیق کشنے وشفیعہ وغیرہ طعين غوش قلم دمثيرين رفر بين تششله نتيره مؤسات محب يرى بين امايب أثبات مشفنن والات إصحاب مدررضوان الندعلم يراجعين اورطربق استعانت حضرات موصوت كيهار ہترک سے کننپ احادیث وسیرسے انتخاب کرہے اردو زبان بین مرتب کی اور مطیع اعجاز محرّی يه مين جبول دي-اس كتاب كاتاريخي نام (ذكر باحوال اصحاب البدر) بيتان مخضراً هزن صلی النه علیهٔ سلم کا احوال خیراشتال کمی لکها گیا ہے غرص اچھی کتاب ہے۔ تخرسعيدخان شهيداين محبود خان باشيره كول طلكثره حضرت مخددم

نيخ اسحاق دماوى قدس سره العنريزي بالخوين لشنت مين انكاسلساريتناسيه عهدرشا بهما ن ه مين ايك شجيع وبها درسيد سالارا ورصاحب عثبارو افتدارسردار ينفه وح الخەر *ىکروا دىنجاعت دى-* بالآخر *جېم لکتى خېگل سركا ردىي*ال پورشغىلق صوبېلتان مے علی سے دیگر جاعت غاز بون کے ساتھ مر دانہ جام شہا دت پیاا ور داخل ساک حياءعند وكليد**ير** ذقون ة *بهوڪ - چوتكه بارگاه مسلطاني مين* تقرب حاصل تصانكي وصيت ييموا فق بإرشاه دين پناه منه نهايت عظمت واحترام مسينعش كول استك وطن كوروانه كي داما د نهبی پرمغفورا بینے وطن ماربیرہ سے پھی خبروششت اخرسنگر میو پنچے اور دولو ن تابوت اپنی ہمراہ شابگڑہ سے مارہرہ لاکراپنے باغ بین ملحق بہ آبادی شہر نجد کو شیمغرب وجود میں فول کی۔ محکومان این محکومی سعید خاص شہر پر ادر تک زیب عام گیر با دشاہ کے عہد بین عظیم وقت بگانه زمانه معزز سلاطینیان تقے - علوم وحکمت دانش دبلاعت مین طاف بهسته مردانگی شجاعت وتیغ آز ما بی مین شهره آفاق-راجه جیسنگه سوائ جوعما پیشانهی سے تها انکالگیری بدل بها نی نتها وراس امرکواینی سرملندی کا باعث سجتانها-امرارنا مداروشاسراویاک كامكارعزت واحترام كريت يخفيه حضرت حاجى سيديثا وعبدالنّدستياح جوا كابروقت مجاذير سالك وفرزندان جناب غوث الثقلين رضى الثدنغا ليعندس تقفير وتك سائة تبعيت و ارا دت تہی دو ق**معنو ی غنا ئیصوری کےسائ**ھ انکی ذات بابرکات مین *جمع ن*فاعم مرامي اسيطيرم بجميعت ظاهري وبإلحنح عظمت وافتئدارست ليسركي سولهوس ربيع الادل تھیں لاگیارہ سوچو بیس ہجیری میں رہ نور دعالہ ہیں ہوئے۔ _اسی سال کی ا^{ہ ہے} ہم کو ابوالنطفرقيطب الدين محدٌمعنظم بها درشاه شاه عالم ليبردوم اورنگ زيب عالمگيرا دشاه العراشقال كيا-انكي اسلات كوال كي حكومت حاص

وہاں آرہیے تھے اب سب خواہش محرشریون خان فانونگوانھون سے مارہرہ کی اقامت افتیار کی نوات ولدارخان دبلوی کی مشیرہ سے آئی شا دی ہو فی اوس مخدرہ محترمہ کے بطن سے دو فرزیڈ صاحب علم ودانش وشجاع خلیق ومتواضع صاحب صلا**ی ت**قویسے غزره موقرة وع محدًّ لهرسب خان وبرايت التُدخان محدِّ لهرسب خان باب ك ميات مین مردانه وارا یک معرکه بین شهید بروگئے انکی شهادت کا واقعیت لاگیاره سوسات

يجري بن بموا

بدایت النوال نه ۲۰۱ مفرستگیره ویالین مجری من ولت فرمان مودوسخاه صلاح وتقوى وخلق ومروت مين نتثأسئ روز كاريحقے بفضله نغالی ان دو نون کی نسل با تی ہے۔چِنا کیٰہ اس بندہ ٹاچیز فیض احمدٌ مسود اورا فی **بندا کاسلسل** نسب جبیها که حضرت مخدوم شیخ اتحاق دبلوی سمے حالات میں مذکور **ہوا ب**راتیت العُدخا

سالتا ہے۔

لوا**ب دِلدارها ل دہلوی ا**ورنگ زیب عالمگیر کے جہرسلطنت میں امبر با نام صاحب سؤكت واحتشام يخفے مرت العم عظمت وا فندار يحسا محذر سبع - يايان كار وطازمت شابی سیه کناره کش بهوکرمکیسو دی و فارغ نشینی اختیار کی-تطفیرخال ایر سعیدخال وبلوی مثابیرههداورمده ملازمان ثابی سے مصلے ایک مدت صوبہ شمیرواکر آبادی نیابت برحکمران رہے - اضون سے داو لابق فرزند تحيية وسي عبدالرحن وعبدالنددولون بهاني امبرصاحب شروت اورنواس مُرْسعیدفان شہید کولوی مارہردی کے تقفے - اونکے مامون شیخ محمُّر خان ارہ وہین ان دونون ہہائیون کی اقامت کے باعث ہوئے۔حسب مرضی ادیکے دہلی سے ك ايكيماناكاندستا تلا بحرى كالكها بمواجام مختريز اكى نگاء معاكذا بوادس بية جلتا بوكر مختلفان وراوك مبائ تحططام رخان سے مکانات اندرون خلعہ کول محاسبہ داڑہ تصافیہ کا ہ بیٹیب طرف میٹھی کمٹر کی سے تھے -۱۴-

تمرا

ترک سکونت کرمے مارہرہ چلے آئے۔ عبدالرحمٰن کی تبن شا دیان ہوئی ہمین اول تو محد بنتریف قانونگوی کی دولوکیون کے ساتھ کیے بعد دیگرے تئیسری مرتبہ دختر سنیج جان محد خلفت شنج گدائی دہلوی کے ساتھ محکوم فلیے عبدالرحمٰن کے بیٹے پہلی بیوی کے بطن سے فاصل چیدا ورتمام اوصاف حمیدہ بین سکتشائے روز گا زہمی عمد الشر ابن طفرخان کی شاوی نواب دلدارخان کی لڑکی سے ہموئی تھی در ورتی محمد عبداللہ کے بیٹے جاہ ومرتب بین عماید زمانہ سے تھے۔

این ارخاس و لیعقوب خاص ابنائ علی خان این جلال خان مخدوم شیخ اسحاق داوی قدس سره سے پائخوین شیت بین این نواب منوج پرخان عرف مرزاهان انبره نواب خانخانان بهادر کے عدہ ملاز مون اورخاص رفیقون بین تقصد دونون بهائی انبره نواب خانخانان بهاری تقصد و نوان بهائی است نواب خانخانان بهائی این تقطیت و شان کے این مقام ایری تین تا رخان کے بیٹے بڑے نظر مین اور صاحب عزب است خار سے دہلی مین اور کی شادی ہوئی اور کول سے ترک سکونت کر کے مارم و میں دوائش تھے و خارج میں انبره میں تا و کا رہوں کے مارم و میں دوائش تھے انبی نسل باتی نہیں رہی ۔

لواب الوم حرام قال و لواب بها درهان مبرطی شیخ عادا نظیاب کانام مختلی الواب الوم حرافی الله که مختلی الله که مختلی الله که مختلی الله که مناطق کار میری مختلی الله که ساختا کرمیری شیخ عادا ور شیخ قبیب المناطق کرمیری شیخ عادا ور شیخ قبیب المین سی شیخ حمید برای مختلی المین سی شیخ حمید برای مختلی المین منابع الله به المی الله مناطق المی الله مناطق الله مناطق المی الله مناطق الله الله مناطق الله الله مناطق الله الله مناطق الله مناط

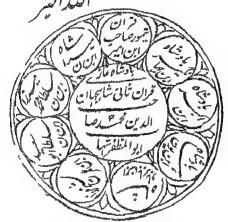
مفی ۱۰۰۸ با دشاه نامهین عیرالمجیدلام وری نے لکہا ہے کہ شاہیجہا ن صاحبقرات عهدد دلت مهدمین الوقح گرخان کنبو کامنصب سزاری ذات و مشت صدر وار کاتھا-اور صفيه ۲۲ سر کتاب مذکورمین مرقوم ہے کہ نواب حمر بہا درخان کنبوشا ہ موصوف کے زمانہ لطنت مین بمنصب یا لصدی ذات و چارصد سوارمتناریخفی-۱ ورصفحه ۲۸ ۴ مین بضم دانعات سال باز دسم *علوس شا مبنشا ہی لکہاہے کوعنایت الٹارخ*ان ولد قاسم خان و یواب بہا درخان کتیوماُصرْحدْ پرشاہی ہوئے عنایت التارخان نے دوا وریوانیکا دخالہ نے بین ہاتھی نذر کئے۔ بھد دونو ن بہا ئی صاحب خیروصلاح تھے انھون سنے ج_یرے بڑے كام كئے ہين۔ رسالہ ميا رک سئے شنط ہو نا ہے كہ مُركلي پندر كے راحيد كوشكت و بجر الوظر خان سنے اوس ملک کو فتح کیا تھا۔ (کالی ندی)سے ایک جیٹمہ کا کلمرمبر کھیں لائے مرور دہمورا ورمرمت نہولنے کے سب سے خراب مہوگیا ہے اب عوام لناس اوسکو (اُبوشکانالہ) کھتے ہیں۔ میر کھ کی عبد گاہ کینۃ انکے نشا نات خبر کی ابتاک خردے رہی ہے ۔ایک قلعدتقمبرکردہ انکامبرکٹ میں تھاا دسکی دیوارین ویرج سب مسارم دستے لیکن اوس حگه ایک بڑا تحکه آیا دا ور (کوٹلہ ابو مخد خان) کے نام سے شہورہے مقر عالبشان شيخ عادِسنگ مُرخِت بنايا بهوا انكايا دگارزمانه بم مقره كی محراب شالی بر متعدوا شعارتوا برنخ كننده ببن اونمين سے ايك تابيخ كامصرعه اخير كييسهے مصرع از شیخ علاد آه گفتارس سالسنار بجری نطقه بین مقیره کے اندرجین قبرون سے بعرمر کے ہیں اونٹرخط نسخ میں کلمہ توحیدا وہبرے ہوئے سرفون میں ک م مقبرہ ابو محمَّر خان کے نام سے مشہورہے - اسکی و مجھ کیفہ معلوم ہوتی ہے نے بعدانتقال استے باب کے تعمیر کرایا ہوگا اور خود بھی وہین مدفون ہوئے کہناا کوالے ام سے شہرت یذیر مبور الا ابو محار خان کے وفات کی ناریخ کنندہ نہیں ہے ۔اس قبر تعلق صدیا بیگہ زمین بھی میکازیادہ حصہ اب آیا دہوگیا ہے با قیا ندہ مین کاشت ہوتی

سبه اورکل زمین اسی قوم سے لوگون سے قبضہ الکا ندین سبید - اور قصیبہ (بلر بانہ)

ایمن مساجد و فہالنسرائے وجاہ و باولی و قصیبہ (جہجانہ) صنایع مظفر نگرمین بازار و

جو نبار و مساجد و مسافر خانہ و نالاب بختہ اور باغ و بساطین و غیرہ - و موضع ابوئی پور
متصل قصیبہ را دیگر صنایم میر مطافہ بین کا آباد کیا ہمواہ سے سٹنا ہ العالمیس شاہ عبدالزیاق المجانوی قدیم میسرہ سے ساتھ شیج عاد و غیرہ کوارا دست تفی ، اور ثهر مربیر شعین برہندی جبحالات کی بنائی ہوئی فرور بین اٹلی اولاد کا سلسلہ جموعی فرد میں بازی موجود بین اٹلی اولاد کا سلسلہ بمی ابتک میر کھی بیا تا ہے ۔ ایک فرطان کی بنائی ہوئی میں بادین محموم احبال اور خان ابوالمنظ فرشہا ہے الدین محموم احب فران ابوالمنظ فرشہا ہے الدین محموم احب ملاحظ ناظر نے کام ہماری نظر سے گذرا سبے ملاحظ ناظر نے کام ہماری نظر سے گذرا سبے ملاحظ ناظر نے کو واسطے بحد سیہان اوسکی تقل کیجاتی ہے ۔

مختط طعشرا فران ایوالنظفر تهاب لدین گرفتا قران ثان شاریهان با دسشاه



لایق العنایت والمرحمة شجاعت شعار شیخ الو محد لغبایات با دستا بانه سرورازگشته بداند که از مضمون عرایف کسال اعتقاد سلطنت و فرمان روای - اعتاد خلافت وکشوکتای فقی عاتم شجاعت مجتنیاری - آب گوه رُسّق ت و جالنیاری - طراز آستین امهمت اجلال گوهردرج دولت و اقبال - مختری اسرار اللهی به مجمع الحواریموا داری وفیض خواهی -مولنس و حدرت سراست مصنور - محرم خاص این عس سربرسرور - صاحب فطرت ما اینوان

مثال ب_نیثا بی انجمن آرائے محقل ما دشاہی - باریک ببین د قابق آگاہی-مہدم دلکشائے مجلس خاص - جلیس خلونشسرا سے ونا دواخلاص - دقیقنہ یا ب سراپرسلطا تی - دمزشناس مال_ىمزاجدانى مەنتخىپەنسىخە دانىشورىي د دانائى - فەرسىت مجموعە يېنىسىنسىس وبىينا ئى شناساي رموزسلطنت - نگامهان قوابنين معدلت - فدرهُ خوابنين سموا لمسكان -مدهٔ اهراه رفیع الشان - مشیّدار کان د ولهنت^{عظمی - مهم}هیننوا بیطسلطینت کبری. مموی بجان برابردانا نئ ملیندمیکان-مبارزالدین مین الدوله آصف خان- حینا ن بعرض بشر*ت رسید به که شفند*اران عمدهٔ الملک نشکرهان - فردان ومضیدا ن **را** درمحال جاگیر بائے آن رکن انسلطنتہ جائے دا **دہ حمایت مے نمای**ند۔ دنمیگدارن**د کر پج**را اعمال غود پرسسند- وازمضمون عرضداسشة بائے لشکرخان خلاف این بعرض تقدیر - بنابران حکی فرمود نم کسسیا دت پنا ههیر*عبدالکریم-* ب**آن برگنات د**فته هیقت بالله بازرسد ومقديمه متنازعه فيدرا داشكا فسأتحقيقت مرا ارزفرار وانع معلوم خود تنوده بهردستوركه مطايق متى وعدل بوده باشدتجويز نايدتام طابق تجويزا دبهمل أيدريكيس ازتجويز وتشخيص اوقدم بيرون ننهد واكربرائء فع منا فتثه معامله احبارارا قرار دبدا حدى از صلاح ميرند كوربيرو كن سرده تا بهر نقدير كهميرمشار اليهمتاس و اند لعمل آ درومه مإید که آن شجاعت شعار در نا دبب و نمبیم تمر دان ومضعطان نهایت سعی ، بتقديمرساندوائينعي را باعث مجرائي خوب خود شناسيد دسرگرم كاروغايك جروع خود بوده باشداز فرموده تخلّف نوارد تحريرن ناريخ ١١- ذياه الهي سه عبارت ليثت

بارنث پشت

برسال كمترن إخلاص كيشا وكيصفظن

میض رسان پوٹ ه جہان باد خدائی داده مکیتی مسراد آصف قان سند احد

لِن**رُ عَالِ مِيرِكُتِمَى** بن نواب محبت خان-بن نواليار واون خان مخدِّخان اصلى نام إورخيراندليش خان شابى خطاب غفارة لْقُولَ سِنْ كُرُوابِ دا دن حَان صوب لا بُور عَظْمَ اور نواب اسدخان بهایت تنومندروزآ وردحيه ويرمخور تنفي مشهور سے كه ايك كتاكة مهنى گران وزن انك باتھ مین رمنا تقاجب چاہتے بزور بازونهایت آسا نی سے اوسکو د وہر *و کر* دیتے اور حیب بعي بوتاسيد باكركيت پانخ سيرضيح كاناست نته تفااسي يرروز وشپ كي غذا قياس لرسكتهبن انكى طآقت يدبن وقوت صعاني كي بهت سي نقلين الميكيم فاندان من مذكور چ**لی آتی** ہیں کھتے ہیں ایک مرتبہ ولایت ایران و تورا ن سے ایک نهایت توی کل ننا نەبوسى بىينى مەمقابل كى درخواست كى بىپلوا نان دربار اوس عفرب سرشت كى صورت وتركريب جسامت ونناسسهاعضات اوسكى قوة كإ اندازہ کرکے جیکنے لگے یا دشاہ نے اسدخان کی طرف اشارہ کیا بیستعدیم وسے نے کشتی چاہی انفون نے کہاکشتی لڑنا عمل بہمی اورعوام کالانعام کا کام ئے زور آزمان کرلین اسی سے ہروا حد کی قوۃ کااندازہ ہوسکتا ہے آز پر پھیراکہ دو نون میں جی شخص دوسر یکو زور کرکھے ہاتھ کے بل اپنی طرن بازى اوسكے بائتدرہ اسدخان كى كمركوپتكيم خسيد طبيد باہروائف ولا يتى سنے اوسين ما تخذ ڈالكەرچا يا كەكىنچە يېت زور آزما ئى كى يرانكو ھىگەستە بلانسكا ى انتقا مروكى اوربيلوان عاجرًا كيا - قريب تخاكه تأكيب م بائة على ال الخون من إينا پريشه بېرولانا شروع كياا ورابسا پېولاياكە پنچەنكل نسكا اونگليان ايس ت سے فوارہ خون جاری ہوگیا یا زی اسکے یا تھ رہی پہلوان کوددہا

زورآزمائ کا حوصله با قی تریا - وسکیراتفافید شاہی کشتی رہت مین جالگی ہاتیون سے دیکے الگوائے اور بہت سی اسدخان ہمراہ تھے الگوائے اور بہت سی اسدخان ہمراہ تھے ایک کی کئیں لیکن ہمت منہ سکی اسدخان ہمراہ تھے ایب دیکہاکہ سب عاجز آگئے کشتی کو کمریزا و تھاکر پانی مین ڈیکیل دیا کشتی تو میل مکلی الاس فیر مرحمہ بالی فورٹ سے گردہ وغیرہ اعصا کے مشر لیفیر میں مدیمہ بہو بیج گیا اور بالآخر اسی صدر سے حان دی ۔

ىزاب محبت ھان كى تقميركرد ہ مامع مىجد عاليت**نا ن** سنگ مٽرخ كى بي**ننا درمين اينگ موجو د** ہ وہان اوس سے بہتر کو ای سی بنیب انکامقرہ شہر میر کھیں مزار پرالوار مخدوم شاہ ولایت صاحب کے پاس مشرخ تیفر کابنا ہمواہیں۔ کہتے ہین کہ افواب مجست خان سے کا فرزندندی ایک بزرگ سے درود مشریف بتایا ورفرا بابعد نمازعشا باره سو باری دایا کرد نواب نے نغمبیل کی اوسکی برکت سے جال جہا ن آرائے آنخضرت صلی الٹ**دعلبہ وسلم ک**ی زبارت ہو بی اور تو لد فرز ندصالے کی بشارت ہو ہی تواپ خیر اندیش خال پیدا ہو گئے محدُفان نام ركما كيا ابتدابي سے صب بشارت بنوي آثار رشد بيدانے جون جون ن بربهٔ انگار اطلاق فاصله وقنون عالبیه مین ترقی مبوی*ت گئی - علوم مین فضیلت الس* مین خداقت ماصل کی-انتایر دازی خوش نگاری مین سلیقه راست یا یا- جنا ب بسالت مَّابِ کی حصفورمین نیازخاص رکھتے تھے ۔سپرمہینہ کی یارل**ہوین ت**اریخ نہایت کلف وابنام سے حضرت کا فائحہ انجام دیتے۔وہ درو دسرنیب جوانکے باپ کی عمولات سے تہا شب بطور ورور در مشتر ادسكى ركت سيمشرف رويت حضور سرور كالنات بهوس اور بشارت پانی که ایک درویش اس شکل وشمایل کا ہماراموئومبارک تبرگا تکو دیگا- نواسیے بيدار مهو کرخوشی منائ فانخه و خيرات اوا کيا - دربا نون چوبدار و ب کوېدايت کی جو فقيه اُسے ہم میں حالمین ہمون ہمکو خربہ ہونجائ جائے۔ ایک دن دوہہر کیپو تحت نوا معجات میں تھے کہ درواش صفاکیش کے آئے گی اطلاع مہوئی مستورات کو پروہ کراکروہ ہیں بلالیا

بكهاكه مرد بغورا بى يستنه قد باركش مفيدىپ زمان اكثر عربي تحجيد فارسى تحجيد مهندى دروژ نے کہا میں روم میں تفاصنور سرور کائنات سے حکم ہواکہ ہمارامو ہے۔" ن ایک بهفتهٔ مین آیا بهون امینی امانت لوحیّا نخیر مو نهابت ادب سے لیااور یورهٔ شکرا داکیا فقیرصاحب کو باحترام نمام خواج سرامے ساتھ بامریجا وربایک توفق ادا کے نذر وخدمات کے واسطے خور باس اسے فقر کونیا یا ېرميدچارون طرف سوار وبيا ده دورائے پته نيلا لواپ کې د فات کے بعدوه سوك ، بذربعير شاه روح الشرصاحب سلطان العاشقين فدوه العارفين حضرت ب پیناه برکت الندمار مروی فدس سره العزیز کے پاس تینجا - چنانچیه مهوزخاندان عالیدیکا تیه مارم رومین موجود و واخل شرکات ہے۔ سیرسال دو مرتنیہ تبقیر بے مس همراه دیگرتیرکات سب فاص وعام زبارت سے مشرف مہونے ہیں۔انفرض بعداکشیا مالات علمی اول شامبراد ۵ دارا شکوه کے متوسل بیموسے - بعد قتل دارا شکوه ملازما بارگاه عالمگیری شارمین آئے۔ پنج ہراری نک منصب پایا - اور مثاہ عالم بہا درشاہ کر عهد مدین شش سزاری مصب پر میوینچه - جان نثاری وخیرسگالی حاشیه دولت تو اس سے ظاہرہے کہ خیراندیش خان کا خطاب پایا۔ شہنوازخان نے اپنی تا پنج مین لکہا ہے کہ خیراندلیش فان آیادی ملک ومیمہ رہی بلاد و درستی عمل و کارگزا رہی میں مگانہ آفاق تھے۔ شجاعت خان صوبہ دار کھیرات کے واقعہ مرگ اور اوسکی جا دوسراسرداد مفركرين كحباب مين بجارفعها ورثك ريب عالمكبربا دشا ويخ نواب جلته الملك اسعه خان وزبرکے نام لکہاہے اوس سے اونکی حوم رفالمین کا ندازہ کیا جاسکتا ہے۔ ا ورعالمگیرسے دانشودیمه دان مردم ششناس و با خبر با د شنا ه کوا و نکے حسن عمل برجبیااتاد تفاوه بهي وس سيسجه مين أسكتا سير - يحد رفعه مفا د ضان عالمگيري مين موجود سيم اورهم اوسیمی عبارت مین اوسکو بهان درع کر دسیت بین-

وم و ہذا - رقعة حضرت اور ماک زمب عالمکیریا دشاہ - ہن ندوی فاص بد_اند ثباعت خان درگذشت اِن لتْدِوالِنّ البيراجعون**اً دم كار دان بود درگ**برات عل درستارا د به داری جهبت انماک بخویز با بدکر د ووسکس شجیده *عرض منو د عالیج*ا ه<mark>یم میخوا بهنداگر با د</mark> شام ا ا کارنفرما شید و پرنتراز دیگیران انجام کنند متنوان دا دور نیمقد مربهتراز خیر آندکش خان دیگیر ــ ت ا مامیگویندکرهشانش از کاررفته بارے اور ایا دیگرے رامقرر نمایند) پیھی انکے ص کارگذاری کا بنوت ہے کہ دریا رعالمگیری سے مور د هراحم ومصدرصلات گرانمایہ رہا کرتے تھے۔ مزرا محدِّسا قی متعدخان نے ماشرعا مگیری المشتربه عالمگیرنامه پر بضیمن واقعات سال حیلم اورنگ زیب عالمگیر بادشاه غازی موافق سن ایگهزار ایکسویاره بجبری لکهاسه*ی کرخیر اندیش کنب* فوحداراٹاوہ سنے سات لاکھ دام انعام پائے اور دہامونی کی فوجداری بھی بائ- ا**نارویا دگا** ا بغون سے اسٹے بہننے سے اتارا ورنشا نیان یا د گارزمانہ جپوڑین میں سے اکشر ہنوزرو تمائی عالمین مبركته اپنے وطن مین قلعه نیجة معه یا زار وسجدعده ومکانات تغمیرکریے بمناسبت نام خو دخیر نگر ا وسکانا م رکہا- نواب چونکہ ایک با غدا اور پرکڑید ہ شخص نضے غالثاً خود او نہیں کے مبارک ہاتھوا هاس بافضامسجد کا بنیا دی تضررکهاگیا بروگاجوا بنگ نهایت فیض وبرکات کےساتھ ابا دہری لعه کاباب عالی بھی اپنی نیک بنیا دیا ہی کی خطمت شان کی نشان ہے **صر کر آنجے پ**ر خلعہ کی اور المسمأتيد والمعامد موري تندي تاريخ بعضلانغالي ابتكا فاندان اب يوعظمه وحثمت نمے سائفاسبی حبکہ آیا و ہے۔ مکن پورمین حضرت شاہ بدیع الدین زندہ شاہ مدار کامفیرہ ودنجرم كانات انهين كي معاريم منت كغير كرده بين ضلع انا وه مين موضع خيرنكرآ با دكيا بهواموجود ہے۔ شہراٹا وہ بین کٹرہ بیوا کلی انکی کنیز کے نام سے آبادہ اٹا وہ بین ایک شفا خانہ فایم کیا تھا بڑے بڑے نامی گرامی طبیب او نانی اور بید ہندی اوسین ملازم تنفے دوا غذا عزیا کو انکی ہر کا رہے ملتی تھی۔ فن طب میں کتا رکی خیر النجارت انکی تا لیفات سے ہے شفاخانہ کا اوسمین ڈکر کیا ہے تنہوڑا اوسكادياج اظهارهال كيولا سط بعبار عدرج كياجاتاب ويمويرا الابعداين فليل بهنامة

لاسمان سي بمحمضان نخاطب خطاب خيرانديش خان كربرائ اكتساب صواب اخردهي ربلده اثاوه وارانشفا بناساخة اكشراطيامثل حكيم عبدالرزاق بنشايوري ومكيم يدالمجير صفالاني مرزامخ على بخارى وحكيم مخرعا ول وحكيم مخراعظم حكماريوثاني وكنول نين وسكبها لندونين سكير لان بندى كدرفيق قديم إين احضرا نايامورسالخت تا دوا بإلىئے قيمتى وتهل البيج ازمبرا قسام شايسة تبقديم رسانند وبنائخ بففنس الهي حسي لخواه كارضانه جارس سن انتهى -اس كارخير كا ں انکی اولا دمین کسیفدر ماقی ہے **وقات -**اس *برگزیدہ شخص کو جسیا خدانے* اقبال بژاد باتفاغری درازعطا فرمای تفی تین بادشام ون کا زمانه دیمهاایکسوملیس رس کامل دنیام بیش وكامراني اورنيك تامى كےسائف ليكركے بروزعب الفطرس كيارة موبابيس بحرى مين جہان فان عدائم باقى كورهلت كى ناريخ وفات- نواب كازعيد درجت كرد ومكر فدسيان غتندر كن الخير لود و محر مخيرالا مرا -عبدالله بدايون ف ابني تاريخ نوملقب مختصر سير منهد وستان بن ره تحكما والمبامختصراً كالزكرانطرح لكهاب كبيرانديش خان از قوم كنبو ورعهد بهاه شاهاب ربادشا وبمقام ميركة بوحه احسن ميكذرا نيدوخو درا بزمره اطباسفا دميكر دحينا يخدكتنا يخرالتجارت دریه از تالیفات درست درست لاهجیری جهان فا فمنی را میدر در منو دحیانچه تاریخ و ماتش اين سن داوم عدر ديمشت رسيد محكر قاصل بذاب خرانديش خان كيه فرزندش نام خود عادلي فاضل كابل بتي الهون سن ، مارت کی طرب تو تبینین کی تارک دنیا م و کرطاعت وعیادت خدا و تدی من مصروف ر باوشاه نوبها ينة فيورنها ون قصور برامرامعاتب وزمعزول كردئه جات تق نقل ب ايك مرتبا ى بات برناخوش بهو كرخيرا غاف أن كوعهد دسيه معزول كرديا - أيك امير ف ياظهارايني خیرنوا برون کے شاہزاد ہ محتر عظم میا درشاہ کے ذریعہ سے عطالے خطاب خیراندیش خانی کی درخواست کی اومپرد تخط خاص لبرین نمط مزمین مہوئے۔ **شع** المراق ا

محكومة قهر پرنجيا ہے . بادشا ہ نے حقیقت حال سے آگاہ ہو کر بجسید مراحم خسرواندا سنگے باپ کو برستور بحال کیاا ورانکونیا ک اندلیش خان خطاب دیا اور بعطائے خلعت والغام منصب لایق دیتا چاہاالا بچے معذرت خواہ ہمو کر برستورعز سنگزین ہوئے اور بقیہ عمر یا دالہی میں بسری - محکم میسیم المحاطب بدلوا ہے تیمراندلیش حال تالی خلف عمرانا

ہے اوروہ موردعتاب ہے اگرچہ باپ کا خطاب بیٹے کے لئے مبارک اور موزون ہے لیکن

امارت وجاه ومرتبت و شجاعت مین ش این دا دا کیے بیجے بار اوبرس کی عمر میں راجیس ال بوندیلہ کوشکست دیگر فقار کیا۔ اور نگ زیب عالمگیر بادشاہ سے اس باغی ماہر کی فہم پرا و ل

اول نواب غازی الدین خان بها در فیروز حبّگ کوجوا ول درجه کے بهنت هزاری امیر یقے ورجی اولا دابتک فرمان روائی ملک دکن ہے مامورکیا تھا۔اس عرصہ میں فیما بین عالمگیر بادشاه وشاه عیاس ایرانی کے سور مزاجی ہوگئی فازی الدین فان کوادس کام کے انصرام کے واسطے طلب کرلیا۔ راجہ بو تدیلیہ کے گوشالی نواب خیراندیش خان وعلى محيمتعلق مہوئے مشہنو ازخان مورخ سنے اپنی کناپ ہیں اس حباک کی شرع نہیں بالمجانئ استفدرلكها سيحكها مكه ازكارنامه بإليخ خيرا نمليش خان فنخ سترسال بوندبله له دا دستجاعت ومردائلي دا ده مظفرومنصورگشت) ليكن شهوريون سبے كه نواب خراندين خو د زرمگا ہ میں بنہیں گئے فتر مسیح اپنے پوتے کوجٹکی عمرابھی بارٌ'ہ برس کی تھی تنبیہ بوندیلہ ہواسطےروا نہ کیا ہنگا م کارزار محکمہ سیج نے بنرات خو د قلب را جربر حملہ کیا زونون سروار ا بى فيل سوارى برا برملكنى مخترمىيج كے فيليان سنے جرارت و تينزدستى كركے راحيہ كے فيليان كو قتل کر دیا اور را جہ کے خواصے سنے محمد مسیح کے خواصے کو مار ڈالا - بجہ دیکھتے ہی فطفیان خار بنواس زادگان نواب خیراندیش خان نے چوبط سے بہادروجوانمرد وآزمودہ کا ر ردار بنے گھوڑا کو داکر فوراً سرمو قع بہنچے اور راجہ کے خواصے کو تیرے زخم کا ری پہونجا یا وہ پنچے گراراجہ تنہا درست ویا گم کر دہ ربگیا ۔ مخترسیج سنے اسپنے حوصہ میں کہ طرے ہوکر راجہ کے وو نون ہائڈ کیٹر لئے راحبُر کو بجیزا طاعت چارہ کارنتہا محدّ میسے نے رومال سے ہاتھ بامذہ کواپنے ہاتھی برکے لیاا وردست بستہ دا دا کے پاس لاستے سرطرف سے صدا سے آفری ومرحبا وجزاک الشربلندم و بخه نواب سنے خوش مہوکر پوتے کو چہاتی سے حییٹا لیا-ا دراؤسلی راحه كوهم راه مخدسيج اپنے عرصنداشت كے سائقة حصنور شاہى مبين روانه كيا۔ با دشاہ ايك لڑکے کی زیانی حالات جنگ سنکرا در وضع ولیا قت وشجاعت اوسکی دیکہ کرمبہت فوش ہوا اورنیمی اربیج جوبادشاہ کے زانوتلے رکہا تفاعطا فرمایا۔ واضح رہیں کہشایا ن سلف سلاح فاص خلعت کے ساتھ ا**مراکو ا**وسی حالت مین دیا کرتے تھے جبکہ تہایت مخلوظ ہمو ن اور

یه برااغراز سبحهاحاتا نفاوه تلوارا نبک انکے خاندان مین موجو دہی**ے ۔ محر**میسے **بنے م**زاج شاہر نوش بإكرراجه كےعفو تقصير كى درخواست كى فرما ياسترسال ي^وا بدرسگال ہے بېرېغا وت كرسگا ا کا قال کرنا واجب ہے محمد مسیح سے عرض کیا غلام ہیر مکیٹر لائے گا باد شاہ تیسم ہوا محد سیح خلعت ومنصب يكهترارى وخطاب ئيك اندبش خاك پربسر قرازكيا اور رآجه كومجر فعفوتفه عطائے غلعت رخصت کیا باشندگان تو بریلکہ نٹر ایتک اس جنگ کے وافعات کولطور آلەوگىيىن كے گانے ہیں۔معدانتقال عالمگير كيوب شاہزا د وعظيرالشان بنگالية ياخيرانديش خاد نے خزامہ و تو پخانہ بیش کیا اور محرامیج کومعہ فوج شالیستہ مراہ کردیا چنا کچے تغمت خان مالی سنے جنگ نامه اعظم شاه وبها درشاه صفحه المطبوعه بريت السلطنت لكهزئومين لكهاب اخيار ترفيان درانا والشرف ملأزمن وربا فتدخزانه وتوكيانه كذرانيه دمحكة بيح بنيرة خودرا باجميعت شرف ندوزر کاب مالی ساخت) اول ثامبرا دہ نے آگرہ جاکر قلعہ رقبصنہ کرکے نواب مختارخان صوبهآگره كوفنيدكيا پهربهبا درشاه واعظه شاه كى لرا ئى مين محد مبيح نسفه ترو دات شاليت كئے بجلدو کے اوسکی سیشگاہ شاہ عالے مہا در شاہ سے نصب پنج ہزاری وعلم ونقارہ عطام ہوا۔ المزعبدعالمكيرى تكسسه بزارى منصلب تنها-بعد فوت اسنة دا دا كيفير على شان ان خطاب پایا و رخصت شراری برسرفراز ہوئے۔ آنا رو ما د کا رفلد خر تگرمیری میں شاقی کا مصحن باغ دبإ بئن باغ وحوص وفواره وغيره تغميكيا كماتيك اونكى أولا دكي فبفر فرنط مین ہے اس محل کے باغچے مین زمانہ ھال نک عِسکے دیکھیے والے بکشرت موجو دہین دوہیل ، وغریب نقی جنکونمرات بهشت که نابجاہے ایک نیمون کا غذی جسکا وزن جو لااہ چشانک مہونا تھا دوسرا فالسجسبين نرشى نام كوپذىتمى 🕰 أنداقش ازمهم لذّات خُكرة ايق نز المسلم إسلسييل وزلسنبم وكوثرواتهار قلعرب<u>ن</u>ة بمقام بربلي بقميركيا اب اوس كانام نو محله شهورسپ- نواب أرحمت خان حب للطيهوك اوتقون كنه وة قلع بمير عصوم اپنے بير كو ديديا او نكى اولا دابتك في كير

ا دہے۔ عیدگاہ پر ملی اورمبارک محل قلعہ قدیم من انگے تعمیر کئے ہوسے ہیں۔ انکی وفات وسال معلوم تهبين بهوا - بعد د فات حيار فررنده ميوژ سے نيار نديش خان . فضل عليخان -احسان عليخان **نباب ايد نش خال** كااصلى نا م یم خان ننها ایکے نفصیلی حالات م_عکونہیں سکے لیکن ایک فرم^ان شاہی۔ علوم ہروتاہے کہ عمایدروز گار دمقربان دربارے تنے موضع محی الدین نگرو غیرہ برگنہ بربلی عی د و لاکه دام جسکے پائنج نرار روہیہ بہوتے ہین انکوالقام بطوراً لیمفادیا گیا ہے قربان مذکور ويقل سم برية ناظرين كريت بين- ومروية الدرينوت مينت افتران فرمان والاستان . الا ذعان صادر شدکه دولا که دام ازمواضع گی الدین نگروغیره پرگند برملی سرکاریوایون دارالخلافة شابيهان آباد كميلغ بنج بزارروسية حاصل آنست دروجه الغام نبك انديش طان معه فرزندان وتتعلقان بطريق آل نمغا بلا قيد قسمت وتوفيرجمع أرزيينا مقرر باسندبا بدكه فرزندات نامدار كامكاروا لاتبار دورزاي ذوالاتثأ وامرائه عاليمقدارو حكام كرام وعمّال كفايت فرحام ومتصديان عمات ديوان وتلكفلان ملطابى وجاكبيرداران وكروريان حال داستقبال ابدأ وموبدأ دراستقرار واتملار مذكورراسلًا بعدانسلًا وبطنًا وبعد بطنًا فالدأ ومخلداً این حکم قدس معلی کوشیده بتصري أويا فرزندان بازگذارندواز صوادم تغيرو تيزيل مصؤن ومحروس داشته لبلت بشكث موبه داری وفوجداری ومال دجهات واخرأ حات شل فنلغه و محصالا نه وداروغگا نه ا وبريگار وسركار دوه نبى مقدمى وصد دوى قانونگوى مزاحم وتتعرض نشوندواز بزول تكاليق دبوانى ومطالبات سلطانى وانجهاز صن تردد درجمع آلينبفرا يدمعا ف مرفع ألم شار ندودین باب تاکیداکیدو قارغن بلیغ دا نسته هرسا (سسندمجدّ و نطلبند) کهنگی و فرسو دگی د بعض حکھ کیڑہ کہا لینے کی وجہ سے چٹدا لفا ظریر ہے نہیں گئے نقل فرمان بن تاریخ ١٨ مريب ستاله فصلي هجي ہے آج يو كرووتوس گذري اب افضالا

احسا**ن علیجان المخاطب خیراندلش خان نالث** خلف مخرسیخراز بیرخان نان ۱۰ حدثاه با دشاه کے زمانہ مین اپنے جدرز رُگوا رکا خطاب پاکرصوبکشم چیزنت نظیر پر سرفراز ہوئے چندسال عہدہ کا کام انجام دیا ہرحق شناسی کی طرف طبیعت آئی اور جج

اسباب شمست جہوڑ جہاڑ ہریا ہمہیج اسب استین ہوگئے دواز دہ ماہ روزہ رکھتے تام شب اسباب شمست جہوڑ جہاڑ ہریلی میں گوشہ نشین ہوگئے دواز دہ ماہ روزہ رکھتے تام شب عباد ست کرتے جمعہ کے دن حجرہ سے بحلتے اورجامعہ سبحد ناک آتے جالیس برس کامل اسطرے گذارے عامل کامل ورتسخیر احبۃ برقا در تھے اسی شغل طاعت وعبادت میں اصلا بحق ہوئے احد شاہ عرم حادالا ول کا کا کہ جری میں تحت نشین ہوا تھا ہی اٹکا زمانہ

لواب ما فيت الدكش خان بن نواب خيرية الديش خان يه نصيفه مهزاري

فوجداري اٹاوہ پرجیزے ماموررہے چونکے سلطنت کوانتہا کا صنا **ـ فرحت اندلش خار** بن مافیت اندلیش خان نوکری بادشاہی حال نهبین بهوی اوربادشایی تقیمنر به کقی شاه عالیمالی گهر کا وقت تفاانگریزی عملداری اً گئی تھی کچے مرصب عہد ہتھ بیلداری منطفرنگر پر ماموررہے رعی میں نے ، نکی خدمت شایسته سے مخطوظ مہو کر قرما یا تھا کہ بواب گورنر حبزل بہا در دہلی آ۔ بهاري سائفة جلومتها ري ملاقات كراكر خطاب وجاكبر دلوا مبن كمص حِنا كينه دملي والم رائے کالشکر ٹرائفاا ورشاہ عالیم ہا دشاہ کی تنخوا ہ تفریم وگئی تفی اس عرصہین میر کے سے آ دمی معہ خطابی نے اوس سے معلوم ہوا کہ آپ کے گھرمن بحن ہمارہ پن شدت مرض سے جان بر ہوننے کی امید باقی نہیں رہیٰ حبز ل صاحب سنے سرحند رو کا مگرا کوس اضطراب مین جهیر رنه سکے اور وہ وقت نکل گیا پہر حبنر ل گلاسبین کے ساتھ حیاگ گورکہا مین بسنے فرمایا تنہا کہ بعد مراجعت ہم تنہاری خدما میثالیثہ ی رپورٹ کرین گے تقدیرے جبزل صاحب اوسی لطانی مین کام آئے۔ آپ علم طب خصوصًا عمل يدميني چير بهاڙو جراحي مين صاحب کمال تخفه اکثر ڈ اکٹران انگرزي مطالجاً ، رہے اس فتیم نمی حکایات بہت سی منہور وزبان زد خلایق ہیں تے عزيز باعزاز واكرام وبيثي حلكام وقت بوقعت تنام بسركي يمتش ثباء مين رنگرا بئ عالم باقي ہو **ے علیتیا رہے** بن بواب فرصت ایریش خان سنشاء میں جبکہ انگریزی ن آئی بین دن کی عمر تقی- آغاز شعورے عدہ حدمات پیشل تحصیلداری بته داری دنیابت میرمنشی گری بواب گورتر جبزل بها درلار و اکلند صاحب پرمعزز سننط موے ساس شاع میں محکمہ مذکور کی سردلی ترقی کی حیکی مام واری شخواه متین سونچاس روسیه منظے ستراہ برس ایس عهده پر کامیاب

م اعرا

ابك ذبيلى رحدل زفيق القاب فرشة حضال بزرگ وحاجى الحرمن شريفين نفي حيفريت ے تقے ا*ور ہم رخف کے د*ل مین آئی *میگریقی -اگرچ*واس جہان سے آئی رحلت كومبنل برس سے زیادہ عرصہ گذرگیا تا ہم آیکی پاک طبنتی اورخوش خلقی کؤم لے لوگ ایٹاک پنہیں بھو ہے ۔ طبابت کا بھی انکی ^اذات سے بڑا فیض جارہی ننہا ہر فاص وعام اميروغريب كمصائقه نهايت تواضع ومدارات بيش آتے عزيا كواكثرووا ابنے پاس سے دیتے جولوگ دنیا میں نامور ہی اور اسلی عزت حاصل رنا جا سہتے ہیں ونکے لئے آپاطریقہ قابل تقلید تہا حکام انگلیٹی ہی انکوعزن کی نگا ہوں سے دیجیتے تقے۔ بذاب صاحب کو تالیف وتصنیف کا بھی ڈون نہا چندرسا لیے انکے یاد گا رہین ، رسآله مبارک کنیومهون کے حال میں۔ کمآلات عزیزی ایک مختصر سار سالہ جناب بیولانا شاہ عبدالعزیز دہلوئ کے بیض واقعات و دار دات و کمالات کے ذکر مین - ایک الثقا اورامکِ رسالهرٌ وشیعه بین نالیف کیا کیوسپ کتابین جیب کرمثالئع مرکزی بین. و **قات** شب نجشنه ۲۰ عیدالفطر شاقه کلا مجبری و ۹ مومیرک ۱ کورحلهت فرانی عالم بالا بهوئے لفظ وفات غفران بنا ہ بین سال وفات بجسار بسنیرہ عیسوی مخلقے ہین ومنقطعات تاريخ وفات يشكرالفاظ إونكي اوصاحت وافعي كالترحميرب ورج فربل كشعيان يمين ورايناكه افداب عفت ران سينا د لينديده فوسة ليسنديده داسة

	198		أمرا
فرسشته نش حاجعے باخدائے ازین دار فائی سینجی سرائے		حكيم شفيق وخداقت مآب ابشوق جنان رخت بست الحظيم	
مبارک علی فان بمردآه دائے ۹۳ بجری ۱۲	الصتًا.	الوالعزم دانا وُنيكوسيشت ۱۳ بجری ۱۲	
مبارک علی خانِ عالی ننژا د به نیکی د لِ خلق میکرد شا د		تکوتام بواپ قدسی شطا ب تکوطینت ونیک اخلا ق بود	
نه هروانکه نامش نخیراست یاد بگورگزیده فرست نه نها د ما در سرست نه نها د		الااے خرد مت نیکی بسند چوبرسند تاریخ وسالش حکیم	
خليق وليئق وحسكيم و فهيم	العثا	مبارک علی خان فرخ منش	
بلكب تقدمس رسيدا يحكيم		شب پنجث نبه ازین فاکدان	
فرشة خصال آمده درنيم بنسيوي من المرونيم شارت على من كيرونيس مركة	المشنى	سه وشے بن گفت تابط نقل ازر شخات خام مشکدین ازرشخات خام مشکدین خ	63
			للفق
رمئیس وحکیم توسخی و و کی قدم بوس کوکمغفرت خودعلی		مبارک علی خان جنن مقام کیا جبکہ حبنت کے چلنے کا قصد	
میارک مېو خلداسيمبارک علی ۱۲ ججری ۱۲	الص	کہولب سے آمرزگاری کوست	
موے فقرمینت میں سندشین		مبارك على خان رئيس قديم	
مبارک ہونرم بہشت برین موو ہوئی رخاد بہت ناء میں مدا ہوئے مثل اب	مىيارك على مىيارك على	سرّ سمان سے ندا ہ کی صدّ تی احمد الشرح اس خلف نواب	الواب
	-		* "

كقى علم اخلاق اورتاريخ مين نظر وسيع ركحته تخفه اوربا وصف شيرين رقم مهو نے كے نهايت زوزوگا وتبزقام لحقه عآتى خيال نفيس مزاج متين وغيةرا ورشترونسا دسته نهاليت نفور بته حكام ے اور پر وقت انتظام جدیدلین ناگیورسط شاء مین عہدہ پتر دلی پرتر قی کی تبرث شاء سے اس عہدہ کے اول درجے کی تنوا ہجساب حیار سور دیسیا ہموارو سے نیج بنگلهٔ وسواری پای ایا م غدر شف شاء مین تھی انجام دہی کا رسر کارمین مصروت وانتظا م الندا دسرقت نکاب محصولی مین ساعی وسرگرم رہے - دومرتبہ باغیون سے مقابلہ ہوا-ایک مرتبہ ارب آگره پیشانی پراوحیٹتی ہو ای گو بی لگی مگرخیرین گذری اورفضل آنہی شامل حال رہا -دوسری دفعہ بمقام بہدرو لی ضلع آگرہ کل مال واسیاب باغیون سنے لوٹ لیا-حکام نران پرمسط میشند، پنی ربور داون مین ایمی حس خدمات اور فا بلیت و کارگذاری کی تغریف ہے رہے بالاخرسے ثناء عہد ہ مَرکورسے منیٹن لیکرخا نہ نشین ہوئے - پیشن لیٹے کے بع*رث مُا*تَّا ىپىشل مىسىرىيىڭ دەلىس بېلىيىتەنىڭ مىنونىيىل بورۇشىنىرىيىرىھ مقرر مبوكرىنهايت عزت و ملتبارودا دوديانت سے اوس كا م كوائجام دىكىرمور دىتسبېن وآ فرمىن رہے گورنمنٹ انگلىثە يىش نوابی عطا فرمایا - چونکه اس خاندان عالیشان مین دینوی دولت کے سیاتھ کیچه انخر دی نغمت كى بمي چاھ لگى رہى ہے برمنہو نی خضر طالع خدمات منعلقہ سے ستعفی مہوکرا ور فرمات تهرر پاپنے خلف اکبرخان بہا در نواب اسدالٹہ خان کو جواسوقت اپنی ذاتی و فطرى ومجهوى خوببيون مين فحراجدا وخلف مهين ابنا جانشين مقرر كركيے خو ديا دحق مين

ز لت گزین دزا دیدنشین ہوگئے اوسی ذو ق ویثو ن میں ۵ ارمضان المبارک فیستال ے ناگاہ واصل تجنی مہوئے وہ دن اہل شہر کے گئے عجب قیامت خب عاشق كا دل بھى يارىسے اسفى مىر دېر ا وس دن کیجه ایل شهر کی فسر^د کی نمویخه ديكها نو دل په اعظه تهااورزنگ زرونتها ره لوگ جنگو دعوی تمکیب دصنیط نتها چوسُنتا تفالِكمال حزن وملال كف افسوس ملتا جِلا آتا نها ابنوه خلایق كی وجهت، ومرتبه عنازه کی نمازپژمی گئی۔ النيكط يوليه آعظم كذه ن يقطعه وزون كيا

غيرانديين خان السلافش | يودنواب ياو قا رِمزيد | اب وجدّش بيعزّوجا ذِمّاً | انتحب ارم يوصف عيد مراد بين منتبع وانسين | زامتشال حديث بإلاسيم | روح سعدي عبنت المادسه | دُرِمعني حِيمُف بايد ديد يكند لطف عافيت برياده البركة زرع خودخورد يخويد ابندامت انفعال تناسم اوقت خوش فوشبايب این نکوکارترک دنباکرد | پنج سال ست خلوتے نگزید | بعبادت وزید نام خدا | بزمان فرد بودشل فریر اجمع كرده ذخيد رُغَقبي الخوية وخيراز ونجتم رسيد النام بإكش كركسه جويد المصرعة فالتركبايديد يوم أدبية بنيمة رمضان | زبن مغام د بن غريكزيه | كردرسنوان مجكم يزدياك | بهرمها نيثر بحبث مبد فكرتايي شد طفيل احدًا الشعر تقطع بدائر كوثن بيها از دؤ صابع كرعد د كييرند الميسوى وأزونونهيا ورشار ندمصر مدا خر] سنهجيري ازوب بدديد] صفت تازه داداين نابيغ الكفف الابراليان غير دِرد بِرم مِاك او بُدِيا احتَّالَتْدَخَالِ بَحَيْتِ عِيد مِنْ الْمُعَالِّيْ مِنْ الْمُعَالِّيْ مِنْ الْمُعَالِيْ مِنْ الْمُعَالِيْ مِنْ الْمُعَالِيْنِ مِنْ الْمُعَالِي FINAY

. غَرَضَ مِعَاشِ ومِعادِمِينِ إِنِي بِمِعصراور آينده نسل کيواسط عوده نمويه تقصشهرمبريط مين لمحق خیرنگر (کوکھی جنت نشان ^ک) تقمیرکریکے اوسمین بہایت فارغ البالی *سے عرعزیز* بسرگی اب اذکی ولا بعيش وعشرت ارسمين آيا دسب - پانچ فرزندار ممبندهيو رس -نواب اسدالله رخان - خان بها در نواب احدالله خان كربيا بيرسيد مِن بِيدا بهو مِن صغير سنى كازمامة تعليم وتربيت مين گذرا-ا ول توفطرةٌ طبيعت نياب پائي تقى جدّبزر كواركى فيض تحييت نے خاصيت اكسينخشى ـ گوفينون وعلوم مين درج فضيا بينهين پایا عربی فارسی انگریزی ا ورطب حسب صنرورت اچهی جانتے ہین پریتر تذریب بِفنس اخلاق ن عَلَم تُرَجِم خدا نُرَسَى تأدَّب وَقَارِصَبروعُمْلَ جودوَسْخا مُهْرِو وَفَاصْفَات حميده وْصَلّالِ لزيده مين جويات كسى بيركهن سال كوثقات مشانخ كي مجتون مين بعمر درازر بكرمجا بدون اورریاصتون کے بعدحاصل ہوتی ہوگی اس معود از بی دعقبول کم بزلی کو ابتدا ہی سے ب *هنی -جب س شعور بهو*ا بهاه ایر تا <mark>مثل شاع گورنمنث انگلشی</mark>ه کی سروس بین آئ عكمه (تار در ن انڈیا سالٹ رینیو) بینی (محکمہ نمک شال بند) مین معزز عهده اسٹنٹ بترول کا پایا ایر بل ان شاع مین اوس عهده پرستقل مهوئ - اور برقعات اسی ماه ایر بل وسنين مختلف مين ترقيات باكرعهد اسيرنانتي محكمه مذكور يرعروج كيا - وتجيله ملازمت ورنمنث ممالك مغربي وشالى وسنشرل براونس وتنجآب وتراحبوتانه وغيره اكثرافطاع واطراف ہندوستان کی سیروسیاحت کی-ا دارخدمات منصبی سکے وقت کیمی راحت کلبی کا خیال نہیں کیا۔ فاتیت صنعدی وجفاکشی سے دنکو دن اور رات کورات نہیں جانا۔ گھوڑے کی سواری کی ہس درجہ شق بڑہی ہو ای تفی کہ شوشومیل بیٹست زین پرطے کڑھا نا اس جوان نخبت کو تهرکانه سکتانها - بیا بانی اور کوچی علا قون مین رہننے کی وجہ سے شکار سکے ننوق مين رَجِهِ- بُلهَرِه- چِينَهْ - بَهْيَرِّيعُ - نُسَرِو فيرِه درندگان ہے جُنگل کے جُنگل مات دِسےُ مہر حیند کرسن و قوسیے مساعد بھتے الانجیاتی برس کی محنت اور وطن سے دور دورہ

مينوسى بل بوردهٔ وانزېرې فجېستريني وممېرلو کل بوردهٔ وغييره شهرمبيرينه کې نخر باپ ونځونزېو ئ نكوپوراستقفاق نهاعنایت كركے عزت افزائى كى - جون شەشئاء مېرى نجا نىبىلكە معظاقىھ كوئن وكثوريه دام افبالهاسار شفكث خوشنودى مزاج دليب نديد كى خدمات كا عطاكيا كيابه جلسه تهبيت خطاب لوالي چؤنداس فرشة خصال تخص عاصل كرلى ب- النهركواس خطاب يان ي جوش مسرت بيدا بهوا اور نهايت د بهوم دیام سے نون بال کے پُرزیب وزینت مکان بین تھنیدے کا حِلمہ منعقد کیا گیا. لْمَانْ- ہِنْدُو-صَاحِانِ انگر بزیر سے خوشی منائی یو بی۔ فارسی۔انگریزی۔ ہندی للمانون آرتيساج-پات شاله منود ميتوسيل بورد- اورطليا ئ

ينوسېل اسکول کې طرف سے ايڈريس (نهنيت نامے) پېش ہوئے جو حکام انگلش مثل ماركهم صاحب جج اتى -ايج سرنگش صاحب كمنشز مستظريرس براملي صالحب زنْهٔ نٹ یولس مسترمیجرچیز ل منفروصاحب مسفرا بی - بی میٹرسنصاحب *مشز* بهروسكے اونہون نےمباركيا دواطها رمسرت كى چيٹران بھيجين اورائي عدم شرکت و مجبورانه نه پیمویخ سکنے پر ملال ظاہر کیا جسسے نواب صاحب کی فرلغزز ک کا پورا نثبوت ہے جلسہ کی رودا دمفصل جہب کرشائعؑ ہموگئی ہے اس مختصر میں اوس کے كل مضامين ايرا وكرين كي نگتجاليش ہے منصرورت الانظيرٌ بعض يورمين حكام كي چہٹیات کا نقل کرنامنا سی معلوم ہوتاہے اور فرنت ناظرین وسرورشا نقین کے واسط چند گلاسنهٔ نظم انتخابًا ندر کئے جانے ہیں۔

راے - بی پیٹرسن نیگ مخر ن اسوسی ایشن کا شکریہ ا داکرتا ہے کہ اسوسی ایشن موصو تنج براه كرم اوسكو شركت جلسة تهذيت عطائے خطاب نوابی خان بہا در محنّه اسدالله خان ، کے لئے یاد کیا مر ریٹرس کوایک قدیم دوست کی شرکت مبارکبا دویے کے الربهت خوش بهونی مگروه اسوفت دوره پرسه اورآبیا نامه طلب آج بهی بهونیا-

سٹریس براملی کو نہا بیت افسوس ہے کہ نیگ میں ان اس سی ایش *میر بھٹے بلا وے کو* جوبغرض شرکت جلسه تهنیت عطائے خطاب نوابی مفام ٹون ہال میرکھ^یین · مہنوری م م ماري منعقد م و كا قبول كرينے سے معذور ہے -

اگر مسطر براملی دوره پرنهوتا توا و سکواس دلجیب عبلسه کی شرکت سے غایت درجه مسرت

موق اسك كري خطاب نوابي جوخان بها در محمد اسد الندخان صاحب كوعطا مهوا بسهايت مناسب اورشايان سب-

کمپموانه ۱۹-جنوری ^{۹۵} ۱۵ کا **البصنًا**

ا جنوری قی ہے۔ بخدمت خان بہا در حاجی حافظ عبد الکریم صاحب سی۔ آئ ۔ اقی، صاحب سی۔ میری آپ سے بچھ آرزوہ کر براہ دہر بابی میری طرف سے اون بہت سے مبار کہا دون بین جو کل کو نواب محرا سدالند خان صاحب کے تہذیت سے دوستون اور مبار کہا دون بین جو کل کو نواب محرا سدالند خان صاحب کے تہذیت سے دوستون اور کھی خوا ہون کی طرف سے اس ناسب عطائے خطاب کے موقع پر پیش کی جائے گی جو گور نمند ہے سے موزون طور بر بچ طا ہوا ہے میری طرف سے بھی مبارک با دد بھے چونکہ بوا ہوں کہ نواب صاحب بھی اون مذہبی خیا الت کا لحاظ کو بیا جو ہوں کہ نواب صاحب بھی اون مذہبی خیا الت کا لحاظ کرنے جو میرے اس جلسہ کی شرکت مین مانع ہوا ہے۔ اور بھی کہ نواب صاحب بوصوف میری مبادکبا دکو جو بذراجہ جہی ادا کی گئی ہے اور بھی کہ نواب صاحب بوصوف میری مبادکبا دکو جو بذراجہ جہی ادا کی گئی ہے اوسیطرے سے قبول فرما وین گئی ہے اوسیطرے سے قبول فرما وین گئی ہے اور سیطرے سے قبول فرما وین گئی ہے اوسیطرے سے قبول فرما وین گئی ہیں بیش گئی ہے اور کو کو گئی ہے اور کو کھی اور کا معرفی کا میں پیش کرتا ۔

اون معمولی کلمهات تهبنیت پر هیوایسیم وقعه پر پیش کئے جاتے ہین بین اس دعا کا اصافہ ارتا ہون کہ خدا وزیر نقالیٰ کا فضل دنیا اور عاقبیت دونون مین نوابصاصب کا شامل حالیٰ ہو: سرکرنا در شاری ناملہ بین است المساحب کا شامل کا استار میں استار میں استار میں استار میں استار کیا ہے۔

آپِكاخا دم ۋېليوېرنا ۋ-پرٽپل

نظم زیا دگارانوری و خاقانی محسب مرتضی بیا میزدانی

 ـ به مدل نفرکها | چتر بوشیروا میارک او | ایج ترزوئے مدا کا شاہیر | ایت راحت رسان باریم

ته اربين آفتابِ عشم الوركون وكان بارك بهوا اشلِ خورشيد سرمليند بهوا افرق تا فرقدان مبارك بهو

وهزمین جو منے قدم آنی 🏿 وہ جُبِکا آسمان بارک ہم ا 🖯 کائے گردوت آپکی کُسی 🖟 برفیع المکان بارک ہو

تِصربَندنے دوچیدان کی اعزت خان و مان بارک ہم الہور عابت فشا بجیت پر الشاہ ہندوستان بارک ہمو

الجله نومين آبكا اجلاس المان بارك بريان بارك بويان بارك ووبيات عندبيب ويتا آج بوكلفتان بارك مرو چرد باغ وللباو گل کو اتب اباغبان بارک بهو اسائهٔ رحمتِ کریم مهو تم المنِ حق جاودان بارک مبو

نواورکہیں تبامت نکا ایج کام وزبار مبارک ہوا اسدالہیو کے زمرہ بن ایجاز اسے بیات مارک ہو

ورین رفع صاحبتراده شیخ علارالدین نبیره خان بها در

<u> ما فظ عبدالكريم لنى - آئ- اى بئن لال كرقى يىڭ </u>

چودر ج مشک رهین وجونا فراز ناما

شُكفت لاله جوخوبان خُلَّخ و تا 'نار

زمین شده طرب انگیز دچرخ عشرت با د | به فخر د ولت و دین سیسر کیفیاوتبار كشست گلن يووسان لندن وسيرس

نومد وغلغله تنهنيت رسبيده بربر لهث دعطائے زقیمر خطاب بو ابی

الميروقت اشرالته خارشيرجان محيط فضل وبوارش جهان عزز ووقار

زبهرانجن ماسم ا توی که از توت ۱۵ فتخارست مهرو دمای بگاهِ ديدتِ رويتو ديده بإگلرار الابروك زمين نافلك شدهستيا

زبهرانل زمين آسمان دانش وعل توئ كه از تو شده زيب وزينة اقبال بگاہ جلوۂ خوے توغیمہ باخندان الاز اېل زمين تا وعاريب بفلک

بود ستاره بختت چوطبع میروش بودود وست سخایت چوکل*ب دنجی*مار

تترج يبان موجود منتخة لواب اسدالنه جان ى بىت بىرى كوت ش كريتے ہين كەيم، دى عوام كور قى بروالمختصر كير ب بيرت پاک نها دياکيزه خيال روشن دماغ صاف ول پيچ يكمة خدا يرست سيطين توا ونكولا محالها فراركرنيا يرسب گاكه رب العالمبين اورجها ندارجان بے نظیرویے برواہ دربارمین جُہتم عامہ سیلی گفنی کوٹ جاکٹ بتلون کسی بِی فارسی انگرزیم عبرانی سربا بی بو نانی کسی زبان کوشک کوشی ایوان جھونیٹری گوبہامیران کسی کان کی پرسٹس بفو گی وہان تودل ہی مٹولاجا ہے گا ظاہرى دَمُونَاك كام مِنهَ كَا- لَأَنْيَفْعُ مَالٌ وَلاَمُنُونَ إِلَّامْتُ أَنَّى اللَّهُ بِقِلْبُ لِيمُ فَكُمْ ك ترجميه كام ذائع كال ذبيع مروكوي آيا الندك بإس ميكرول جيكام اباره ١٩ سوار شواركون

| پيودل باخداليت خلوة كشيني وكرمال وحاة مست وزرع وتجارت ما میروسلمانی نژانگرنزی خوانی ہے تاعربی دانی وہ نوایک عجیب بےلوث مبر مایی اور تی ترى متركم بسب (دل چيكاتو كمهوني مين كنكا) من ورويش صفت باتر ی داری آس مصرعه کامطلب الکے طرز عمل سے واقف ہموکر توب ہمیتین آجاتا ہاوردل بارودست بکارچوصوفیہ کے ہائٹنول کتی ومصروت بخلق رہنے کا نادر طربقه ہے طالب حق انکی طرز معاشرت واخلاق فاصلہ سے اوسکی بوری تعلیم بإسكتا ہے ابسبيج وسجأدة ودلق نميت] ياخلاق **پاکېزه درولیش ب**اش لٹادہ کہ کو بی سایل محروم نہیں جاتا مراعات علیلان وچارہ سازی ضعیفان میں تھجی آت فض خاندا بی جاری ہے محتاج و عربیب بیارون کی اس نفقد سے پرسٹ وچار وگری کیاتی ہے کہ دیکہنے والون کے دل پراٹر بہوتا ہے اکثر دواائے دارالشفا سے ملتی ہے اور غرب بيارون كونقدى نجيى-أمآرب نوجوان انكريزي خوان ويجحض يغرطون كي صفا اي اوريا بون كي كاهيجها نث كمته رینت کوٹ پتلوں کی تراش تراش میں مقید مرو کرملک ملت سے آزا دم وجاتے ہیں کاشل س عزز مبشلمین ومحترم قوم کی تقلب کرین اور تهمین که انگریزی پیره کرانگریزی سوسائیشی مین ریگر مل ولمت كرائة اسطح سلوك كرتے بين اورلون عام برد لعزيز بنتے بين-لواب اسلام الشرقان - نواب احدالله خان كے دوسرے بیٹے - بيو تصرت

و اعرا

نهایت متین نجیده نیک مراج با و قارا ورگوزمنت انگلینید کے ایک برسے معزز عهده دار مین ایعنی (دسترکٹ سپرنڈنٹ)جو نهایت ذمه دری اورا عنتبار کا کام ہے۔ ہندوستاینو رہین بجزاس اقبالمند مشلین کے آج تمام ممالک مغربی وشعالی واودہ و نیجاب کے دسیع قلم وہین کسی شخص کواس معزز عهده برمامور مهونے کی عزنت حاصل نہدیں۔

ایس نازک وقت مین جبکہ بہند وستان سے باشند ہ ہسایہ قومون میں نقصب وجہل کی برافق مینگاریان باہم ایک دوسرے کے خرمن ہستی کے جلا دینے میں نہا بت تینزی سے اپناکام کررہی ہین اس عالی خاندان بہا در حیزل نے جسے رعایا پر پوری حکومت واختیار حال ہے ٹابت کردیا ہے کہ سلمان شرفا حکومت کے اعلیٰ حرائب پر بہونچ کوکس درجہ الفیان وب نقصبی سے کام بیتے ہیں جی احدالی مین انکو حکمرا فی کا اتفاق ہموا ہے حکام اعلیٰ وہ ندوومسلمان سرفریق اسکی ہے بوٹ و منصفا نہ کا رر والی وصن انتظام سے راحتی د خوش مداح وشناخوان رہے ہیں۔

شکار کا شوق ہے شیا نوران ہوائی وآ ہوان سحوائی بلکہ شیر کے شکار کا جس میں ہینے اچھے دل چاون سے چہکے چہوٹ جانتے ہیں - انکی کو تھی کے بعض کمرہ بخو ہمرں چینہ باڑہ نبل کائے بارہ سنگہا رہجے۔ بخیر میا گہترہ چرخ - ناکہ - شیر - دغیرہ کی کہا اون ۔ سینگون ۔ سرون - چہرون سے قرمینہ بقرمینہ آراستہ رہتے ہیں اچھے خاصہ مردہ جانورون کے

میوزیم (عجائب خانه)معلوم ہونتے ہیں۔ انواب سیعی اللی حال میاب افرالتارخان کے نئیسرے بیٹے بھی بنہایت خدہ روخوشخو لطبعت طبع ملنسار ویش حکام درعایا مصرز ومقبول روز گار ہیں بہلے کا نبور کے تحصیلدار شخصاب ڈیٹی کلکٹر ہیں۔

کَآنَپْورجِ حمالک مغربی وشالی ہندمین تجارت وسنعت کا مرکز ۱ ورتر قی کارخا کبات ولا بڑ این دور دورشہورہے گورتمنٹ کو کٹرت اخراجات صفائی وینیرہ کے و حب سے مکانات ہم بڑکس لگانے کی صرورت ہو ئی اس سے اہل شہر میں عموماً ناراصکی پہلے ہزارون عذر داریا پیش ہوئین اکثر درخواسیتن اس مضمون کی تہین کہ گورنمنٹ ہمار سے مقبوصات پرقیضہ کر لے لگس کی پرداشت نہیں کر سکتے صرور تون اور آئین ملک داری کے سبب نہ تو تجویز سے درگذر مکن تھے نہ مرا عات الضاف سے نا واجب جبر نظور تہا کھ بات زیر تجویز ہوئی کہ کون عہدہ واڑ کس جدید کی شخیص کرے جو مضفا نہ اور بے لگا کو ہموجیا نجیہ تام اہل شہر نے جمین بڑے بڑے اس کے بیتی سجارت کی ولایتی کمپنیان اور تبول و آسودہ حال رئیس ومرؤس ہندو مسلمان عیسائی میہودی سبط بقد و درجہ کے لوگ شامل تھے بالالفاق انہی نسبت رضامندی ظاہر کی میزوسیل بورڈ وصاصب کلکٹر ضلع نے بھی بھے اتخاب انہی نسبہ اورگورنمنٹ نے منظور فرماکر عہدہ ڈیٹی کلکٹر میں پرترقی دیکراس ہم کوانی تو دیش

تا طریر فیال فرسکتے ہین کہ ایسی عام قبولیت بہر عمولی خیالات کے شخص کو نشیب ہمیں ہوسکتی اور اس سے زیادہ انکی صاف دیی و قبولیت عامہ وانتظامی فابلیت کا کسیا ہوسکتی اور اس سے زیادہ انکی صاف دیی وقبولیت عامہ وانتظامی فابلیت کا کسیا ہوسکتی اور اس سے تو توجہ ہے کہ گور نمنٹ کو ایسے ہی عالی ظرف نیک مزاج خوش فیم رسا کا رعبدہ داروں کی ضرورت ہے بجائے استحانات کے غیرضروری و سخت شہوا یا رسا کا رعبدہ داروں کی ضرورت ہے بجائے استحانات کے غیرضروری و سخت شہوا یا گور نمنٹ کی شرافت و تعظیر خوا یا و گور نمنٹ فیل کی شرافت و تعظیر خوا یا و گور نمنٹ فیرون کے لئے زیادہ سو دمند ہے۔

احس الشرفان عرف فاصاحف اميرالشدفان عرف الميروس چوق و پانچوین بينه نواب احدالله فان کے نوع برین انجی کو ای مصب کاری نہیں پایا الارشادت رزانت متانت فطانت جو فطری جو ہر برین خوبور فتارگفتار عادت اضلاق سے ظاہرے امیرالٹار خان کو عکسی تصویرا و تاریخ مین شل بور بین مصور و اسم مهارت کلی ہے۔

اب مبارک علیمان کی دختری اولادمین او کئے نواسہ حاصی محتمرا لع**حا حم ا**لمڈر**حا ا** وحابرت شخص ببن انكے باب زمصنان علینان اور دا دا كرامت علینان لتھے رعة ك منظم و مدرسة قوى مير كلة ك ممبر ودمر كث بورة صلع ممير بورك مم يدنث هين سرشخص كى رنج وراحت مين شريك وم روی و خلق و مدارا پیش آنا انکی عادت سے بچ بیت الله یسے مشرف اور بیت شيخ المشايخ مولانا حاجى اعاد التُدصاحب بهاجر بهث التُدست مستفيض مبن-مخداصغرخان المخاطب يدنواب صواب اندبش خال ئين بنیراندلیش خان *کے ہم جذبی*ن انکاسلساریسہ وادن خان مک پھوٹنیا ہے میوآپ اندیش خان سیٹےشسرا لہدین مُحْرَفان کے۔ وہ بنیتے احمُرُخان برا درمقیقی نواب خیبراندیش خان کے و ہیئے آنوا ب مت خان کے وہ بیٹے نوآپ اسدخان کے وہ بیٹے نوآپ دا دن خان کے آئ ل نام ونمود کے ساتھ میرتھ ۔ مارتبرہ -بریکی میں موجو دسیے ۔محرٌ اصغرخان کے تے فتح علیخان می صاحب اقبال تھے دہلی بریاد ہو حکی تھی طوالیت الملوکی بہیلی ہوئی ت مین خاند نشینی کے سوا ہو کیا سکتا تہا لیکن شہرمین بڑی بات تھی اول ن مانی جاتی بخی کسی قوم وقبیار کا قصیه قضیه مهوانهین کی مختوبیت منصله موتاتها تشنتلاء مين انگريزى كمينى كامبر كار يوفينه بهوكيا انتظام قايم ركينه اورابل فسادكو دبات مين النبون سن كميني كو قابل فدر مدودي وسك صلد مين دوسمور وسيرما بهوار كالطور ی صین حیاتی وظیفه مفرر بهوا اس مینشر ، کسے بار ہیں جو حیثی مکوملی و خلاصه ا وسكاارُ دومین نقل كياجا باب -خلاصه حيمي - اين-بي منسه م بنام نفشنك كزنل مورخه ٢٩-ايريل شنشاء عيناب نواب كوريز حير ل بها در معه كونسل نواب

نَعْ عَلَيْنَانِ كَي خَدِمْتُونِ مُصِصلَة مِن صب رائعُ رائعُ لاردُ مِينِكَ آمْرِيا ارْنَاوِمِعْقُو [ماکی عطاکرنے سے بہت نوش ہیں اور لہذر او نکی زندگی ببر کے واسطے دوسور و بہا ہوا، لینش نظور فراتے ہیں نواب گورز جبرل معہ کونسل درخواست کرتے ہوں کہ تفشنط نِل اس نیش کے عطبہ کے واسطے متاسب احکام صادر فرما سُنینگے۔ (دیحظ) جان ملکے صّعتا ذَا فِيَّةِ الْمُدِيشِ فَان سَيْحِومِ مِنْ لِيشْت مِين صَالِيحِ مُحْتِكُمُ **مِنَّ الْرَّعِلِي مِنَّا أَرْعِلِي** ئ غلام صفدرخان این علی احرٌ خال این نواب صواب اندلیش خال اعلی پریٹ نامی لإمى ثنهور ومعروف شخص تخضمير كثة انكا وطن اورا ثاو دمسكن نتها بالآخرد ببي دفن لگویان اے فلک مہت این جیانداز لی تبا انکے قدموزون پررانست آئ کھی۔صورت ایسی نورانی پا کی کھی ہے دکھیکا باخترزان سے سکلے- منبارک المتداس الخالقین- بیشانی درخشان سے ئِمَاً ہُمُ فی اشرا کسجو د کے شان عیان - **د وسم** ی... ش مزامی بذرسنجی علوتهمت خلق و نستیت جو د وسخا مهمرو و فاقهمان مو از می لگی بیت کلفی فرزانگی روشن د ماغی انگے اوصاف خاص تھے باینہمہ نہایت تقه وسترخوان ايسا وسيع كه ايك جهان المكحنوان منت سعشيرين كام تہا ۔ کسکی کا ربرآری میں در بغ نکرنے تھے ۔ وستگیری اہل اعتیاج اور خریمے کامون مین انکا دست کرم ایرگوسربارنهایس دلدېې تهمان نوازی اورسافرروری مت أشنا اليسے كسندوستان مين كوبى شهر بنو كاجهان دوچائروش بين او نكے طبخة

ا درجاننے دالے بہون۔ مندوستا بنون ریخصرنہون بڑے طریح کام انگلتیہ ہمایت قدرد منزلت كرتے تھے - كوئى دوستانہ ملتا۔ اوركوئى بزرگ سجمتا تھا ۔ گورنمنٹ كے میشهٔ خیرخواه رهبه اور مدرت العمرعمده خدمات کمین-هندوستانی ریاست مین سلطنت نئو کی طرت سے کلکتہ دریا رکورنری مین سفیرانہ طور پر بھیجے گئے جس کا مرکو گئے تھے عواهط موگیا تفا مگراونهین ایام مین واجدعلیشا ۱ و ده کی برنصیبی سے المبرعلی شاہ ماحب کی تنها دت کا جهگر ہ مپیش آیا اون برنظمبیون کے سبب انستزاع سلطنت مُوكِيا اوروه دفتركا وخوردم وكيا مصرعه - آن قدح بشكست وآن ساقي نازر به اُلُورِ منت انگریزی کی ملازمت کے سلسلمین عہدہ تضییلداری تک ترقی کرکے اور بنہایت ریانت وخیرسگالی سے حسب لبندگورنمنٹ کام انجام دیکر بخوشی خور وستعفی ہو گئے ۔ بهرمنجانب گوزنمنٹ انگلینه خدمت وایس ریب پژنٹ مینوسیل واپیشے امجیسریا تثهراتا و مبرد ہوئ اور آخر دم تک نہایت شوکت و اقبال وعزت واحترام سے اس كام كوانخام ديت ربي-بهان مم خیزمهایت انگرزی کا ترجمه درج مرتبه بین سست حکام وقت کی خصومتها اور تعلقات كا جوا وتك ساتف تصية ملتاب-حميميني سروليم بورصاحب أيق لفشف كورز حمالك مغربي وشالى ند-ايدن برگ- ١-جولا يې شف شاء سرولیم اورلیڈی میورا پکی اوس چپی کاجوآپ نے شادی کی نقریب میں بطریق مباک^ل باوجيجي سيسهنها يت شكربه ا داكريت مبين محدايك منهايت خوشي كاموقعه سه كرجب مجلوا پنے پورائے دوستون کی خیرت معلوم ہو تی ہے جس ملک میں ہے ایک بڑا حصداپنی وستخط وليمميور بنام فحرمتاز عليفان انربري محبطريك براؤني

تعرا

يشربيك كلكنة مها مارح شفثاء مين مجھ آپکا پچه حال نہیں معلوم ہوا تفا کئے سال گذرے کہ پینے آپکو خط لکہا تھا لیکر وس كاجواب نپاكريينے خيال كيا تھاكہ آپنے اٹا وہ چھوڑ كركسى د وسرى جگرسكونت اختيار رلى ہے مین بہت خوش ہونگا اگرآپ اٹا وہ کے فصل حالات محکولکہہیں گئے۔ آپ کا خط اسقندرصاف ہے کہ میں اوسکو بآسانی پڑہ سکتا ہوں۔ یہاں کو بیشخص فارسی نہیں لکھ سکتامیں بہان (کلکتہ) میں صرف ایک محینہ کے واسطے اور ہون پہراسید كُنَا مُونَ كَهِ (جُحُ) مُوكِر (جِيهِيهِ) چِلاجاؤنگا-بين بيارمِوكرانگلتان بيجيديا گيا تقا-ایک محصنه مهواکه (کلکته) واپس آیامهون میسری شادی مهوگئی ہے اورایک اٹر کا پو محیسنہ کا ہے۔ آپنے کلکتہ آنے کا وعدہ **پورانہین کیا غالبًا اب (جہیرہ)اکر حج**و سے لمیا کے اب آپريل ك وربعه سے بلاد قت يجون سكت مين مين امبدكريا مون كرآپ سيج و تندرست ہونگے اور آ میکے لوکے پوتے نواسے اتھی طرح ہونگے بلاشک اٹا وہ مبر بہیت سے انقلاب ہوئے ہونگے - کبا آپ کے پاس اب بھی گہا نون کے کٹیکہ ہیں اور آپ البلك اٹاوہ مین سکونت رکھتے ہیں۔ میرے پاس میرا پوراناخالسا مان مرزاحیین ہنوز موجود ہے وہ آ بکوسلام کہناہے میراغرب بہرہ شاہ آباد میں ماراگیانفاکئی بریس ہوئے کہ ایک آ دمی میریے ظیمہ میں لمساچایتنا تحامیر مهره ن اوسکورو کا اون ایک گذانسه سیمیر بهره کا مثل نارنگی کے کامٹ ڈالا۔ آپ مثیال کر کے مجھے خطے ککہئے گا-اور شبرون سے مطلع

کیج گا۔اور کی کھی کہ آپ مجھے آکہلین کے۔اور نیز کھ کہیں کہ اجسر آپکو کلکنند شکیجون آپکا دوست اے۔ان اسٹیلی

ماجی مرامتاز علی خان انزیری مجیسری و برایب پدرخد میزویل کمیشی و ممبریشی دستر کست بورد اور ا میر نمایش کمیشی بین ان عهدون کی خدمات او مختون نے نها بت عمر کی سے انجام دین وہ سوسائٹی کے بہایت مفید ممبر بین اون کارعب اور دبا کو اچھے درحیۃ کاسبے اوروہ اچھے کام مین لایاجا تا ہے بینے اونکو ہمیشہ گورنمنٹ کا خیرخوا ہیا باسبے وہ ایک دلچیسیطا خاتی میں جوصاف یا حزہ وموز ون بات محتے ہیں اٹاوہ چھوٹر سے پرلدیدیا کے برس کی شناسائی وتیجریہ کی بھوشے میں اونکو دیتا ہمون۔

د شخطای - بی الگرنڈر

 المرا

قى گرېطاق خيرون كريخ يين دريا دل تھے۔ ۔ الله مال صالح گفتش رسول الله كار تو كل ميكنى يونياركن السيكن يون كليه برجيًا ركن الفت بيغيب د بآواز بلند التو كل زانو كار زانو كامشر به بند ارمز الكاسب حبيب لينشو از تو كل درسبب كامان فو

صفور رسالت پناہی دائمہ ہ<u>گ</u>ئے سے جواشا رات ولیٹا رات ہوئی ہیں انگی قبولیت کے شاہد ہیں نجلہ اوسکے چندوافعات جو بندہ ناچیز جامع پختصر نزاکو بصحت معلوم ہیں آگاہی ناظرین کے واسطے درج کئے جاتے ہیں۔

رېو يې صبح اون پزرگنے فوليا تنهاري مرا دحاصل ېمو گي چنانچېه و ۵ مرض چانګ ل قطع - بروا **در و د طب ک**یرسب الله صلّی علی محروملی آل عالى كااظهاركيا يبرحضرت عمرفا ردة فرحضرت عثاك ذى النورين وحضرست بعلى ابن وبي طالب رصوات الشاعليهم اجتعين بيكے بعد ديگرے رونق ئے اور وہی سوال کیا سبکی فضایل ومراتب التماس کرتے رہے اسکے بعد صفرت على كرم الشدوجه رسى اورنيا كوتره لائے كومئين سے يا بن كھينچكر دياكه بيواور ملاؤ ينائخه خدا وندلغا في سن كاروبارمين بركب عظيم وتمجيت كلي عطا فرما في اورارشاد ٤ كا اشرياحن الوجو د ظاهر مهوا- وملمر ايك بار كاروبارين ابترى آگئى بينل ہزارسے زیادہ کا قرضہ ہوگیا بعدا دائے نما زنہجد فرطبیقہ معمولی میسنے ہوئے بنیان بیریانی عدا وازشنی که انحضرت نے جناب خضم کرتمها رہے کا مون کی درشی کے ب كام نِكِئه . ومكر س شخوخت مين عبك عربنشر يرس سے گذر عِكے تھے گے کہ طبیوں ڈاکٹرون نے جو ابریدیا اوس حالت یا س میجب بثارت حفرت رسالت مآب معد ترك مدا دانسحت كلي بإلى اوربرسون جع-غرض مرريخ وغامین روع بزرگان انکی دستگیری کرتے رہیے۔ راق اورا د و ظالف کے اخبرد مرکا ت ظاہرو یا طن میں باعث ناز طو*ق لازمالوثو*ق - كل نفس ذا كفته الموت ب*عيصو*ل م*رات* ديني ومقا م طاغرار توهموت آف والي وال

دینی دماج دسی کومبی وکثرت اولا دو قبولیت خداداد عمرگرانمایه سے خطروا فرما کر بحیله دوروزه تب بعدا داسے نماز تہجد و فجرو وظیفہ ور و دشریف و کلم طیبہ نوین شوال للسمالہ تیرہ سوگیارہ تہجیری مطابق سولہولین ایر اس شاہ شاء اٹہارہ سوچورا نوسے میسوی رو زر روسٹ نبہ یوم وفات البنی واعے اجل کولبیک اجابت کہکر عالم باقی کو تشریف لیگئے بیانٹی برس کی عمر یالئی اور سستشر کس بیٹے پوتے نواسہ وغیرہ اپنی اولا دسے چھوٹ سے

مُوسِنَى وخرم وشا دمان کامران لایک ترونلاک آمین کٹان

ا بما ناو ناخت مسل مهمه ا و عامیکنه بهرسشان پرزمین

انکا اتم عام تہا مبتد دسلمان سب غمزدہ کتے۔حکام عالیمقام انگلفیہ سے اسک فرزند بشیدخان بہا درحا فظ محرد وج الندخان کے نام جو التی جہٹیان بھیجی ہین اون سے او نکے دلی خزن و ملال وہمدردی اور اس ستودہ صفات بزرگ کی عام ہر دلعنز بزی ت اخلاق وقا بلیت کا اندازہ کر سکتے ہیں۔ سرولیم میورصاحی سابق لفشنگ گورز اپنی شی مورخہ ۱۔ مئی سے میں تحریف اور اس میں جا جی ممتاز علیجان کے وفات کی خیر سکر میجے نہایت رہنے ہوا میں تک وہ خیر خواہ اور کا رآمز عہدہ دار تھے گور نمٹ کے اور میری دوجت ستھ آب اور آپ کا خاندان میری دل ہدردی قبول کرے۔

١١-١يريل سمقيداء

مشراب- بی الکزنڈر کمشنر

جنابن . مین ماجی خمد مستاز علی فا صاحب کے وفات کی خبر شکر ہنہایت ہی ملول ہون -

او کنون نے اپنی زندگی بہت عمر گی سے بسر کی اور اپنی عمر طبعی کو کھو ننجے وہ تجلہ اون پور ہے نمونون کے تھے جو اسوقت میں تقریبًا بالکل نہیں دکہا ئی دیتے براہ عمّا بیت میرے اندوہ و ملال کو کھی اپنے صدر مہیں قبول فرائے اگر مجھے پیشے سے سائے متذکرہ کا حال معلوم ہوجاتا تو میں بقینًا وفن میں مشرکی ہونے کی کوشش کرتا آپ اس سے اجہا امکا ڈائہیں کرسکتے تو اب سے آپ اپنے معززیا ہے کا متبع کرین۔

آيكاخيرطك يى يرتملي

خدا کا شکرے کے مرحوم کے فرزندا رشد خان بہا درحا فظ محظ کروم اللہ رخان سے بجائے مرحوم اللہ رخان سے بجائے مرحوم ا جانشین ہوکر اپنے نامور باپ کے نام کو قایم رکہا اور قدم بقدم چلکرتلانی مافات کی۔ مرحوم کے فوصرا تم ہیں بہت سی تاریخی نظیمین لکہی گئی ہیں جنہ بین مرحوم کے حالات کا فولو کہا جائے اون سب کا اس مختصر میں ایراد کرنا فاحمکن ہے الاچند قطعات تو ایریخ درج

تاریخ نوشهٔ منشی عبدالرحیم صاحب صور ملازم محکمه نهرگناگ

ها صنع دیریشتا و دوساله رفت چوسوئرباغ جنان فکربسال و فات یکن متا زعلنی ان بس برخوان

خفر لقاؤ فرشة سيرت پاک دار باكيزوروان روزېچا يون يورد وثنينه وقت سحر شوال نهم

وبگرازمولوى عبدالصي سهوا في مقيم قصيد پهيو ند ضلع اڻا وه قال الدالكي بِرَزَامُ مِمَا صُرُومِنْةً - الصَّا - لَقَادُونُلُ فِي مِنْةً -

دیگرطبعن_ا نبشی محرراصی کنبومتوطرفیصیه(ماربره)

هردم ازوشت دل میخواید است راضی گریبان بودن بیش عاقل کپ بر مرگیس است تا زیست بر ندان بودن این مرکبی برخ دوار کارافتا در بخت و اژون تا دم مرگ بریشان بودن او سیم هرگ بریشان بودن او سیم هرگ برش دوار

الممرا

الونوميدك درمان بودن ميتوان سيزبر مرد تقوك يتوان نيب زبز ورتد بببر البهمن وايرج وخاقان بودن الميتوان نيز نصر بيجهمام درها ن ام درزیان بودن میتوان نینریا قلیم سخن ارشک فردوی وکیمان بودن برم اینصورت نیزنگ طلسم ایمه بهاست زانسان بودن است از حیطا امکان برون لهانتك كيبن جان صنطر كحالت نہیں ابوہ ہم میں کٹھی سے قوت وه دين محمّد كالنوابان توكت ر ١٠ اسلام كي قوم كا پورا حامي رسول خداكا وه بيرو بينست ا وا مركاسالك. أنه ابني كاتارك سعى كرين والاكه مهوا ونكى عزنت وہ ویران ساجد کا بنوانے وال يتنيون كامروقت وه وفضا غيرت صنعيفون كاوه قوت يهجا نيوالا وه سرنابیا باد قار دوحایت وه کان شرافت کا تا ینده گوهر سدبار ايهان سے سوئر قصر نيت تهمين اينے غم مين ريشان بناكر گذاری مگر عمرسب درعبادت بياشىرس كيٰ مودي عمرايدل انوثين ماه شوال كئ تقى اشاعت دوث نبه كادن سبح كے فيف بح تق صلوا وسحرس بهوائيب فراغت پرسبے سب وظایف ا دا کی تہتیہ بنا طايرِروح سسيّارِحِنت ہوا کلمۂ یاک نبس نب پہ جاری مهوایان پنجکرده م<u>رتاز حنت</u> بكاراد ربها رصوان كرراضي ستاد بِحَوْمِرِی عنامیت الهی قانو نگو مارمبروی نے بھی فارسی میں اجہی تاریخ کہی ہے بلحاظ طوالت هم او سکے دواخیر کے شعرون پراکتفاکریتے ہیں۔ **و مہو بڈ ا** قلبِ مائم پاره باره چشم حسرت خونح کیا رین المتنها نه گرباین وحرمین ماؤشا

M. .

سال رحلت اسعنایت برس آشفه حال ازسراند وه ویاس و شیون وغم شدعیان عن را کلیان اور تنین از می می می می از مین را کلیان اور تنین از مین از کلیان اور تنین از مین از کلیان اور تنین از مین ا

چه گل خوشتراز نشهٔ مگل بود ک نه زیر تا چه در نشاره

سخنهاش رنگین ژازگل بود دل از رزم او آنچنان شگفد

گوزنمنٹ سے مجی تعینه کی تخوا کا بطورالغام بالی اور گورنمنٹ ممالک مغربی و شمالی سے بروانہ اعزازی ملاتیہ برفت کے فعط میں آبر سانی و سرمبزی رزاعت میں معی بلیغ کرنے کی دعیر سے گورنمنٹ نے بعطائے پروانہ خاص اظہار توشنو دی و مسرت کا کیا۔ اپنی ہنر مندی اور ذاتی قابلیتوں سے حکام و قت کی نظروں ہیں ہمیشہ مغرز و محترم رہے اکثر اعلی درجہ یور بین سے مخلصا نہ اور محینا نہ ارتباط وانصنبا طسبے - بلی ظلیا قت ذاتی وقیت

. فاندانی ۱۱- فیروری سنت داء کوحضور ملکه منظر کوئین وکٹوریہ قیصر مبتدسے (خان بہا در) کا

میش کرتا ہوں جنبوں نے تنام زمامۃ غدر و کلیصنہ میں جواب گذر تیکا ہے نہایت عمر گی سے کام المبريه يضلعدا ومختصديق مفاعلاوه حفاظت كرف نهرك ايام مدرمين ورثري رقم آباشي ی وصول کی اوراوسکے بعد سوائے ایک کے جونا قابل وصول تھی سب ہے باق رالیا۔ ب جي پارکرميرنڏمنٿ ايرسسنٽڙل ڏويزن ٻنا هم آرسي ڏيناوب کلکيڙمبرکڙ. ميرڪي ميرڪي م منظرل **دُومِزن نهرگنگ**ین ایسه بین خبکی نسبت میسری دلی خواهش *سه ک*یراه نکو الغام ملتا ہموا دیجھون کیونکہ او پختون سنے تجیلے عدر میں عمدہ خدمات کی ہیں۔جوہمؤسشیاری ومحنت او مخون نے اپنی چوکیات کے کام عاری رہنے کی پابت اوسوتت کی جبکہ زیادہ ص علەاور مدداوس ڈویزن کابہاگ گیانہا۔ ان كانام (مخرصديق) اور (جوالاسسندر) ضلعدار ہے ميري خواہش ہے كہ إن كو كاوك الغام مين دياحاوك انمين محكه صديق من بهايت سرگرمي سنه يجه انتظام درست ر کھنے مین مدودی اورنہر سے آبیا نٹی کا روپیہ دہلی فتے مہونے کے قبل بہت کچھ وصول کرلیا اورجب دېلى فتى موى مجهاس قابل كياكدكئ بزار دويدكاسركارى ساب جوگويرلوك بے گئے تہے اوٹکی کوسٹسٹ سے واپس جمع کرسکا ۔منطفرنگر کی سرکا ری فوج کی بنیا وت کے چندروز قبل حبكهین محدٌصدیق كی بمراه و بان نها ۱۰ و مفون نے اسیات كاپته چلا یا كه یوفع غدر کرینے والی ہے اور پیجبرولیمس کو اطلاعدی -ا ور در حقیقت آگھ روزیکے بعد غدر مہوگیا اور جوانجام معلوم نها ده ظاهر مردا انكى عدد سے بچاش سرار كامال سر كارى ہرقسم كارستياب ہوا وربيض مجرم گرفتا رم وئے جہین کچھ کورسرائے موت دیگیری اور بہت سے اثناص کومناسب

نایم رکھنے مین علی طور پر بہبت زیادہ مدد دی اوسیوفت سے اوس سنے محکواس قابل کر دیا لەمىن مېزارون روپىيكا قىمتى اسباب جومبر كۈكى ابتدائى بغا ون مىن گوھرون وغرە ك

الوث ليانها دوياره واليس مصلكا-

اتسكى ملا وه جنرل بهيواك سے تصفير جبکہ بغاوت انتها كو پيونجي بهو بى تقى فلا دا بذكور ابنس ركسى بس و بيش ك ضلع كو گيا اور نهركى دواسكيب جو (مهدن) ندى سے سلے ابنس اوس سے كھولائے -اسبات ك ظاہر كرنے كوكہ ايك خطرناك كام تها من اسبات كا ظاہر كرنا ضرورى بہنا بهون كه اسكيب سے كھولنے كے جند بهى گھنشا بعد دبان بهو تا توققينى او نكامقا بله مهو تا اور كو بى عمده حفاظت تصویح كى وجسے او نكوخرور دبان بهو تا توقيينى او نكامقا بله مهو تا اور كو بى عمده حفاظت تصویح كى وجسے او نكوخرور صدمه يهوني تا - وہ جوان شرح مرائد كو ميرى بمراہ منظفر نگركيا اور و بال اوس سے معلوم اسم حكام كو اطلاعدى كرستا عده بياده فوج جواوسوفت و بان مفيم تنى بغاوت برآمادہ ہو۔ ايسے حكام كو اطلاعدى كرستا عده بياده فوج جواوسوفت و بان مقيم تنى بغاوت برآمادہ ہو۔ ايم ولي بدامسروس بين بين اور اوسوقت و بان موجود تھے -

د شخط جیس بارک میبرنڈنٹ ایپ نیٹرل ڈویزن نہرگنگ ۱۹ جنوری نیڈاء پروانڈ بنام مخاصد بن صلعدار تہ برشر قی جمنامنجا نب گورنمنٹ مہند دشخطی سٹرای سی - ببلی سکڑری مورخہ ۱۹ - جنوری ⁶⁰ شاع

ون آب اسوقت صنور نواب گورز حزل بهادر کویم طفیکه کمشنر کی ربورت منسری ۱۹۱۸ اورخ مد نوم برش اورکور سیمعلوم بهواسی که ایام غدر شوی ایمین شنی بهت تکالیده نبردات لین اورگور نمنت سے اسیاب کی حفاظت میں بہت زبایہ ہ کوشش کی باوجود بکه نهاری جان عرض خطر میں تھی تاہم تمام ایام غرتاک اپنی کوششوں سے باز بنہیں رہے ۔ انہارے چال وجیس کی بھی حالت سنکر حضور نواب گورٹر جنرل بہا در بہت خوش اور انہارے واسط عطاکیا جاتا ہے ۔ حضور نواب گورٹر جنرل بہا در کھو پروانہ اوسکے انہارے واسط عطاکیا جاتا ہے ۔ حضور نواب گورٹر جنرل بہا در حضوالی با الم ایک الم ایک اللہ ایک واسط عطاکیا جاتا ہے۔

واسط ما د فرما یا ہے تاکہ اسکی وجہ سے تنہاری عزت افزائی ہو۔ ازيبل ايم-ايدما لندون مورخه ١٠-اگست سنانشاء اليغانب كوكرتل ثرن بكرمير زائنت جنرل محكرة بياشي سصعه قعطائك ثابيء مين تتض خشاك كهيتون مين نهرسه يان كيونج المضين الرحد محنت إورأون ہے قابل قدرا دروفا داری کی خدمت کی-اس اطلاع نے اپنجا نب کوبہت خوش کیا۔ ورعة حكم دياكيا ب كه اس عده خدمت كے صلى بن تكو تي حميد كى تنخوا و بطور الغام كے اورنههارك سائقه يعداظها راطبينان اسواسط كياكبها كتمهارك افتخار واغراز پروانه عطیه گوزمنده ممالک مغربی وشا بی مورخداا - اکتوبر صلا شایع دخطی کرنل ڈبلو - ڈبلو یژار۔ ای ۔سکرٹری۔ گورنستھ مالک مغربی وشالی۔ مابدولت کومعلوم ہواہے کہ تھے ⁴⁰ فیرہ عرکے قبط مین نہر کے یا بی کی تقسیر کرنے میں نہایت بقلمندی سے کا مرابا سکی وجہسے زیادہ آراضی کی آبیاشی ہوئی اور بیارہ منسس لي كئے-لهذا يہ بروانة نكوعطاكيا جا تاہيے ناكه تمهار سيم سون

کی جانب سے ایک خلعت قبیتی ایکہ زار روبیہ اور ایک سفارشی پروا ناعطام وا۔ نتین چاہر ہونے خود اپنے ہی محکم نہر میں ہند وستانی ڈپٹی سپرنڈنٹ کے عہدہ کیواسطے سفارش کی گئی۔ رایوں لاع کے قبط بین اوسکی عمدہ خدمات کے صلہ بین اوسکو کی قصینہ کی تنخواہ اور ایک پروانہ گوہنٹ کا لبطورا لغام عطاکیا گیا۔

114

فورسدیق نے بہت عرصہ تاک محکم پنہر میں ملاز مت کی ہے اور نہا بت اعلیٰ درجہ کا حال جلیں بلما ظامستندی عقامی می در استبازی رہا ہے جدیا کہ او سکے ساڑ فیکٹوں سے ثابت ہوتا ہ مجکوجوا وسکی بابت عمدہ اطلا میں ملیں او نفون نے مجکو آبادہ کیا کہ ضلع کے موجودہ انتظام بین اوسکو نام زد کرون ۔ اور اگرچہ وہ پہان تھوڑ سے عرصہ تک رہا ہے لیکن پہر بھی اوسنے اپنے آپکو نہایت قابل حاکم ثابت کیا ہے ۔ اور بلاشیہ و تحصیلہ اری کا کام اچھی طرح کرے گا۔ رستنظ ہے۔ بی ۔ دیسبٹر قابمقام کلکٹومیر بھے

ین فراصدیق ڈپٹی مجے شریط نہرگنگ سے بنن سال سے واقف ہمون - وہ نہر کے ڈپٹیو بنایا مجے شریعی اور مال دونون کامون میں سے اعلی درجہ کے ڈپٹی بین - وہ ابخیری کے کام میں بلاسٹ بدایسے ہی ہوشا رہیں جیسے کہ ترتیب محنت اور خوش انتظامی میں -اعلی جسے کو ترتیب محنت اور خوش انتظامی میں -اعلی جسے پورٹین اسسبندٹوئلی برابر ہیں - اور درحقیقت ہیں اچھی طرح کھ سکتا ہمون کہ وہ فصدی اور میں اور کو سرایک کام کے واسطے مناسب آدمی اور کی اس سطون پر ترجیج کے قابل ہیں ۔ میں اور کو سرایک کام کے واسطے مناسب آدمی خیال کرتا ہمون – اور لوجہ اور کا دوست ہمو سے کے اور کئی ترقی کی خبر سکر ہیت خوش ہوئی گا

سارشفک مے دریارفیصری مقام دہلی ربیطاکیاگیا مب الحکیصفور نواب والسارے وگورزجنرل بہادر بھسارٹیفکٹ بنجانب صفور ملکہ منطقیمیں ہندرظلہا۔ محرصدیق بہرمتاز علی خان ساکن ضلعیلہ کو بصلہ خیرنواہی اور بپریدہ اوصاف کے عطاکیا جاتا ہے۔ عطاکیا جاتا ہے۔ سار شفك عطائ خطاب خان بهادر

ستشنط الخينروة يثى مجسريك محكمه أبياشي عالك مغربي وسشمها إ

مورخه ۱- فروری محث ثایم مقام فورٹ ولیم-تمہاری ذاتی اوصات کیوجہ سے اپنچانب نے تکوخطاب معنقان بہا در "عطا فرمایا۔

وستخطرة فرن- والبسرائ وگورزجيزل مندوشان

﴿ مِرْ رُمِنْتُ ہِند ﴾ سارٹیفکٹ یابت ٹیات ریاب چھٹورلظام دکن

حيدرآ با دوكن- ١٦- اكتوريك ثاء

مير، دوسن خان بها در- مجه آپكواسبات كاسار شفك دين كي بهت خوشي م كه آپيد يىرى ماتحتى مين (حضور لظام كے بيلك وركس ڈيارٹمنٹ) مين ڈويترن (درنگل كے عهدہ ٔ ویژنل انجینری کا کا م^وث ثناء ک^{سے} انجام دیا اس عرصة بین جبکه پیرٹرا کام آپکی ذمه داری مین تنها محکوآ یکے طرز عمل سے جس سے کہ آپنے اپنے کا م کوانجام دیا *ہرطی*ے اطیبان رہا۔ آپ کی زیزنگرانی تیں بیب بڑے آبیاشی کے صلع تھے اور اپنے معائینہ کے دورون پراون اضلاع کے مختلف کامون کی نسبت جوبا د داشتنین که آپنے بنائ مہین ا درجو بخیا ویز که آپنے پیش کی ہیں۔ وہ میرسے واسطے بہت کارآ مدم وی میں -جدراً باد کے فیام کی وجہ وودوستی کہمری درآ کیے درمیان ہوگئی ہے اوس کا منیال کرکے میجے ہمیشہ خوشی مواکرے گی اور مجے بقین ہے کہ کمبی مذکیمی ہم دونون دوبارہ لین اورا دس دوستی کو ازسر نو تازہ کریں۔ مجکو آپ بهيشها يناخيرخوا ومجبين-

أبكا تجادوست جارج بإمر ايم يسى-ايي جهن الجنيزيليك كرثه بارخمنث رياسة صنولفام ال**یمناً** مینم سرکاری نشان -مورخه ۱۵- دسمیراقشار ر مرا

رى خان بها در محدٌ صديق صاحب ژويز نل انجيز لتعميات سر کارعالي -ب الحکم نواب مدارا لمهاهم بها درسرکا رعالی - آیکولکها جاتا ہے که نواب صاحب افسوس کرنے مین که آیکی اقبیتی خدمات زیاده مرت نک نهبین روسکین بیچنکه آیکی مرت ملازمت محا زمان دس سال کا ہے۔ بموحیب بنش کوڈکے دس جینے کی تخواہ بطورانعا م کے آیا دیجاسکتی ہے۔ لیکن آپکی بیتال کارگذاربان اور بالخصوص تعمیر کانات اعلیٰ حضرت بندگا تعالى مرطله العالى- واقع النكنده)كالحاظ كرك تواب مدارا لمهامها ورلطور خاص نیژن کی سفارش کرنا چاہتے ہین علاوہ اسکے آپکے پہوسٹے بچون کی تعلیمی وظیفہ كى سفارش مم بخدست اعلى حضرت بندگا نعالى منغالى مذظله انعالى فرمايين كے فقط سرح وتخط اعدا مخلص وجرست سيدعلى معنز رتغميرات وربلوك ومعدنيات سركارعالي اسكى بعد سماوس راوره كى فعل كرت بين جوصاحي متمد تعميات و وزير دولت أصفيد نے نکی نیش بعنی و ظبفہ صین حسیات کی باب حضور نظام بن جمیجی ہے دہمونم انشان وہ فان بها درم صديق فالضاحب وويزل الجبيرصوبيشرقي اوس انتظام كي روي جمين مع عهده تحفيف كرائ ك يحسال كرشت تخفيف من الك تخفيف كم وقت خان بها درصاحب کی مدن ملازمت دس سال کی تھی ازرو بے سار ٹیفکٹ ڈاکٹرلاری ب کے اوٹکے قوائے جسمانی وروحانی نہایت اچھی حالت میں ہیں اوراگرا وٹکا عهده تخفیف مین نه آجا تا تو وه بخوبی اور پایخ سال نک کام کرنیکے لایق تہے اور ا وسوقت اونکوحسب صال طه وظیفه ملنے کا حق مہوجا تا مگر سر کاری صرورت کی وجہ سے اوس حق حاصل کرنے سے بازر کیے گئے سرکار انگرزی میں بھی جبوفت مصالے ملکی وسرکاری سے كوى انتظام بمونا ب ورتخفيف عمل مين آتى ہے تواليسے اشخاص كے سائق جو باوجود فابلیت ملازمنت کے علیمدہ کر دیئے جاتے ہیں غیرممو بی رمایت کی حاقی ہے اور بعض اوقات سات اور آ کھ سال کی ملازمت میں ہی دخیفہ دیا جا تا ہے بیں اس قسم کی رقا کاکیاجاناخان بها درصاحب کے حق میں خلات صالط نہیں ہے کیکن علاوہ برین خان بہا درصاحب کی خدیات و تئر سال تک مخصوص قابل تقریف رہے ہیں اوراوخون الے خشری کا کام انجام دیاہے بلکہ بطورخاص اعلی صفرت قدر تفدرت کی عارتون کی تیاری مین ذاتی کوشش کی ہے اوراعلی صفرت سنے کئی مرتبہ اونکی کارگذاری پر اظہار توشنو دی فرمایا ہے بلکہ بھیشہ او نکے بچونپر مرحمت خسروا میں نول اونکی کارگذاری پر اظہار توشنو دی فرمایا ہے بلکہ بھیشہ او نکے بچونپر مرحمت خسروا میں نول فرمائی ہے کیا رکھاری ہونے اور اعلی صفات کی وجوسے اونکی صالت بھی ضاص ہوجائی ہے اور بعیو خالفام اونکی حالت بھی ضاص ہوجائی ہے اور بعیون الخام کی میں اور جو نہایت صفروی سفارش کرتا ہو کہ اس کے تو بعید از قدر دائی شہوکی ان کیا ظامت سے فدوی سفارش کرتا ہو کہ میان اور جو نہایت و فرایف میان میں اور جو نہایت و دولت ایرمرت میں صورون کریاجا و سیدعلی معتمد تعمرات و ربلوے و معدمایات سرکار مالی بین سے بسرکرین اور دعائے دولت ایرمرت میں کاروا مالی بین سے بسرکرین اور دعائے دولت ایرمرت میں کاروا مالی بین سے بسرکرین اور دعائے دولت ایرمرت میں کاروا مالی بین سے بسرکرین اور دعائے دولت ایرمرت میں کاروا مالی بین ہوں۔

آذطرف نواب اقبال الدوله بها دربه عالیجناب حضرت بندگان عالی مذظله التعالی فان بها در محمصدیق سایق دویژنا کینی صوب شرقی کے تعلق جوگذارش معتدیقمیرات سے بیش کی ہے اوسکو خاند زاد حصرت پر ومرشد کے ملاحظ مین گذرا تناہے حصرت خدا و ندی خان بها درصاحب کی کارگذار ہی اور حالت سے بینفس نفیس داقف بین خدا و ندی خان بها درصاحب کی کارگذار ہی اور قع به معاوضه و نکے خاص خدمات خاندزاد کو بیان کی حاجت نہیں ہے اور فی الواقع به معاوضه و نکے خاص خدمات کی اگر حسب دائے معتدیقی برات ما اصد کا وظیفه مرحمت فرایا جا و سے تو موجب قدر دانی موروثی اقبال الدوله میں کے اگر حسب دائے معتدیقی بارت کی ستخط خاند زاد موروثی اقبال الدوله

آتختصراب ابنے وطن میریشمین باعز از واحترام ننام آرام فرماتے ہیں جیماک خداوندلگا نے انکوباا قبال کیاہے اولاد کی طرف سے بھی پور است میں دیاہیے ذش بھرکے ادرا کھ لاکیان اسوقت موجود ہیں انمین سے اکثر چوان وصاحب اولا دا درگورشنٹ انگلیٹہ وصفولفام

روس میں آگئے ہیں بعض تعلیم پاتے ہیں اورصغیر ہیں۔عمرت ترسے گذرگئ ب بفضله تعالیٰ قومے صبیح ا ورطبیعت اوسیطرح شگفته وجوان ہے غایت زنا دِخوش مزاحی *منه حزن ملال کو ایک سرایر ده خاطرمین ذرا*نهی دخل نهین ^س ایری بات پھے ہے کہ شاغل صبوری نے ذوق معنوی سے غافل ہنہیں کیاجو موجیج سعادت اُشردی ہے مذہب کے پابندادائے لوازم مذہبی کے دل سے شایق میٹوامان وین کے ساتھ ادب و محیدت رکہنے والے مساکین وضعیفا کے دستگیر ہیں برگزیدہ با کیے ہبت ہے اوصات انبین پائے جلتے ہیں موجودہ وفٹ میں ایسے بی کچھ لوگ ہیں جنگی رفتارو گفتارا فعال واعمال سبت وبو د سے اسلات سے اوصاف ستو دہ کا بیتہ مکتابج ما فظ مخدروح المنظلة في طب به خال بها درجاج مؤمنا زمليغائ دوسر بية حافظ قران مجيد وحاجى حرمين شريفيين صاحب علوم عربيه و فارسبه دانشمند لطيعت طبع يربر مال اندلیش نتظم صواب مبین خوشخومتواضع ومهمان بواز مهمتن خیر بین شب تومی می^{ن ۱۲۹۵ به} بحری مطابق سئيثاء واسيط تعليم وتربيت اطفال فوم ودرين قسرآن دعلوم غرببي وديمكر فبوف فاترى دریاضی وانگریزی بوکسیمعاش کیواسطے ضروری این اپنے وطن (میر ک^ی) مین چندہ سے متر ورخيرالناس من ينفع الناس كعصدان بيغ يجب جنده س كام جات الديكها الكي ر په دوار در ویواد یو موسی پیومیای. نیخوسته ورمخیرا ورمنسات و برگات مین متناز د وران تقصه اینی ایک معقول حائدا دمصاف والبيط وقف كرك ١١- ومضال مهن ملا بجرى طابق ٨٠ جوب مثداء وقفنامه لكب مِطرى كرا ديا- اورا بينے فرز م*ار يون بد* ما بئ مدرسه كوا وسكامتولى فيتظم تقرركيا چنانچه ۳۳۰ برس سے بخوبی جاری ہے اوراوس کا فیض عوام پرساری ہے ہندسے کیکڑگاا ۔ کے طلبا اس مررسہ سے اسٹا دھاصل کرنے کے ہیں۔ ايكا بيي نونه باقى تنبا نشان اس انهاره موسستر عيدوى

الباره سوچورالوسے ہجر بنی اجب مو نی سرائ بات اشکار اوه شکت منے منہ وہ اوکی بہار
ا ای الرکون بین بہت آوار گی ایت جہالت سب پیکستھا آئی او ہتاک بہ تعلیم کا بگٹراہوا
المين وج التدخاك شات بنا كديك مدو في باندى اورجى سے كوششير كي إستدر
صون كرك وقت جارى كويا اقوم كى فاطربيان يدررسه المجيدك وتت جارى ديا
يرر إچند عبى وسكانهام إيبر بجبكر عارض حيد عاصال كيونكه ديت وقت بونابطال
حضرت والدسے یون کی لتجا کی کہین ابتر نہومیر اکیا والد ہاجد تھے اک ابر کرم
البنين شروطُن دونو بي بهم انام متاز اول آخر مين كي الخفي سي ركيت بي به وه مي
الغرض بيث كي سنكرالتجا ابندويست مديسه الساكيا اسه وتانس نام كي وشي بهان
ا بوسم فيت ورمنافع مركون المحضرة مرحوم كى ده ملك بقى المسطح تعليم محموقوت كى
الجبير سے تولد كاوكر يوام الكامين بيشك سونيا أنهام التقى البار و سونتا سي يوى
في رئيره سوست اويرايح تهي لا رم وين تاريخ تهي مضان کي اور طابق اوسكم رون نهي
وقفنامه ضابط سے لکہدیا کملہ قانون رایج سے کیا ہوگئے جاری برد نیس سال
المنزسة قائم مجار المحارب المازمي اسمين مو في تعليم دين المجملة بروكر نهوم ويقين
درس سے قبرآن کا تفسیر کا اور حدسیث و فقد پُرِ تنویر کا سیسے تعلیم زبانها کوب
المشاصرف وتخوا ورعلم ادب العالم وفاصل بخاط كيهان اجانا بي ميكوم بيروجوان
فارسی اگردوصروری انتخاب اورادنی درجه انگلتر اورساب پروسے اسکولور بین بوائے کے
اكثراد نين سيهبت على بون التع عبدون يرده سبعتارين اوتيه وربا كشايش بازين
قطعة نارخ
إلى الما دورية في لميغ المجون شدائته كام از فضا خدا السال اجراآمده ازروي وب
ريافان بهادر ياصفا وله
ت رق المتدهائ رويهونكي الجويبرقائيم بهان پر درسكه بهال مدود تبخيله اب

	-
بإن اب علم كا يه غلغله يه كاروره م	Ш
ين بورى بين نورالا نور الله الله عنه التي تي الله الله المعارب و من ورشد ب ايك	- (1
ادينن دوسراعبي رشك مهري الحهياجب يسامان ميون توينتك انبير سناكفه تغمت بيم كرنه بيم	-
عَمُوات نوبوانوآ وُدُّ بموندُو السلم دين كايان لُتا پنه الته التهالوقوم كويرسند بالأر	91
ت بهلی موی ہے اور تبد ہے سرحدت سے دوشہرت جہائیں کملام مرضین قومی مرسب	N/s
29	
لم على شريعت عالم احتلام حق عافظ وحاجة بيت التُدروح المالي حون بيا تعلم توهم ابن مينياركرو الرار في تقوي	Į,
رِين كردند بريازه وُاورد حانيك اسه زيراين در كركر فينزائ النها المستوان الشركار فيزائ النهال	اً څ
كفنت راضى سال بينيا دخر نروائ ښاط مدرسه قومي خدا ون اېماند در جهان	"
للى انتظامات واحراض وايمي كى وجيه علازمت كورنسن كى طرث الفون سنة توجيزا بين	6
الانقل صلاح فكرسليم ذهن ذكي بإياب نظم ونسق كايورا ملكه اوركامل تجرية حاصل بيتخ أتفال	
يى كے بعد نظر به قابليت فطرى ويوبرمعالله دانى حكام ونت من وايس ريسيدنسي	1/4
وسيل كمشترى واتريري محيط سي شهراثا وه ك واسط انهين كوتجويز كيا اوركور فمنت ست	1 may 1
طور فرما بإجنائ خيرها نشنين ميرزام ورم وكرخدمات متعلقه كونهايت خوش اسلوبي سيحسب	المرا
ندگورنمنط انجام و سے رہے ہین اہل شہر رئیس و مرق سس ہندوسلمان سرطیقہ کے	
ك راضى وخوش مبن شهرمین اول درجه كا اغراز به گوزمنت كے ساتھ انتخاعل خير	لو
الإندا وروقا دارا مذہبے سلاف اور عصوبین نہایت ہوشمندی سے انتظام کیاا ورصیب	نو
ون كى اعداد مين كوست س بليغ كى اوسكى جلد دمين ملكه عظم كومكين وكثورية قصره بهند	زد
للهاكي صنورت سارشفك خوشنوري مزاج كاعطام واجس كاترجمه بيم و-	j
بارشفكسط بثرامنجانب ملكه عظمة فيصره سنديد ظلها - بحكم صفور يريور سراكسانت كاليرا	ممع
ورز حبر لبها درجامي حافظ مورد روح الشدخان صاحب ولدجا ي ممتاز عليمان صاحب توطن	1

194 ٹا وہ کو اون خدمات کےصلہ میں عطا کہا جا تا ہے جو خاتھ ابھے موت نے کارامدا دی قبط میر کہر ٢١- جون عشماء- وستخط ان يالدانل صاحب بها ورفشف كورز پھر فروری شفتہ عن میں خان مہا در کامغرز خطاب دیا گیا ہم ا۔ فروری شفتہ عور کو مقام الد آبا دلفٹنٹ گورنر بہا در کے دربار میں اوسلی سندعطام وی جسکار جمہد درج ذیل سہے۔ يتربيام عاجى حافظ فتمروح الثدخان ساكن اثاوه حالك مفربي وتثابي بين بطور ذاتى امتيازك خان بها دركاخطاب آيكودينا بمون-يتخط واليسائ كورزحنرل مندبكم فرورئ فمثاء مم أنكى تناليش مين كلام كوطول دينا نهين جامية حكام وقت كي حيد سيرهيات الكرزي كا اردو ترجمه لکیے دیتے ہیں جس سے ناظرین خود فیصلہ کرلین گے۔ عاقظاروح النادخان تين رس سے انزيري مجيشريٹ اور واليس پِليپ يُرنظ مينوس پِل بور ۋ بہن سیمتناز علیخان کے بیٹے ہیں اورمثل اسپٹے باپ کے خیرخوا ہ مرکار و محنتی ریئیس شہر مہن مین اونکوجانتا ہون جب سے اٹاوہ مین آیا ہمون میموشیا راورشکور کرتے والے ہندوستانی خبٹلمین ہیں- سی سلبرڈ قاہمقام جنٹ مجسٹریٹ ۹-نو سیر ⁶ کناء حَا فَظَ مُحَمَّدُ وَمِ اللّٰهُ خَانَ سلما نان اٹاوہ کے لیڈر مہن اور مٰنہ ہی تہواروں کے انتظام

رسے سے واسطے مہایت موڑون ہیں۔ حافظ محدّروج التّٰدخان شہر سے مسلما تون بین باشر شخص ہیں اور حکام سے احکام کیوافق اپنے اشرکو کا م میں لاتے ہیں۔ مسٹر جی برون کلکٹر

جنآب من مین آپکا نام اعزازی گزت کی فهرست مین دیکه کربنهاییت خوش مروا- اور مین آپکوخطاب پاین کی بابت مبارکها دویتا مرون- آپنے ایام مخط سالی مین کارنمایان کیا-مین اسوحیت پالخصوص زیادہ خوش مرواکه آپنے جھے ایام کلکھری اٹادہ میں ہمیشہ قمیتی مدد دی اور مین ہمیشہ آپکی خیربیت سنکرخوش ہو ٹار مرون گا- برون میجنوری ششاع مزابور و احرا

پکوخطاب بانے سے میں مبارکیا دویتا ہمون آپنے جو خدمات کین اوسکی وجہ سے آپ خطا سکے متحق تقے اور آیکے والد*سے ہڑخص محی*ت کرناتہا۔ بامر*سپزڈینٹ انجنیزہ۔ ج*نوری شا میں کے رووسٹو میں اورہے کہ بولوگ نیک نیتی سے زبرب کے بچی اصولون کے بایندین وه میشداینی گورنمنط سطح و فا داررستین من حأفظ فهورا لاسلاهم تيسر بيثة متازعليخان كيحفظ فترآن مجيد وج بيت الله كا نفرت حاصل مبے گورنمٹ انگریزی سے عہدہ تحصیلداری برمتاز اور دیانت بین معروف ہیں تواضع ^{دہما} ای تواڑی ہے تکلقی انکا ذا تی *جوہر اور مور د*ی خصہ ہے عبا دت ومجا ہرات زگرالٹدمین پنفس ورولیٹان ربا*ھنٹ کش ہیں۔* های مخرصاصی علی قال این مذرطیخان (ما ربیره) انگامولدد موطن ہے متازعلنان اوربيس عيدين ^{و بل}يال بَيري و ماك الهرسيبيدا بموسعُ - قدوة العارفير جفرت بدیناه آل اعتصرت ایجے صاحب فدس سرہ العزیز مارسروی نے اٹکانام رکہا اور صاحب اقبال *بہوسنے کی پیشین گونی کی تق*ی چیائچہ ا دس کا ظہور بیجہ ائتم *بہوا۔ شاہیم*ان پورسی تعلیم بِالْ فارسى مين كامل دسته كاه اورعربي مين كافي لبيا قت تقيى درسيافقة صرف وغواجِهي حاشقة تصادميث تفيه وغيره بين فحاش تها فغليمت فارغ بركر شابهها بنيورمين شاه عبدالرط فقشبندى تسهیمت کی ملازمت گورنمنٹ انگلشیہ کو ذرائعیمعاش پہیرایا ایکے باپ کمشریط مین گماشتہ تھابتدائ زماندا وسلے سائھ گذرا بین بخیرستقل نوکر بون کے بعدا ولاً اٹا وہ مین اور دہان سے ہو اگر بحنور میں سررشت دار کلکٹری ہوئے ۔ اور من شاع میں جبکہ غدر پڑا الہ آباد میں شرور ال لكرى تع يوهناع ين تحصيلدارى بريزتى بإلى -اورالة بادست فتيوريدل كئ يناك شاء بين بلددی فیرخواهی ایام غدرایک دسید موسوم به (مشیورای)پرگنه ماربر و خصیل د ضلع ایش بشرط ادائے مالگذاری گوزنمنٹ انگلشید سے عطام وا درایک تلوار معضلعت دی گئی طلنانومين تصيل كوثراجها ن آبا وسه ايك برس كي رخصت اليكرمعة الل وعمال بيت النُديك

اوربعد صول زیارت حرمین شریفین مع الخیر مراجعت کی مین شاعین خیبایی تهم شرای جونیور سے حسب قانون بچین سالد بنیشن کی رخاند نشین بہوئے - ادسی ساکر بڑی نظور کر کے انتظام بہوا تہا حسب ارشا دمسٹر بہویرے صاحب کلکٹر ایٹر اوسکی سکر بڑی نظور کر کے سٹ شائد ہوت نا اوس کام کوشن وخوبی سے انجام دیا پیر سنعفی بہوگئے - بالجملہ نہا بت خوش اخلاق نیک مزاع اورصوم وصلوا ہ کے نہایت پابند تقیسفر وحضر میں نہجوا شاری قضا کھوتا تہا پاپی برسے یا ائر ہی جلے کوی حالت سجد جا اسے سے انکوروک نہ سکتی تھی بانچون وقت نماز باجماعت اواکر نے قرض صنداسطرے دیتے کہ کسکو خربہوتی - ایکدن قباد لہ کیا خواب مین دیکہا کہ ایک عورت جمیلہ کہ شری بہوئی بگار ہی ہے بیدا رہوکر خود کہا تعبیر کہی کہ سفر آخرت کا بگا واسے چندروز لعداس واقعہ کے بخار آیا ور دسر کی شدرت ہوئی شب دوث نہ طبیعت زیا دہ بگڑی عقاعت طاری بہوگئی آن سیامطابی سائٹ ا

برین رداق زبرجد نوشته اندبزر کخرنگوت ایل کرم نخوا برماند

دوتنى ذكريبلادگرامى اورائك تذكره شها دت مين انكى تاليف سے يا دگار مين عارى الدين مين من من من ال ندعينان مار بروى كه دوسرے بيني وستاله والمان الم مين پيدا بهوئ مار بره مين نشو و ناوتر بيت وتعليم پائی - بعد تحصيل على گورنمنٹ انگر بزى كى ملازمت مين آئے توصة تك بنجاب مين ملازم بندوليت رہے پېرتها ند دار پوليس بريك غدر كه بعد الدا با دس سلسله ملازمت قايم بهوا بيني نائب تحصيلدا را وسك بعد تحصيلدا را مين مورن كه وار انها درجه كه خوش مزائ ته بهريندوليت كه ويشي كلك مرس وناكس سعسائقه بهايت اخلاص وانكسا روخا طرومداراسي بيش آت برا دن الله والمن الله يورن كالم مراد نائل والمن بين الله كون به بها الله كون الله كون الله كون الله كون الله كون الله كون بها بها بها كائب من ويگان بها كائب منازه الله كون الله كون الله كون الله كون به بها بها كائب ويشي ويگان بها الله كون الله كون الله كون الله كون به بها بها خورش ويگان بها الله كون به بها بها

انکی فطرت مین داخل تصابی کم ایا خیرات و صنات مین لٹایا جرگیا خرم نمجفرا- انکے ذراعیہ سے انکی فطرت میں داخل تھا۔

ایک بجاعت کشر گورنمنٹ کی سروس میں آئی اکٹراونمین سے ترقی یاب برد کراپ بجدہ ہائی البید پر شمتاز ہیں۔ گورنمنٹ سے کام کواپ سے سب کامون پہانتک کہ کہا ہے بینے پر فوق ریتے ہے۔ کیکس نماز کے وقت کیساہی انہم کام برد تاہم وارد ہے دورہ مین فاز کا خاصابہ ما کہ ایکا انتقا اور قانات کہری کرسے مخصوص ایک مجدمرت کی جاتی تھے۔ بحالت وٹیم کلکٹری کی اجامات اور شاخت کہری کو گئا ہوی کیا ہوی کہ میں نماز کا خاصابہ ما کہری کو گئا ہوی کے وقت راہ میں بخار آیا مکرہ فطم بھی نجا پر شب دوش نہر سامی تاہم کی مطابق ہے کہا ہو کہ کہ در دوس برین بہو سے پر نکہ طبیعت لطیعت بائی تھی اجل کو لیسک اجازت فرمائی اور داخل فردوس برین بہو سے پر نکہ طبیعت لطیعت بائی تھی نظر وسنی کی کا مذاتی ہوئی کا کمری نے جو اوسوقت ضلع (الدآباد) میں شخر ہو نے نے مولوی عبد انجابی مار ہر دی نے جو اوسوقت ضلع (الدآباد) میں منصم بندولی میں ایک فی کے مقدم بندولی میں ایک فی کے مقدم بندولی میں ایک فی کے موسوم بر (ذکر مسافر) لکہی ہے جند اشعارا دسکے انتحابی افران دیسے بیان دی سے جند اشعارا دسکے انتحابی افران دیسے بیان دی سے جند اشعارا دسکے انتحابی بہان دی سے جند انتحابی ہوں۔

مطبع صفرت بزدان معین بلت بیضا خدارا بندهٔ تابع بنی را چاکرسشیدا بعدل دراد والفیاف وکرم شهوردردنیا زبندستان روانگشة بیوئی ترب وبطحا چو در د حبد دطرب رندان پدل چژن بسرودا جمین برخاک مالیده چشیده آب زمزم را گیجه مانده دراز آنجا و دیده گهجه فناهردا الیمازدل خراشیده بیشته ازغم فروا به مندستان یکے بود است صوفی طبع فیل باحکام خدا غالی غکر بااسم **غازی لاین** بحود وا فرد لطف اسم مسدوح درعالم زمردان خدایمت طلب کرده کمرب ته رسیده تا در بیزدان کم کریان کمی خندان مجرراگاه بوسیده حرم را گاه گر دیده مجرراگاه بوسیده حرم را گاه گر دیده نرموئ زاشیده گنداندوش پاشیده زیروئ زاشیده گنداندوش پاشیده

به البيس مسييع ده زده آن ريزهٔ خارا به ظاهر أنخي ميداني بباطن فكرنجنت يصد شوتِ إِنَّمْ آمركشيده ازْجُكُرآ وا ول وجان حلكی خونم ازین ریخ روان فرسا يْانْدْفَاكِ مُلَّه يعدم كُمْ مدفن وما دا روم برروصهٔ شاهِ جهانٔ وخسروعقبی يسوك مرفدا قدس زفرق خود منوده يا عيان شدر وصرئة ابان درخشان جوئ رخشا بشان وقدرجون عرش مجيد وكنبزجفرا معظم عون تن آدم مكرم عون سبرها مقدس چون حرم- اقدس نبيان عَرْماً کُ برمخ ماليده فاكش ازجنبر كشت بيروا إبهان وادك اين بفكل سينه سينا برون آورد واويلا جراا فكن دوادردا حداثدازلب درماً مگررنجوراسسنسفا زمز گان خون چکیدار غیرفها دآنش رسرتایا ولش خون وحكردغ ونش فسنذبه لب غوغا شده مرسكے برخ طاری زسجیراً ن مهزیبا برون ازجالش دود آمدگزشت ارجافی دایدا بعشق آن فلان دا ده جزی النَّد که خیرًا بوارفرسه دا ورشد زسه مود وزست مودا

زخاراريز بإكرده زيك تامفت آوروه به لطف وشكر يزدانى شده فارغ زقرًا بى ازان بس ورحرم آمریئے تعظیم تم آمد بنا ن گفت کائے خالق تومیدانی کمن حوثم كديون عرم شو د آخرر وان گردهم ازيعالم كنون ماراا جازت ده كدارم روسونكيشرپ غزض آمد برون زان خانه ممتازورا بئ چوطے شروادیے ہجران رسیدہ ایس فرپایان أيسبة أزوضه أفدس بههة أن مرقد عليا مبارك پيون نب ميسئ يمظهر حون دلم ريم منورجيون قمر- ايذر يرتكب خمسسرو خاور زيارت كردوحاصل كرواز عمرروان ببره دل وجائش شده روشن برازالوارشددان غرض آن مرد عاشق راز درگاهِ رسول حق برون آمدارّان درگه نهشخص از درخانه يذل خارسه خليدا زغم بجان درد ورسياغم ازین بجروازین آتش ازین و**روازی** کن بجان آرز ماری گزشته کار شار ازی چ در مکه فرود آمایسبدا و درسیجو دامه ا برت کعیه عبان دا ده به شوق بیکران دا ده جنائ عان معرشد جال روئ انورشد

كه شعر در مكّه اش مدفن بخاكب جنت الماوا خيرازمرگ آن ره روا دان قصي القعط نبوده بهوش من قائم نما نده عقل من رحیا لطحاز ويده بسرون ريختم اشكب فكرآ لا لمحازسية امرزماست شورصورشيون زا بسانِ خاطرِوالمق رِبَكُ طُرُّهُ فدرا مگردیوان اسے مروکا مل معرفت وا تا طال فتلكان تاكي كني تاجند واويلا شو د سم منهائ روزر وشن تاشب بلدا بهم بيندأخرسم بساط كبن سينا سنمے دانی تو در دہر ججرور بنج فرفتِ با یا لطيفه حيون اخ والاشفيقم بُريدراً سا كەمئے نهمنا بشان ما ؤميد اننگ قدرٍ ما مرائم باقدِد لجوئ شاع فقيت مناستولي پونتېرى كە ئۇسىجان وسىم ئۇر بى الاعلىٰ البحق رحمت كبلسين تفضل سورة طهله

ومائے این مسافررا اجابت ساختر بردان من غديره بودم وراله أباد كا در وند زمين وآسمان تاريك ستند در ديده امرازغم مصاردل يرآ دروم فعان مشديرياني ازهيتم بإليم جوش زو درباسئه نومنتي رین غم مُتَلا بودم که درگوسشه ندا آ مد فروا فتندروزي مهم زبالا النجم ويروبين مرااين بيند تاصح سودمند آمد وكفتم مزيزم دائشت چون حالي گرامي بيواياني خداوندا پاولاوش مكن افتال ارزاتي را ہم بارخ نیکوئی شان نہریب شکھ ، فكرم بيايان آمروشد داستان خرا ندم قبله روكشتيم وشدلبها سكويان بيل بيرآن زاير مستماز خدا غفران

اس ہردلعزز وباعث فخر توم نے پانخ فرزند ہورے اگرام الدین سیس قان بڑے اس ہردلعزز وباعث فخرتوم نے پانخ فرزند ہورے اکرام الدین سیس قان بڑے اسے اقتال واقتداری اور عہدہ جلیات ضفی بیٹ اندار تھے سرزشتہ داری تحصیلداری اور عہدہ جلیات ضفی برمتاز دست و خطانت میں باب سے بڑے ہوئے تھے اخلاق بھی اچہا تہا طبیعت اور دی سے موسے تھے اخلاق بھی اچہا تہا طبیعت اور دی سے موردوی بابالی تھی مثل پور تو اربح نظم کرنیکا ووق تہا بحالت مضفی شاہ آباد ضلع ہردوی بابا

<u> خصت لی اوراٹاو ہیں انتقال کیا وہیں مرفون ہوئے۔</u> الدين ا**مروبهوي** باپ كانام رقيم الدين نهاعظياري تھے وکا ذکر خرار ماپ طریقت مین کیا گیا ہے رہیم الدین نے اپنے ایا۔ مارتهے نظریہ اللمسرفین کا نوامن اخوان الشیاطین کیھی ار خائكي مين بهمي فضول خرجي ليندنههين كي حيكام انگرزيكيوانسه اعتمار تها-مسطريسن ص دین و کلکٹر سے وقت سے *سیمین شاء مین نجیدیش رو*پ ماہموار سے نہانہ وارتفریب*یونگ* پھر بنہا سے کو توال ہوگئے وہان سے مرا دہ باد کی کو توالی پربدل آئے۔ایام نفر^{م شا}ع ونتكشه كي خيرسگالي من جانفشانيان كين بجلدوي خيرخوابت تدمياضگا بكريا- ديآدي- كهوماً ولي ركينة حن يورضلع مرا دآبا دا نغام ملي-ا درعهده تحصيلد! ري عودج بایاسنتنا و مین ڈیٹی کلکٹری بندولیت پر تی تی کی۔ ی^ر -انگتو برطنت کا عرب است خدمات سركارى بمقام مرادأ بإدانتقال كيا-اتنى مرت درازامك بهى ضلع مين سر لعزيز بنكر بهناا دنى درجيس اعلى مناصب تك ترقيات پاناحكام وقت كومهيشه راضى اورنوش المناسى نجتند خوش قبال نياب رائے شخص كاحصة تها۔ ادقات ومعمولات كے بابند - ورزش - دُنير - مُكْدر حوابتداسے شروع كيانا پايان عمراوسين فيرق نه آینے دیا۔ قوائے جما نی مہایت صبیح اور قوی ہتے۔ پندر میل بلائکلف پیا دہ یاحل لینااور حفظ صحت بقارتوة انتعاش روح انبعاث حرارت وتختليل فضو أركي ليح اكسيه كيمياريدن سبجي كئي ہے اب سے پہلے سلمان شریف فاندانون میں اسکا گھر گھر حرجا تہا

القورى مدت سے کسل د کا ہلی ثبیش لیندنی آرام طلبی سے اس سیا ہیا، صحت بخش عل کو بُرے الامون کی طرح مسلمانون سے چھوڑا دیا ہے۔ ایمن ممر بزرگون کی زبانی سناگیا ہے وہ فرمایا کرتے

مے کہ ہے کوئی یا تو تی اور مجون فیج ورزش سے بہنز نہیں بالی ہے ہے

وواكوى ورزش سے بہتر نہين يونني ہے کم خسيج بالانشين

المنتی صاحب کو گھوڑون کا بہت شونی تہا عمدہ عمدہ گہوڑے رکھتے اور مبوقت کا رہائے صروری سے فرصت پاستے گھوڑ ہ ن کی گرانی بین صرف کرتے تہے۔ علم بھی اجہا نہا۔ فاری فوب جانتے تھے اٹکی فارسی عبارت بہت شیرین ہو ڈی تھی۔ حافظ توی تہا صدیا اشعار اساندہ نوک زبان تھے بات بات فقرہ فقرہ پڑ بوزون اشعار درج کرتے تھے اِستعلیق خط میں نوش نوسی کے ساتھ زودنگا تا ہے کہ اٹھ دس کر وروز انہ لکہ لیٹا او ککودشوار منہ نہا اس نامورشخص کے جیٹے (زبین الدین) بھی معزز روزگا رہین پہلے ریاست وہو بورمین تھے بلدارتھے اب پرسٹا ہرہ پانچہ وروبیہ ما ہوار دار العکومت گور نمنے نظام حید رآباد کون بین نائب کو توال ہیں۔

عکام وقت انگی خدمات کی بربت قدر کرنے تھے چنا کنچ چند انگریزی سارشفیکسون کار دونتر حیہ مناب س

ہیں کیاجا تاہے۔

نا وت رُك كُئي جبكه يورمين افسرمحكم مال وفوج كے ہے اُپکو بحار طب سنے كوتوال كو خرور مہوكم یے آپ کوچها نا پڑا کیونکہ گزشتہ واقعیمین اوستے سلمانونکواپنے سے نفور بنالیا تھا او سکے بھائ ناج الدین کی کیے داروغہ نے بھی اچی خدمات انجام دین اور مٹمانوں کے ایک گروہ روار کوقتل کیا جوک رام پورے اسلام کاسٹر جنٹرا را مگنگا کی رہتی بر مراد آباد سے مقابل ک*ھٹراکرینے ہے آیا نہایینے امام الدین کو*توال *سے پیٹر لویس ا* فسزہ بین دیکہا اور وسكورثش كورنمنث سسه انعام وقدر كاستحق سجبتا بهون-وستخط حيارلس بي ساندرس فالميقام كمشنر دملي كذشته كلكة ومجيشرية مرأة دېلى ۱۵-مارچىمى مائی ڈسیرولیس چاہل بنداشیخ امام الدین مراد آباد کا پورا کوتوال ہے وہ معسا پنے بہائ تلح الاین کے آپکوسلا مرکسنے کاخو آئیمندہے امام الدین سے ایک مولوی کو ہمارے چہوڑ سنے سے چاروں بیٹیز بی سے ماراا ورتاج الدین سنے جورام گنگا کے ہل کا داروغہ نہا ایک ایسے یا گلشخص کو حومطر رى كوافث ولس كے قتل كرينے برط بارتها قتل كرديا - عنهارا دوست إلى ايم كينس مربر فضل الله آب كانام تهايبل عبلالي خلص كرت تفريح حسب ارشاد برير وش صنم يرالقب بيه عالى مهوسة جنائية (مراءة المعاني) مين جوشيخ كى تصنيفات سے بيے فو دفرات بن ازجالش شدجال آفتاب أزان جلالي راجالي شخطاب ازجانش درجالم نورخاست انسبت من باجالش كشت ركت النبين بن باجال اوبس است رجال من كمال وبس أست الصحاب خيارة الكويكاندروز كاروجمع اطوارما كه معفوف

صوفیه مین عارت گرامی : تخبن علمامین علّاحی فها حی- اوربزم الل نظیم مین شاعرتا می نفے-وجاہیتا مورى ومنابهت معنوى فصاحت بلآغت اور نقلقه اساتى ايسا يايانها كه مجالس علمادعر فا مین اکابروقت کو بات کرنے کی فرصت اور بولنے کی جرارت تہوتی نئی بیسے بڑے کامونتین ن طاق سرسنبر من مشناق تقطيم مصرعيمه كون سي تقى بات جوان مين تقى شق سخن شعرا كي ضهن مين اكثر آب حالات قلمه يزركئي مهن لهذا بهنے اد و قابلیت فطری ع_ده تعلیم و تربیت یا بی ا و زفضیا رت فبول پایانها بشوتمی قصیده بغزل اقسام شعربرقا در تھے مرشد برحتی کی خدمت میں حاصر ریکر ریاضت و مجابدات کئے ۔مبدارحال میں وصنو کرائے اورد ومال دسشا شاین باس رکهن کی خدمت اسکے سپردمنی -بیرون شہرے ناوکری بین واسطے ڈہیلے لایاکرتے تھے -آدہی رات سے اشراق غیب**ت و مضورنز دیک و د ور** سرخیگه اور سرخطه باک حالت مین لطف پیران کا د^{ینگ}هبریام دلا^ن

آمد مرست ایک ایفال مرمنی که بهت وسعیب از خداب گرنشد نعمت بذبر

چون کلیدرنام بیبر آمد مرست سرکه اوعاشق نشیرر وسی سب

شدا

بإخداآخر تواندعشق بإخت هركهاول ذات بيرخودشناخت تغمت حق درجال پيروان مظهرجامع وكامل ببرردان حق ہم اند واتش آریم روّل *ارتوکردی ذات بیرخوقبو*ل فاسروباطن بكوثناً وسماست ورببر پیندآ بخنان ذاتے کجاست شرع احدّ زنده وزكر دارا وست ذا*ت حق نا بنده درالوا را وس*ت دين احمُرُ همرُ كسم يكردي قبول ا گرنبودى دائت اولىدرسول عين علم ازتشنگ ب بازماند ازلىپىيخود درلىش ايىز حكاند كوسرعلم ازوجو دش شديديد نام علیم کحرفت معسدوم بود نورا وبيرون زا دراك وصف آ فٽاپ آسمان معسرف درکمال اوبگرو د تا پدید صدحيثيدوا دسم وصديايزيد بالكرعزم صفات او كنم من كيم نا وصف فانت اد كنم ذات اولچون ذات عن شام^ل

ئے سلیمان زمان آہ کمجائے آخر التاکہ پیش نواز فیتنہ دیوان فرہا د شرید تا معم سلطان ابراہیم کا وزیر ہہایت ستر پر خبیث طبنت اور فیتنہ گرشخص تقااد سنے

براہیم سے کہا جمالی سے تھکو دیولکہا ہے با دشاہ کومعہ دیگر حلیہ افغانان مجھے سے مگرر کر دیا رجه کسیٰ _{وا} نیاد ہی وضرر رسانی کی قدرت منتقی رئیسب بیشریت مجکو کیمیر انقباض بریدا دیوا بينے واقعه مين دېكواكه ايكىشخص مۇرانى شكل جامە مېنىزمىيرسےسامنے لايا اوركهاحضر شخ المثالغ صدر الملته والدين نے ملتان سے تمہارے واسط تعيجا ہے اسے تعين لوشينے بوسه دیا اوربین لیا اور د و گامهٔ شکرا داکیا حیب مین میدارموا اوس فکروسراس کامیرسے دلیہ مطلق اشرنه نها ورسلطان ایرام بمرکی کدورت محیت کے ساتھ بدل گئی- آوتہیں داؤن مين شنخ المشائخ زيرة العلما خلاصته الصلحا شخ عبدالففورمعروف شيخ لا دُن نبيره مخدوم شخ جاربا ہون تمرمحکود ورسے دیکہ کر قصرت بنیے اور اَک اور نہا ہوزرہ کے حلق میں آب زرسے نام نامی حضرت می ومرشاہ سارالدین لکہا ہواہے ين ويها ايسي عده زره توكهين وتحيي نهيت كني تهبين كهان سع مي تمني جواني سلطا المشائخ شیخ صدرالدین عارف الہی نے مجکوعتایت کی ہے اوسکے بعد آنکے کھلگئی۔ ایس الصلاً اوسى كتاب مين مولاتا سے ذكر كيا ب حب مين بعزم زيارت كعبه سرات يُهنيا وہان *کے اکا پرے شل حضر*ت شیخ صو بی خلیفہ شیخ زمین *الدین* خافی وحضرت شیخ می*گ* على وخصّرت شيخ عبد العزز حامى كهشيخت مين متنازز مان نفه- اورحق نورالدبين عبدالرحمل مبامى قدس سره سيجو محقق روز گار وعلم فماسر وباطن مين نامدار بملمائ عظا محضرت ثنج الاسلام وتضرنت معین واعظ ومقبول حضرت باری مولانا*عیدا*لغفورلاری کے ملا اگرچ^{ہیر} بميرے ساتھ نہایت محبت کرتے تھے لیکن جھزت علّا می مولا ناعبدالرحمٰن جامی کا مِيرانكيه كاه ننها- ايكروزمولا أكي هجه بإخاص مين (لمعات) شيخ فخرالدين عراقي ميش

افطرتهی بمولانانی شیخ صدرالدرین قونوی کی تعرفیت مین مبالغه کیا۔ فرمایا لمعات ہو فیزالدین نے کلہی ہے شیخ موصوف کی برکات التقات کا نیچہ ہے۔ مجلوبہ اوانہ بہائی مین کہا کسی کا مرتبہ ضدا پرجہا پہنین اوسی شب مولانا جائی کو تواب میں دکہایا گیا تھوا ہے۔ اوائہ میدان پڑانوار ہے حضرت شیخ صدرالدین عارف درویشوں کی جاعت سے ساتھ اولانا تھے اولانا تحرالدین عارف درویشوں کی جاعت سے ساتھ اولانا تحرالدین عارف درویشوں کی جو تیان کئے ہوسے علیمہ وادب کے مرحصرت کی جو تیان کئے ہوسے علیمہ وادب کے مرحصرت کی جو تیان کئے ہوئے میں اور مولانا فخرالدین عارف درویشوں کی جو تیان کئے ہوئے علیمی اور مولانا رفیات کے مرحصرت کا جہامت کا افرائی کہا تا ہوں کہا تا ہوں کہت ہوائی کہا جب سے ملاقات اور مولانا (جامی) سے کا رف نہا جب سے ملاقات ہوئی مولانا (جامی) سے خواب شبینہ کا ذکر کیا۔ اور حضرت شیخ کی دوع پر فتی ہے ہوائی اور مولانا (جامی) سے خواب شبینہ کا ذکر کیا۔ اور حضرت شیخ کی دوع پر فتی ہے ہوئی۔ پڑیا۔

اس دا تعدکا پرداز بتا تا ہے کہ شاید مولا نا عبدالرحمل جائتی حضرت شیخ صدرالدین عارف کی طرف سے اثنار تقریبین کچھ ہے اعتبالئ سی کی ہمو گی جائی اسی خاندان بزرگ کے مرید وستفیض نتیج شیخ فخر الدین عرائی نے بھی حضرت حمد دم ہمارالدین وکر ہا سہروردی المتانی سے فیص بایا نتیا اور شیخ صدرالدین عارف کے ہم صحبت رہے ہی کوکتا ہا معات شہر (قونیہ) میں ہمونچکو شیخ صدرالدین قونوی کے باس تصلیف فرمائ ۔ جمالی سے خوش استفاد صوفی جائی ہادکو کیونکر ہمبال معلوم ہمونا۔ چونکہ تعلق صادق نتیا خدا سے فوش استفاد صوفی جائی ہونے کا بیا خدا سے انکی بات رکھ لی۔ اور جا جی جو عارف گرا جی ہے اور کو کی نتی کردیا۔

الحص العزم زیارت بیت النّد ملتان پیونچکرزیارت مزار پراوارشنج الاسلام بهامالدین الحص العزم زیارت به مرار پراوارشنج الاسلام بهامالدین کو ورست بوسیخ صدرالدین معاصب سجاده سیمشرت بهوسیخ شیخ صدرالدین کو مولاناک سائته اتحاد کا مل نهااس سے پہلے دہلی مین ملاقات با بهمی موجکی تھی وہ نها بت مخلوظ موسئے والا مالام مشغول باطن رہا کرتے تھے اوسین او تا راہر نیا

امولانانے بوچھ دیب اوس مقام متبرک ہیں رہنے کی معذرت کی۔ اورکہا کہ من بہان رہنے کے لایق نہیں موں کیکن پذیرانگیا ایک چِلہ وہاں کھینچا- ایک شب حضرت شیخ الاسلام کونوا ین دیجیاا در درخواست کی کیمبرے بیت النّٰہ جانے اور مع الخیرواپس آنے کے واسط فالخديث صفرت لنصيرك بالخديكرك قبله كي طرف متحدكيا وردعا ويكرفرما ياجا وسلامتي پوپوگےجب روضه رسول مقبو اهر پر پر پیونچوم پر اسلام کھنا۔ بین صبح خوش فوش او مطااور صل عادہ سے عرض کیا حضرت قبطب الاقطاب نے احیازت دیدی آپ بھی فانتحہ پڑسئے اور رصت ليخ-آپيغ قيم ديجرفرما يا ايك محصيندا وررمهومين احازت نهيين ديتار مينے عرض كيا حضرت کے ہاں سے تورخصت ہولی بتعمیل ارشا داب روضہ شیخ رکن الدین ابوالفتح پرایک محینہ برنوگا يمروحنه وبإن سے بفاصله ابک تیربرتاب ہے حضرت شیخ غایت اخلاق سے خورسائھ گئے اور ابمراه رہے عدہ حیکہ قبیا م کے لیے مقرر فرمائی ۔ وہان ایک درویش معمروصاحبدل تفی صولا نا کہال الدین اُنچی ا ونکا ٹام نضامجے وہ مین شغول رہتے صر*ت نماز حاعت کے وقت باہر آ*تے اکثر احیارالعلوم کی کتابت بین *مصروف ریتے عوارف المعارف کے بیشتر م*قامات انربریا دتھے۔جالی اوانکے سا خد کمال الفت ہوگئی تھی اونہیں کے نشان دینے سے مزارات بیران تیتری برجو لمتان مين واقعه ہے ایک کھئنہ مزار پر درخت بڑ دیکہا جسکی ہرشاخ پر لفظ الندلکہا ہوانہا مولانا تناه عبدالعزيز مى يث وملويئ كى ملفوظات مين مركور ہے كەملاجا لى حضرت قطب الدين مخنسار كاكى كمزاريررويارمنهم وكرتشريف يعاياكرت تفرا ورنهايت استغران سيسروك في ربيه

یا گھلہ مجار میں میں میں الدرض افضائے عالم کی سیر کی اورخدائے پیم ہمتا وخانق ہے جون وجرا کی منتون کو بدیدہ میں ہیں خوب دیکہا زیارت حرمین شریفین سے مشرف ہوئے اور وصفہ تبرک نبوئی رہشغول رہا فیض کیشر حاصل کیا ۔ رہی غرب ۔ تمین ۔ تمصر۔ بفقدا دیریت المقدس - روم ننام عمّرائی ۔ عَرْب وَعِجْم - آذر با بجان ۔ کیلآن ۔ مازندران ۔ خراسان وغیرہ اطراف جہان من دايروساير وبكرصد باالى النادوشائخ سه طے اور زيادات هزارات ابنياعليم السلام وعتب الماليات اوليا وكوم سه شرفيا سه بهوكوسي فيف كيا بشه وائي محبت رسه و المناز محال الدين دوائي محبت رسه و المناز والى محبت رسه و المناز وائي محبت رسه و المناز وائي محبت رسه و المناز وائي محبت والمناز وائي محبوث رسه و المناز وائي وائي الدين المرودي شرفيال الدين المرود و وائي مقوم المروغ و اللهم على الدين المرود و وائي الدين المروث المرود و وائي الدين المرود و وائي المرود و وائي الدين المرود و وائي الدين المرود و وائي المرود و المرود و وائي المرود و وائي المرود و المرود و وائي المرود و المرود و

قصیم و بال بندادس چلکربهان آئیده قام مبرک حضرت محبوب بای قطب بای فون الله می الدین عبد این قطب بای فون الله می الدین عبد القا در جیلی کاموطن دامن کوه جودی بین جهان حضرت نوع کی بنتی عشیری تقی بغدا دست میشت موزه ماه ب حضرت خواجه عین المحق والدین شیتی اجمیری اسی به گه حضرت خود باک کی فیض صحبت سے ستفیض بهوئی جین خواجه صاحب کا مجروم تبرکه و بان موجود نها بالی نے و بان پرد و گاندا داکیا ہے۔

ا وس مقام برمی انگاگذرموا به جهان شیخ عثمان برونی نے آنشکده مغان کوسر دکردیاتها چندین بزار آنش برست دست مبارک پرسلمان م دیگئے پیمیعان حبر کا نا م حضرت شیخے نعبداللہ مع جالي دوم فته وبان رہے اور ان مرارات سے بہت فیض یا یا۔

موضی میں تھی الدین امین عربی ویشیخ فخرالدین عراقی دا وحدالدین ک^{رما}نی کی زیارت کی ابن ں وفخرالدین کے مزارات برا بربرا برہین ویان کے لوگ اس طرح اشارہ سے بتا یا کرتے ہیں *ک*

ي سيدنظام الدين لمحمود كويوشاه ناج الدبن جسن شيخ الاسلام شيراز كميه فرزندا ورحضرت يْ الله ولى كي يواسط مربرتيم ولا ناك سائف الخاد عظيم اوراعتقا وستقيم مركبيا نها-ب تسرّه تنالارواح کے مزار کی زمارت کی اور تماز خهر و محصر و مین ت لانا فحد تجفى كيمساخة مبرصحيت رهبه يوهفرت يزركان سنروارمين بنايت ماحيصلك وتفوي ماٹن محصینہ فنیا مرکبا اورزبارت امنیا رعلیہ السلام سے فیض باب موٹے- وہات فرن زیار مندسیر میال ساوجی و تم**سیارت** گئے پندرہ دن وہان فنیا مرکبیا۔ بیومقام مصرس سائت أنط دن كاراستدب

سهرا ند**رو**س جوزمین تقرب مین به یانج محینه وبان تقیم رہے اور با باحمداند بوسی

ی زبارت کی۔

لصریب ہو ہا *ن کے قریب ایک دیبہ ہے تحی* مین مولانا بلال ننهایسته مرتباطن وخوش اختفا د در دبیش تهاجب مین ا و کسکے

عِوارِف) اوسکےمطالعین تھی چندم**فام مجی**سے دریافت کئے *کوشخص صاحبدل نف*ا۔ ا*وس سے آگے* چلکرایک موضع مین ایک در دلیش *عزیز الوجو* د طاعت رب و د**و د**مین ستغرق با با اس کا نام عفا رحاجی آرام)جب اون سے ملاکہا نالائے اور بیند بقیم سیرے ساتھ کہائے انکے پاس گائے اور بكربون كابرا كلهتهاا كشرشيروبرنج بإكا كرفقه أوومساكين كوتقسيم كمياكريت تنفيا تنكي كله كاكوبي جوان بیان نهٔ نهالیکن بهایت شهرت بخی اس ا مرکی کرمیمی او نیکی گائے و مکری نے کسی کی زراعت نین ڈالا نه دوسرے کے کہست میں انکاکو بی حانورگیا۔ لفكر <u>يسبع جب بمولانا شهر بهرات مين بحيو پنج</u> ورازي سفرسے پرليثانه حالت قلندرا مة صورت تقى ايك ئفيند كيسوا بدن يرد وسرائباس يهتها سفرمين اوسوقت نيعة سائيان مذتهبين بو الهيه موصاصل ببين ندريل كا نام تها خراميوى كالشان خشكرمون كا اثريذ كهورا كاربيون كا وجود ندستر كون كمي كمنا بئ نه راسنون كي صفائي ارسوقت مفر كونموية سفر كهنا بيموقع منتها لبس شيخ سلام عليك كرير برك مولاناعبدالرمن جامى كى برابرجا بعيق - جامى ساعالى دماغ ظريف نازك خيال تبزطيع ايك اجبني فلندركي بيشوخي وحرورت كب ببندكرسكتانها ناك ببون *سکورگرفرمایا برمیآن خرو توچند فرق است - انتفون نے بالشن بچیبن رکہدی آبتومولا* نا چو کے ہوئے سمجے بیدیمی کوئی چیز ہون تھل سے کہا کیستی۔ جا آبی ۔ از خاکساران ہندا نکا کلاً بانتک پیونج چکانها پودیا از سختان مالی چیزے یاد داری او مفون نے پیش*فر رٹیب* الرب بورياؤ بوسستكي المكهرز درود وسيتك التكك زيرو كنكك بالا ینے غمر ورد سے غمر کالا |ابیفدر میس بودجی الی را | عاشق رند لاؤیالی را ں نے کہا طبع شعبرداری بعنی تم بھی کچھ شعبر کھتے ہو۔ جَالَ نے فی البدیہ وحب حال بھی ہاا ور آنکہوں سے آنسوٹیا*ں پڑے بدن رہنہ نہاگر دیڑی ہوئ تنی سین* پرآنسوگر

موسى زرموش رفت بيك رفاصقا التوعين ذات م نكرى درتبسمى

مله صفی، دریاراکبری ۱۳

پین سلطان سکندر کی طبیعت موزون تھی (گاخی) با دشاہ کاتخلص تھا۔ ثیخ بھالی نبودہوی موادیوقت کے نامی گامی عراور ہرقسم کے کمالات سے مملود ہم جیسفت موصوف وجامع شاہ کے بادشاہ کوا و نکے ساتھ انتہا کا انس تہا اپنے اشعارا و نکوشنا یا کرتا اور اصلاح لیا کرتا تھا۔ نقل جب شخ سے نفر عراق و مادر الہنر و آذر بیجان وروم وشام وعرب سے دہلی مراجعت فرمائی سلطان کوشوق ملاقات مراجعت فرمائی سلطان کوشوق ملاقات سے بیجین کردیا باشتیات تمام نام ہنظومہ بہتے ظفاص کلہکر شنح کی طلب میں روانہ کیا اور شنوی مہروماہ جو شیخ کی قصنیف سے تھی منگائی ہم اوس رقعہ کو بجنسہ بیمان دہے کرتے ہیں کیا اور شنوی مہروماہ جو شیخ کی قصنیف سے تھی منگائی ہم اوس رقعہ کو بجنسہ بیمان دہے کرتے ہیں کرویا ہو شیخ کی قصنیف سے تھی منگائی ہم اوس رقعہ کو بجنسہ بیمان در بی کرتے ہیں کرویا جو متنا کی میں اور میں گائی ہم اور کی کرتا ہی مثالی کی میں کرویا ہو میں کرتا ہی مثالی کرویا ہو میں کرتا ہی مثالی کرویا ہو میں کہ کہ کرتا ہو میں کرتا ہی مثالی کرویا ہو میں کرتا ہو میں کرتا ہو میں کرتا ہو گائی ہم اور کرتا ہو میں کرتا ہا ہی مثالی کرتا ہے مثالی کرتا ہو کرتا ہو کرتا ہو میں کرتا ہو میں کرتا ہو کرتا ہو کہ کرتا ہو میں کرتا ہو کرتا ہو میں کرتا ہو کرتا ہو

فیخ دولت معنوی سے معمورا در کمنت وجا و دنیوی سے نفور بہوچکا نہا عنقائے بلند پروازات جنف دنیا کی طرف ملتفت نہوا۔ بعد ملا صلہ رقعہ فرمایا فقر اکو مجالست اغنیا کی بروانہ بن سرقعہ منظومہ جواب بین لکہ کم کتاب مہر دما ہ خدیمت شاہ مین روانہ کر دی۔ کتاب اور خط کو دیکہ کہا دشاہ کا شوق بڑیا سلطان سے قطب فلک ہوا بہت جند رہت شیخ سماء الدین (جو ہیرو مرشد جالی ہنے اورا و نکی دختر نیاب اختر شیخ سے نکاص میں بھی) کی خدمت میں بھن وا

کربع_ن ونیا زدرخواست کی بطرح ممکن مهوجالی کوئیمیدیجئے حضرت نے بکمال نوحه شیخ پ نز دیا*یک نب*ال محیویخے فرط شوق سے دونتین کوس خودیا د شاہ ہے *ا* کیاڑی آوُہمگت سے لیااکٹریزرگان خداشنے کے ذریعہ سے فیضیاب حضر ادرخلق الندكوبهبت فائده نكينجا تا جم حيات سلطان شيخ كيم سائقة دمسازو بجرازويم وبمزبان رباء- ذلفغ پرس^{ین ب} نوسونگیس بجیری مطابق م^{شا} 21ء روز مکیشنیه ملطان سكندرمنے انتقال كيا بيميا دشاہ مبندوستان كے بادشام کو مین نهایت زیک سیرت مورا تی طلعت گذراهی جوابل دل اسکی حمال با کمال کود مکیتا ہے اختيار محوصنعت خالق ذوالحلال بهوكردل بانفه سه كهوبيشنا برنيخ حسن رح جوزيده اولياركبار تقے سلطان کے عاشق حان نثار تھے۔ باد شاہ کے خوارق عجیمیہ اور خصوصیات غریبہ کاپہان : كركرنا مخل مقص_ط دا درموحبب طوا لت كلام ب- الالعض عجائب وغوائب واقعات جواركم وقت مین گذرے میں شیخ کے حالات سے آخر میں ہم ذکر کر منگے۔ بن مدت دراز ایا فضل و کمال اس دلگداز نظم کویریکراشک خوبی آنکهون سیها یع جان کوب اشعار شنے کے دیوان مین موجو دہیں -بدارهن جامى فرماتي بن سه جون درسش محرم ایر لطان دملی مواتاریخ بید ہے سے کشت دریا بی بیت ایراہیم را به شاہ مادل بایر طالی نب - روز وماہ وسال ووقت آن فلم عِيد المهري مين تصالى فردتاري وفات شاه بابر- وربه عدوسي وبهنت بوده واتا ينج زمفوه ڭەنقىلارىنا يون بىن بار باد شاھىللە تېرى بىن سىدا ہوا مەم بىرى قىنىن ئىكىلىمىرى بىن ئىنىن شىن مۇرانىلوك ئارىخ م ئىلىلىرى ئىن نىقلال كىدام مەرعە تھايون باد شاھاز مام اختاد- ئارغ دفات جەمەر ئاينى نوھىلىد م

تشكريبنگاله از ايلغار كايل كبت كمته عِكْد ول لكان كودياندي یعظرت کی جاہے تاشانہیں ہے شيخ منظمروا قبال اوركمالات لازوال تصميمه ووافى ياكربعيد نماشا ئے نير کمي ہائے قدرت بعم سلطنت بهابيون يادشاه دسوئين ديقع رسي في نوسوسياليس بجيري رهمت حق مين جلّه لي سميم به بهایون گنجرات کوگیاشنج ا وسکی تهراه ننهااسی مفرین شیخ کا انتقال بهوا-ا ور دبلی مین قر مرائے بمقام حضرت خواجہ فیطب الدین بختیا رکا کی ادشی قدیس سرہ العنریزمتصا*ر م* ولانا مجدالدین عاجی مرفون ہوئے ۔جس جگہ شیخ کا مرفن ہے عالم حیات میں تھی او کا سكن نهاایتی زندگی من قبر کی جگد بنا دی تقی پہلے بہان دہلی کی مسان آبادی تقی آج مان چینیا میدان ہے کیکن عجب دلحیسپ جنگل ہے (حسر دِم ہند بودہ) تاریخ وفات ہو خزينة الاصفيان يحقطعه لكباب قطعه وقات لمتدار دبن جال دوجهان | جامع عزّو كمال معرفت | ش جود رحبنت زبالف شديدا الصن العن المحوذات خسداجالي بود عاشقِ ذات لااً یا بی بود | اشعرزگیین و نازه اخر بجهان | است عبرت فیزائی پیروجوان د ہوی بود آن خسدا آگاہ | خلد النّٰد ہے الجناب ثوا ہ | لقبش ما بدان بصدق يقبن بود به اشتباه قمرالدین | سال نقلش بعزّت وَمکین | رفعت ما و خسله برین ع**مار رنت منقبر و** شیخ کامقبره دملی کی قدیم ونفیس عمار تون مین شمار اور مراز استخراط کی **لده وَيْنِ بِعَلِيا دِكَارِ بِينِده نَاحِيرِ موداهداق بِرَابِ ذَالِجِيمُ السَّالِهِ واربِلِ سُقِلاء مِين اوسكى زيارت كى** ہے پیضرا ورجونہ کی ممارت ہے آ ویپر کا شائی چیتی ا ور منتبت کا ری کا بہت بنویصہ ورت وٹوٹنا کام کیا گیاہے بیل و بوٹہ ایسے نظر فر میں نشین بنائے ہین کرنگا ہ اوس سے جدام و ناہیں جاتی

سکٹرون بریں گذر سئے پر بہی معلوم ہونا ہے کہ آمجی کاریگراو ٹھکریئے ہیں تبہ کا ران قوم نے دیگر انارلفائي طرح اسكه نقش ونتكارم طافحة يتجبى كونابهي تبهين كي جهانتك بإلخف بجبو يخ سكاس اوسكو بكارات ببلام وكورتنت كاكدا ورضعادات قديم كي حفظ ونكم داشت كي طرف توج قرماى مرمت تواوس قسم کی نہیں کرائ کیکن اوس ٹوقع پر پہنے سنا کہ گورنمنٹ نے خدا م سال کھ بوربا د کننده تنه سزاد بکرعلی ه کردیا اور اینی جائت چوکید انتخواه دا بقرر فرا دیم بین اور جب سے بنوبی خافت رہی ہے مقیرہ کے بیرونی احاط مین شیخ کے خاندان واہل وعیال کی قبرين بين ا درا وس مصلحق ايك عاليشان سنگين مسجد به حسكي تحرابون پرا وبهرے مودک حرفون مین آبات قرا بی کنده در پیسیدانکے فرزندرشیش گلای کی بنای مہوی ہے مقبرہ کے اندشیج کی تصنیف عالیت پراشعارآ بدارادسیطی کے بنت کاری مین فقوش ہین-

ریکفرکشدرسیاه کا رہے ما ابود بعقوق چشیم اسیدوارے ما اباستان توشرمندهٔ سکان آدایم كرشب قرار ثعامد بآق وزارى الكربيردة رازتو محرك يابهم افقرب فخرعا يدب برده داري ما بخاك كوئة ورميم مرومان فعايم المينتروا بل فطرعرت مت خوائه ما ازابر بطعت توسندنا بديدكر فركتناه وليك شنة نشدداغ شرسار ما الروز بجرتو دربكيك وتنهائ الجنز فنست ترسك ت فلساري ا جالیا برریارانجام آر الرست بردردلداردستگاری ا زماركنشت بعشق توسقياري ما المبيرسين كدرهم آورى زاري ما الجال عفو توسك آميب برون زنقا الرزوك منود عكنا بكارك ما الرجه درخورقهر يم ازكنهكاري ابود ملطف توجيم اميددارك ما

بذرة جروت وبحرت لكوت الرسيم بفرازي يخاكسارك ما الربيردة دازتوبرده دارشويم ا فرشته رانستردجا ی ده داریکی از ایک ترشخ ابرکرم فروشو ی اغبار فرم زرخسار شرسارے ما

شعا

قظعه	ستى وخامكارى يا	مبین بجانبِ	ويجالي فكرنيم دؤعطا	نظرب
جائكه شدارخرمن عفو نوسخن	ننج فرمود برو	دے قبرتراله	سن توازغضبت يُردِّرُ و	اے دح
ن اور نواریخ سے انتخاب کر کے	وواساكلام تذكرو	يبان شيخ كان	ئىنەللىن ئىخىيد بە جۇ	أتجاط
<u> </u>			الم الم تحن محمد واستط نقل	غداقة
ن از فراق توشرین بودمرا ر		1	يا دِلبِ تو در د لِعُكَيد	
توار گفت سلمان تبنیت		Pt-	أن جفا كاردل آراز	
دارم امّامیکنهٔ فکرے دراز ر	1	-	مبكن فكرك أن زلف	
براکه نام گیفتی شکسته به		1	زَلَقِ نُكُارِ وِلْوَيُهُ مَا وُسُ	
رشكسندشه ديندبندا و		1	انبركس كه بنيدآن كم	
روئے تومرا درنمازگشت		1 7	کویندرنده میشودان ایس	
ت لکم دِنکِم وَلِي دَنين		1 1	كيفتمش كدببعثاق	
بيت برياح شمرزدن سيكويد			عشق راطئه نساني آ	
لفِ با دِصيا درد بن فن.	ا خاکش رک	نتوتبسم	چون ننج کند میش د با	
1 1 1	زِّب که نسسردامیک زندن می	1	1	
الم الم	دورانظارم سيك	البمروا سے وکم		-
ررنيئ وسيكوئ مباركباني	خون س	نی دستاه تهم	میکشی رشیخ جورم میک	
اریش افربانِ روئرخوش ارش افربانِ روئرخوش	يعنى ايرخ	ن والشركين	عيدة فربالست لطفيري	
ار دیده کریان نمک ہے	יתנב צוני	1 /	متندمرغ وبمزآ تشريختو	
يديش سبت عناسب مرا		م ارتب تعل	منكهازج ثيم نوبهارشد	
لمن ازبار شرسار مرا	بيابط	لى بودى بار	چوزندگی مهمه شرمند	

زنتينت مينام صدحاك شدايواي فيتريم ائے ازجالت اینهرینو غابرائیکیت مرااز نتريائه وراز ركشت بربيل يكسغزل ائكى جنك ووشعرفه بل مين نقل كئے جاتھ ہين حلال الدين اکبريا دشاہ کے عہم اپر ہت بہ ہوریتے ہوگ بہایت شوق سے کاتے ہے او تھون لئے خود ہند دستا بی راگ بین اوکی لے أيباالغائبون عن نظبريي فاسئلو عن خيالكضري روز وشب مولسم خيال شاست بقا_ل ایک مرتبه مولاناشاه غلام علی دیلوی نقشبندی گرمجلس بین ترک ونجرید کا ذکرم_و لما ہ صاحب نے مولا ناجمالی کے وہ اشعار پڑہے جوا و مفون نے مولا ناجا می کوا ول ملا قات بھے وقت سنائے عقے ادرا ویر مذکورم دیے اور قرما یامعاش اس طرح کرنے چاہیے۔ لصابرفت مولانا كي تصنيفات كي تغداد كا پوراية نهين چلاا تقدر معلوم ب كه آيك دیوان فارسی آنطهٔ نوْمهْرارشعرکا چهروراجو ا قسام عن سے مماریب - کتاب مبراله ارفین لبض مثالیج مندوا کابرطربقیت کے حالات مین کہی ہے حضرت خواجیمعین الحق والدین بنتی اجميري كحيحال سعة غازا ورحضرت مخدوم شغ سارالدين مهرور دى ابني بيرروشن ضمير سح در پرختم کیا تیجا بیون ما د شاہ سے عہد مبارک در برین اس کتاب کی ترتیب ہوئی (مرزة المعانی) اورشنوی (مهروماه) همی او کلی تصنیفات سے مصفیدین کدا ورکتابین می انکی تصنیف لرده بين برزمانه كى اولت تيميريك نداونكا نشان ملانه نام سنا شخ کے حالات زندگی صاف بنارہے ہیں کہ اوسنے قریب فریب تمام اون دورودرا ژملکون کو بباك سياحت طے كيا نتها جهان سلمانون كامسكن ومدفن ہے ا در طبیعے الكابر موفي مشايخ افاصل کے ساتھ اوسکی محبت رہی اب سے چال ورس پہلے ابساسفر کرنا بالکل حال بھیلتا

شعرا

تقان سیشنخ کی بے نتھاا ولوالعنری اعلیٰ درجہ کی فراخ حصلگی ازادی وعالی مہتی کا کا مل ب**ُوت مل**تاہے *لیکن آج کی حالت دیکھتے ہوئے ہ*کوا فسوس آناہے کرشیز نے _اینا مفام کہاکا ش وہ اپنی سپر دسیاحت اور ترندگی کے حالاتے فصیلی طور پر کہتا تو آیندہ نسلو کئے ورنجيب ذخيره بهوناحب وهسفرسه وابيس آيا وسكے احبار نے کی درخواست کی تھی را وسنے بھاکہ کراد نکوراضی کر دیا کہ اس قصبہ در از کیلئے چاہیئے میں چاہتا ہوں کہ افغال وا فزال عارفان پاکمال جیہند دسنان میں گذرے بترطریق ریجهدون وراسی بنابراوس نے کناب سرانعارفین اکہدی -بات محد ہے الووقت مسلمان آزادی بن بنصا دنین نمایش دنمود مه تھی اگرجیوه میزم شعرامین شیوا بیان شاعرا دربا دشامون کے دربار مین معنرز سمرم و مقدس مدیم تھا پر قدر کی طورسے اوکی طبيعت پرلذن ففرغالب تقى وه اپنے در ونشانه حالت مين سنٿا ورنضوت مين ڙو با ببوا فقاا كابرطرلقيت كيساتة اوسكوخاص تغلن نتبالهذا سفرنامه لكيني كي طرت اوسنة وخيبين کی **ا و لا و**مولانا کوغدائے مثل مہروہا ہ دوروشنندل فرزندعطا فرمائے تھے جنگے چکدار نامون مصفحات تواریخ روش دین (شیخ عبدالحی) اور (عبدالصمدعوت شیخ گدای) شیخ عبدالحي كانذكره بهم اسي تعراكي أغمن من تهمين كمين كماء ورشيخ كدائ كافره غيزم امرامين ركها يأكياب والفعات عرسب اب م معض حيرت انگيزوا فعات عبر سلطان بوشخ کے زمانہ کے و قابع کہتا ہجا ہمین دلچیسی ناظرین وخرت سے ذکر کرتے ہیں۔ اُقال بالاسے حوض شمس کسی مُردہ سے دفن کرنیکو قبر کھو دی گئی کھو دیے د د نے ایک پنتھ کی چیا^{ن تک}لی دیکھتے کیا ہین کہ اوسکے پنچے ایک مرد کملی پوش قرآن مجید رحل **پ** ئے تلاوت کررہاہے ادیس سے پوچیا کیا قیامت قایم ہوگئی میت لاك يدامرعيب ديكهكرجيران ربك فوراً اوسكوبندكرديا بيرديرتك كان لكاكراً وانه تلادت سُنت رسبے مود ا درانی عرض کرناہے وہ زرگ صاحب تلاوین اولیارالندمین سے ہوگئے تکی شان برنے فرط یا گیا ہے۔ اُلآ اِن اُولیا اَللهٔ اللهٔ ال

چران فی طلسه ایک فی منان کی نیوکودر انها زمین کے اندرسے ایک بیوکها چراند ایک بیوکها چراند ایک بیوکها چراند کو تقور انتیل در الکرروش کیا جائے ہی ہوااوس شخص سے جالا کی وائے کو تقور انتیل در الکرروش کیا جائے ہی در النہ کی مناز کی ہو جائے ہی خوال ہے ایک بیوکہا ہم اس چراخ کے موکل ہیں جو تکھی ہو ایک بیالا کی ورخ کے موکل ہیں ہو تکا اور اصلت ناحکن بھی تجربه کی غرض سے ایست مطلب بیان کیا موکل رائے کی در جا رہائی جیہ دو اور ایک جیہ دو ایست ہو جگا آور وکلون سے تعین کی جرتو ہم اور اللہ کے بعد فراغ عیشو کی جرتو ہم مول ہو گئی اور گئی ہو جا ایک جیہ کہ جریران و پر نیٹان تھی رفتہ فرت خوف زدہ ہم وگر بیا موکل رائے کی جا بیا ہے ہم اور اس سے اور مان سے اور ان سے اور ان

يے جوٹرا مدیرا وردانشمنہ تنہا اس معاملہ کی سراغرسا نی دانکشاف کی تاکید بلیغ کی میان بہ مودا گرسے کہا لا کی کو بھی دیکھے کہ وہ لگاب کا تشبیشہ اور زعقارات اپنے ساتھ لینتی جائے اور چوان کے کیڈون ونستروخوا بگاہ پرزنگ کرآئے کو کی نے ایسا ہی کیا۔ صبح دیکہ کرچوان کوخیا ل جواكه آج بينني يات كيام و - اوسف وكلون كوخركي اورتد بير بوچيي - موكلون من زعفران لاك بإ د شاه اورمالاز ما ریشامهی اورتمام هر دمان شهر کے کیٹرون پرا وسیطی چیژک کرنشان کردیے ہوگی پوری کیجائے گی آخرجوان لنے خیا ل کیا 📤 نتیجہ کاربد کا کا ربدہے 🚓 سودن جور کے تو ایک دن ساہ کا صرور مہوناہے بیراغ لیکرخیرمت سلطانی میں حاضر ہوا حقیقت حال ہے کم وکانت رابت عرض کردی۔ بادشاہ نے لاکی کا ٹکا جوان کے ساتھ کرا دیا نے لیا۔ کہتے ہین کرما دستاہ کوراز ہائے نہفتہ پر چوخیر ہروجا یا کرتی تھی اور کشف اربها نی اوسکوحاصل نهاا وسی جراغ کی بدولت نها-۱ در بعض ایل خیر با د شاه کی خوارز ^{ہے قا}بل ہیں اس با دشاہ کے وقت میں اسلام وعلم نے ہیئت رواج پایا ہند واسی کے رمانه مین فارس لکہنے پڑیہنے کی طرف متوجہ ہوئے اوس سے پہلے ہن دون ہیں تجھیل فارسی کامعمول نیزتها دہلی میں (موعظ کی سجد)امہین میآن بہوا وزر کی بنائی ہود بی سے حب کا قصام شہورہے. تتقر گوباعشق تها - او تحقول سے عجیب وغرسیطبیعیت یا بی تقی برد لعزیز شنائظے- اپنے کمال ہزمندی فایکیت - وسعّت اخلاق - اور کیے انتہا وا د ذہ ش زمانه كومسحرُ ركبيا تها ـ غَلَما ـ فَقَرَامِ شَلَيْخ - مَلَان ـ شَعرا- ظَلَيا ـ غَرَيا- آغَنيا - ظَرَيفِ - آويب سے کیکر عامیۃ ۱ س تک سب کے ساتھ نہایت حس سلوک و سادگی ہے ملتے تھے فاط

لواضع دلجوئ خلق البائدان كامقصداعلى نها بهيشة سبكه دلون كوشمى بين بسئه رست كويا اس ربوراعل بنهامست مستحر

ول يرست أوركه مج اكبراست

این ساخه رکهتا اور مرکز حدا بی گوارا بکرتانها م

گفتل مدفادرشاہ خانمان شابان شابان مالود و امندو) کے ملاقون بن امیرکیرتباسلطان بہادرشاہ بادشاہ مالوہ کا تا میں الود و امندو) کے ملاقون بن امیرکیرتباسلطان بہادرشاہ بادشاہ مالوہ کی قتل سے بعد ملک پر فالفن ہو کرفادرشاہ این ام مرکباجن دلون مشیرشاہ ہمایون کے مساتھ المربانباشیرشاہ سے فادرشاہ کے نام اس صنمون کا قرمان جیجا کے جب بنا پر سبا ہو کہ ایس ایسانا ماض ہواکہ جواب بین شیرشاہ کے نام فرمان لکہ افران بھر کر کودولتی کے غرور میں ایسانا ماض ہواکہ جواب بین شیرشاہ کے نام فرمان لکہ اور بٹنا نی پر مہرکسکے دروا ترکیا سیعت تمان وسکے ندیم سے بایا کرشیرشاہ اس وقت جونم ورکا بادرشاہ سے اور بٹنا ہا تب مقالمہ کررہا ہے اور اللہ المورشاہ کررہا ہے اور اللہ المورشاہ کررہا ہے اور اللہ المورشاہ کر دہا ہے اور اللہ المورشاہ کررہا ہے اور اللہ المورشاہ کر دہا ہے اور اللہ المورشاہ کر دہا ہے اللہ کر دہا ہے اور اللہ اللہ کر دہا ہے اور اللہ اللہ کر دہا ہے اللہ کر دہا ہے اور اللہ کہ دہا ہے اللہ کر دہا ہے اللہ کہ دہا ہے اللہ کر دہا ہے اللہ کر دہا ہے اللہ کا دہا ہے اللہ کا دہا ہے اللہ کر دہا ہے اللہ کر دہا ہے اللہ کا دہا ہے اللہ کر دہا ہے اللہ کر دہا ہے اللہ کر دہا ہے اللہ کر دہا ہے اللہ کا دہا ہے اللہ کر دہا ہے اللہ کر دہا ہے اللہ کا دہا ہے اللہ کر دہا ہے اللہ کر دہا ہے اللہ کر دہا ہے کہ کیکر کیا ہے کہ دہا ہے کہ

سلف شیرشاه معدوستان محسنهایت موره بادشام بون سحتها نزگالت پنجاب ریتان کید بسیافت ژیره میزازگوش برمهان سرائه آباد کرتا او مین مجدین بینانا مندوسلمان سافرون کو بیک پنم زن نکام سراون من شنگافتر کربا یا تقدیم از نا درید و اگری دنین نبکاله سه ریتانس نک شرعو چانا آسایش سافرون کمیریئه کسرکون پزشیره دار درخت لگوان کمورسه که دران کاروزم و ف نشکال می میکاند. روز کران کاروز برای میزاند و در این کاروزم و فارسیال پزشیره دار درخت لگوان کمورسه که دران کاروزم و فا ا دین به در به به می مده برسون به اسایی سامردی مصف سرون بر بده در در دست موان سورت سده را با در بی است به منظم نظم کی قدومیه ایجاد کردان ایستا صدما کا رفاعیمین رو ما رصاوق جب مان کمیریث بین جمالت و نظم ملع در این اصاف اتو آسمان شده و ترکیم بین کودمین آلیا میرشن فان پیشه طومیرت و کرکیا بینمان تو بهای با توجه به مورد و جهای فرزند چند کوژیمه بینها روسته کمیکی در بینما مرکز با میراگنا و کید تهاجسکی به تفریروی کمی اوسته کها به حود به در بینما نبرٹاہ کے بقال کے بعد سلیم شاہ کے دربارین بھی شنے کا اسطین طوطی پولٹا پواسلیم شاہ نہایت قررومنز لت کرتا تھا شنے نے اوسکی تعریب سے بین شیخ کی و قاحت ادور وزایاب وضعیہ رمائصان بین محدود کا میں ہے کو جسکو خزان نہیں امراک جاس جی سے کریزان زبال پول نزیمی ارفاط معدن میں دی میں ان سے ادائم کی میان ہوائی دیا تا اور کا میں دیا تا اور کا میں دیا تا اور کی میں ان کا میں دیا تا اور کی میں دیا تا اور کی میں دیا تا کا میں کا دیا تا کا میں کا دیا تا میں کا اور کا کا میں کا دیا تا کا میں کا دیا تا ہو کی میں کا دیا تا کا میں کا دیا تا کہ دیا تا تا کا میں کا دیا تا تا کا دیا تا کار دیا تا کا دیا

ننخ ابحی عالم شباب بین ننها جوان کی بوری بها رئد بھی یا ای تھی کہ پیغام اجل بہونجا شاق ہم الی گئی کی باری کھی برایش کا زمانہ ہے قص فرجے ری میں جہ حقیقہ سی رس رہ نور دملک بقا ہوا دہلی پیشر اربدر کے باس فیمیرونی میں راحت یا بی سید شاہ میرک توطن آگرہ ہے جو شیخ کا شاگر دنہا نایخ دفات میں بھے قطعہ لکہا نمج طلحت قا

تق قوی طابع پیدا بهوین کااریا به پخیریه کا تول تواجیے خواریکا کراز کا کھول جائز تواقعا مذہ شب و تا کیڈ جنڈ ٹاکٹیجہ لإله بنويين ناخشي من محكود كمونه بين بأخرص بيزي كماس وميوني شيث كونند منهائ ليشارت المدن جارين كاعرن شرشاه يسأكراكون كى عادت بوروكها بينه بايت ابكدر مانگة تاتهاه بكدروميش متناحال جار بيخومېنس كرفرماننه لكرسجان الندېزند كاباد شأه يا يوص خان فوش بروااور مالا لرخواف يشارت كريمواني فهورين آيا . علمه ل باكدن شانبرا ، وهاد راخان زايت ا دشاه کافین موار کرد کے کوئیس کندروا بیک بقال کی تورت اپنے گھڑیں پر سنتهاری آئی سن کی دیوارین بی بہتین شام زادہ نے اور ج ئے باھورت تھی پاکداس بٹرم سے جان دینے برآمادہ ہوگئی ای ٹنا ہیں ٹوہر آگیا دوسے سجہا بوجہا کہ ہلاکت سے ياد نغوث اخل بهوكر بادشاه مسترض حالك بادشاه نساف يس كيا اور بقضار الفسات حكر دياكه سي**يع بقال کو باخمي پرسوارمپوکر نا داخان کې پورت کوه وسک**يسا شنه کيا جادې ټاکه ده او کې څارن بيژه يان پښکه اور درزا کې کول و موفون مروش بريندا التعفات نكيها ورفرايا اميروز يرفر زيز وحيث عدل ون يمرئ نز حكسب برارين بركزر والبنن كرمرى فرزند مالخداله بي فوجر كمت كرمين اخريقا ل منترج دراضي نامره بإنت بادشاه ن سكون كيا وبگرونغا نان موزيم قوم شاه مضر ساري وي لرای قوم کی زیاده رمایت کرن جیانیچه تاکده وسری قومون بین او کی عزت بهو ذرا تا آ*ل کرسیج*ابدیا اگرین ایساکرون تو نوم دیگا إدشاه كهاؤنكا ورجيب بعاطعنت شابار برارموكى بسارى قوم افغان كابادشاه ماناجاؤن كارتحلت سشاه ۱۱- برمع الاول شف تشهیری کوچیکه قلعه کا نخبر کا محاصر و کتے بیوٹ ننا بانون بین آگ لگ، ما نے سے میکا میرایکن نادم لابعينظله فتحكر يشنصه كتاكيدكرةا ربإيالاخرفلعه توباضا ككيا يراسكي جان ابسي كمئى كدييرة آسكي يششعرا ميدلب ١٠ ميدنيست كالمركذ سنند بازآيده قطعه وفاست كصبيب مني شاأنكه ازسلاب عباده يرونرآب لابهم مع فورد + چون رفت ارّههان يداربقا + گشت نارخ اوز ٱنش مرّد + -سله مليم اه بطيم اسلام شاه مح كوي بن بعديد الديرس جند ميند بادشاس كرك الله بحرى بن مركيا-الم سيد شاه ميرك سيدعالي لنسب ميرسيرش دي عرجاني كادلاد يمرينات ننون اور نوادرامورين فيفيون

ي تؤد فرما كرچوا و در دبرز با ن غبود ا گفت تاريخ من بود نا مم اينده وفقه كردرميان نبود مبدائح مین سے نفظ عبد دور کردیا شیخ المی رہا و میس س وقات نیکاتے ہیں۔ یاری) کے نواح میں میری اینے ملاقات ہوگئی وقت بہت تنگ تنادیک ساعت بھی مکھا ی به كلامي كاموقعه ثلامه علكة راهبين مكر غلي وه اود سرسم ادسر علية سئة أكرحيه نبظه بيعظم مثنان وحامعيت فصايل ذيل شعرامين اونهجا ذكركرنامورّون يهتهاالا كاه كاه تفر فرمات ننه لهذا يومطلع اونكا بطوريا وكارلكها كيا مطلع . ۹ ۱۹ مین وکرکیا ہے ملا بغرالدین محد ترخان نوری مخلص کو تا تارخان وسائقه ناخوشی تقی مُلانے اوسکی بجومین اثرہائے سو بیت کا تصیدہ لکہاہے اور بزرگان دملی کے مائقگتا خیان کی مین بیتیتن اوی تعبیدے کے جن ومزاراتخ أرز نزاج عارائه الفتئ دلي بن بياض حال أمغث نداداست فناداتم نة زمّا مّا فادم اوجهره حما رائته الثيخ حسر جَكِنْ مُدَّرْمِ بِي كَيْكُ مِكِ بِياروهِ كَاجِامُ ئے دہائے تیے تام قصیدہ کا جواب دوربیت میں دیا ہے قسط عد وردين لاده پريادازين تراده مني لاده زلا دانه جكن ده آن آيليهوده كو ايس جواب مخرا قات وشى زمانه مكشكة بجبرى مين حيكيثهنشاه اكبرك حكيم مرزا يركشكركشي كي تبي شاعر بجو گوبراه خيروسري وخلات ورزى بنجاب سابني حاكمير كولوث كيابا دشاه كويرگماني بيدام وي اوس مفرسم أعبتا

رنے کے بعد فیچور بھونچ کر چند سال معرض عناب اورکشاکش سامے کتاب میں رکہا شاعر نہ یا ہم نے بہت ذلت و تکلیف اور ٹہا **ا**ی کہتے ہیں کہ اوسی گستاخی و بے ادبی کے سیب بھادس نے زرگون كے ساتھ كى تقى جو منوارى اوسكولفىي موى-بها ورشا ٥ باب كانام محدَّد بات تها (ماربره)ك ربينه والي تقد سلسارات فوواطوت نواجهن ملتانی مارسروی کک بجونجتا ہے- اور حودہ واسطون ہے نیخ عبداللطیف مجاہ کے ساتھ ملاب مثاعرنامدارخوش فكريدبيركو بلاغت شعار تبيءعربي مين مصباح تك يخصيل كي نفي فارس مين تجرحاصل تعا «انكه وقيقه سنج طبيعت نشترزن عروق عانى اشكالات - او**رقو**ة حافظ بريخا نه فرادان معلومات هي مدّنت ذهن وجو درن طبع مي سايل علمي سخضر - اورحكايات لطبيّف وصدما اشعار وفصايد ومننويات طولاني ازبرتنهين - محرجعيفه إصفهاني و ديجرما هران عن سيك ماغة مهمصحیت رہی - پنیام محوم پرشا تخطص کیا دضع نهایت سید ہی سادی تھی مزاج مین بطلق تكلف بة نتها گذشته تكى وشكستگى شعارخاكسارى و فيردتنى عادن تقى معاصرين مشاد النقاور عزت كرت متع من بها درشاه سلطان معانى «مسرسر علم راصاحبقراني» فرَل - قَصَيده - تَارَيْخ - مَنَعا - بَهْبَلِي - مِرْق م كلام بِرِقا در عقے بسبب وست حوصلہ كبيم كلام فرام كرينے كإخيال نكيا يھى سبب ہےكہ بہت ساكلان كا دست برد فنام وگيا بعض عريزوات وجمع كرلياتها كه بصورت ويوان اس سيجيد ان كي إس وجودب ارسين سيخفورا ثانابی خاطرتا ظرین کے واسطے بہات دیم کیا جاتاہے وہو ایرا نالدُارُد لِ من سرزد وللبُسُل كرديد رہ خوبے زرخش بخت فرو گل گر دیر آه بيجيد بخود فمرة سُنبل گرديد الغ أ غُشِت بخون لا ليرهمُ الحكُلُ كرد جام مل كل شد و كل دركف او كركرديد راش از عکس بن یار ونگا وسنش ول زغط خِنة گرفتار به کاکل گردید إُمْرِغُ زَقْعُس حِبُ تُنَدُكُ دردام افتد منابطلوب کلام دگراُستا د ا ورا شاه تامعتقد طالب آمل گردیم

Y YA الضًّا علقه زن بردر دل كعيه برجهور كذا لقا تاچند کنی جلود در پردهٔ رعسنا ئ كه زيب رمم باشي كه شع كليسائي هرکس که نظرآید زنار بسر دار د العيرسرراه توخلفه ستتناشأئ بردارزرخ پرده بك لحظه تما مثاكن برخامستنش بإشديك أفت بالائ الضا غلطان سرى بطرفى وقصابيغ به ارتبغ آن تمكر در مركّندا رو كو ي كاكل بيا فكنده تازك ميان يوموي أمدشبى تخوائيم سمرست نازينيني لِعنِ سبيه حية رُلغي ازمتُكِ ما جُو كا ن ب د قن چیسیی از سیم سا ده گوئی ے شاہ گر توانی حرمے بزن کرمیف است ئېرسكوت پرىيشل تو تا ژه گو مي الضا قبامت برسراين خسته برياساختي وتي نشانيدى بخاكم فدسارا فراضي رفتي تمودى روئ خورآتش بجان نداختي فخا لشادی رامن را دودار نها دِ ول آورد^ی ساٍ وغمزه براقليم حانم تاختي رفتي زبيداد تودر مبش كه نالم الحستة وبان بيك يدوج ل ودين صبروطاقت بافتي فخا زد الاف از تحل شا ٥ درييش تكام ا و الصَّا بلبل مكتديا وزكل كريدن انبست بك غنيه نخند ديجبن گردمهن امنيت گل جاک زندجیب اگر پیرمن پنیت روشن نشود شع وگر گر بدن اینیت رصنوان ببغرباك ببشتى نكند ناز أردرهين حكن توسيب ذقن إنيت

گرد دیوکتان پار هاگریپرین بنیست گوم ربصدف آپ شود گرسخن منیت أيرحه قيامت زتوبرجان فيام زدر درورے تومرگ شاہ دریش سے بهركدام بهين شاهراه درميش سن اے کا بِ ملاحث مکب خوات کہ بودی بيدروبگو دريئ درمان كدبودى یانا فئمشک سے کہ افکٹ دہ غزالے . گفت گاہے بتغافل بہ نگاہے گاہے نشاطهن بايري نكانو الالرمن جيجرسى ياجث يخضرزنك كبسته كه در نواح يمن سبنروار سيداكرد اگراز تخل رسى آهِ اتش تاك مرويد كهرمسواك بنبثاني بحايش تأك ورديم چودو دازدل شمهاوفرازافلاک میدیم سرر گرفت از تن ویا ور رکاب کرد. كيفيت نگاهِ توكارِ شراب كرد المانداميدازتوكيامسيد برآيد يك عشوه بفرماكه فههء عيد برآيد تابغمهٔ زه ازلپ نامهسید برآید

وليش مبراك با دكتيب مهدكنعان ومثاه زاوصات كلاست جيتوا نگفت این فدو قامت بقیامت چو درآئی ہم ہانش کیے گفت کائے وفا دشمن بخدده گفت خمش ماش این چرخاندات ی شب بکه رخور دیئے وہمان کہ بو د کمی اليارتواز صرت ديدار توجا ندا د درگوٹ حیثم توبود نقط کا ہے لفتش قتل مل خسنه جسا*ن بخوابی* پوزخم از خنده خ<u>ون گرم</u> رصال من چیری زميزه بشت بش بوبهار بيدا كرد من دوشتی کرجائر گام اجدجیاک محروید زمین میکده دارد محیفاصیت ای دا بر جوافشانم مرشك از ديره انجماززين فيزد شهراست مبمهنتظمرا ذگوسٹ را برو يداست كلك سوئ فلك بن غزاشا ٥

كارعان زنامي نالية والرازمها يرتشة مبرازغمغ زوردو وردار داروگذشت خواهش أرول فران قوت فوت ازماز وكرثشة خضروبوا تكيم بنره نوخير كمصامت عاشنى گيركلاكم شكرآميزكي است موروطن درشگرسننان گرفت اپوسه زنعل لب تو پان گرفت خاطرم از سیرگلتان گرفت تنهاند ہانش زوہ رہ بلکہ کمرہے أرسر است نهان دراب معل توشكر سم رسنبل ميرآره دو دگيبون كاودارد بردازراه حینت راسرکوستے که او دارد دل آمکینه سازوآب ژانو بکرکه او دارد ضيرازشام غربت ميدبه يموست كداو دامد بجان برى أتش ف زندخوس كداودارد بقرارخود وقاكن كه دائم قرار كيرد يوركره وسأكشا بدختن ولتاركيرد ىپ خود زخنده واكن كههان بارگير چوسراز گفن برآ ره ره کویځ یارگیرد

لرفه ببدا دسه بن زان جنبش بروگزشت ومیحاتا کند میماری ول را علاج شاه ایام جوانی رفت و ببرینی در رسید ناصحا پنبرتوتلج اسست به بیشم که دلم خال كەجايرىپ جانان گرفست خور دن خو*ن گشت نصیب د*ل_ه بي رخ أنسرو كل اندام شاه د ل چاک مثدار تینع نگا _فو توجگر ہم لردیدمیان دو مدم ہے<u>۔</u> ماگر دشنام دېي گاه و گېي پوسه کني بطف بآتش محنثا ندلاله داروسة كهاو دارو فربير حورد غلما ترائجو دروسئے كهاو دارد غابرشع برايا مال حسرت سان منش سبرم الكندخورش يبش ويرابانش صفائے عارخش صبح و من زنده وسارو فدراء سثاه ازئندك لمبع شبخ بيروا بفرب وعده تاكيره انتظار گيره چوزبا ده رخ فروز دیه فرنگ دروم نا ز د بچن خرام میره که خزان زیا در آید ېس مرگ شاه خوابد کر بمشرش یا قد

داغ افريسرداغ دكر أفت بنگرکه گریه از نه دل مهست چا ۵ را چون تیغ زنگها ریه بنناخت^ک بے سبب نیست خاکسارے ما فخالف ديدهام در دين عسى اير بحس اتفا ڧاين نازه بإغ كرده اه باشدروان يغير جرس كاروان زندگانی است لمبیدن مارا شدفراموسش يربيان مارا كەدانەت**يون ئ**اك آيىنتەرگە قىرىش فيض ازيرتو فيستبيدرا يبهزب زم تزميك سوبان كمان فت

بالن زدردير بودارباب فيض را سارى ساز كوسامان زايا فم الغام زرد شن گئران دارکهاه في دوران كن يهوارها البحت را 56

ازباغ جهان لاله مذاران بمه رفتند مجنون بربیابان شدوفراد به کوشا ر مایا که نشینم که یاران سمه رفتند
برمسنداقبال شستی داری افغلت تا چند بیچومستی داری
بیدستان را بدستگری درباب افرصت مده ازدست که دسته داری
عجام بیسرست حسدامی پر فن ایندز نئے جیامت ہرگز سوئے من
عِون شانه دله حیاک بود از گفت او مین مین میرانم ازان گنده وین
اعلى توريزيد
چوامدا دِحسن راخلعتِ بہتی ببرآمد انجرالٹہ کہ تخلِ آرز دیم رائٹر آ مد
ياع ايغ ميل وش رقم ز دخام ام صور سيد نور ديده يوند جگر آمد
عيدي
عيد قربانست يدخوره توقرمان توباد الفائع جسام وحانها حافظ جان توباد
الجنت سعد وطالع فيروز د ابم ما ورت رسال دولت وا فبال عزت أيسالمان نوباد
ایک پورکھ دھسیم کہا دے
سٹاع اسکویو ہے کو سرکاٹے سے لنگروا ہو
يميلي شطرتي
دونشكرتم ديج بهاي المايتيارون كرين لرائ
البرت بحل كرين نبسين كام
الم المالية ال
اُلٹاسید با واکا نا نوکن " جیکے دیکیے بانے گانوکن
فيك ملك موسع وه جهنكار فيوراسي جس كاارت استى اورجار

وفرزندذى عامشقى وتتشرع جهورت فترضن ليسرخرو يضهند سيبيت التاركو بهجيرت رئے نتاہجے ہی مان مدینہ طبیعین انتقال کیا اوسی بقعیمتر کرمین مدفون ہوئے انکی کر إنى نهين - امداد حسن ليه راكبري زيارت حرمين شريفين سے مشرت موائے تھے جسال ابكانتقال بوااوسى س كے آخر مين بيفام باغيت صلع مير و رحلت كى ويون دفن ونكه بيد مخرم بولس مين سيان بكر بين شاه كي مرك كي بهت سي رِّوا شر تاريخيين للهسك بين بربخوت اطناب چند قطعات يراقضاركرت بين قطعة تاريخ وفات أرمنشي *رنم^ح* شاه فردوس خوابگاه كيود كنته سنج سي خدرفت أسور انكه ميرخت ارنين قاش غزل عاشقار فوت أسور قريخوش فوانماندايوا مى للنبكرخوش تا شرفت أيوس انكديا الم علم دوانش ش^{نت} اصحب جاودا نه فيت^فادس انكة وعرصة منترش أيمدى زشانه فيته فهوس أنكه بود كانت شهروان وران ناكرانه فت فهوس الكذا يم بعاعب حق وثانت فرق برآسنا نه فوت أوس انكانا ديده عالمش بوده فخلص غائبا نه فت أوس إدل چاك گفت اعن الورى زماندف الحوس الصنار مخينة فالمعجة رقع حضرت ولاناستاره صناعالم ايري الَّانْ بَهِ بِهِون زِدِيْها كِمُنْتُ زِين وروبكُفت بِيويزنانوس تاييخ وفات اوخرد گفت زورد الشَّاخِ على اليوااف وسر الله المريشيري كلامي كدبوداد طوف بندوسان والشكريزي شعاش بميداد عب لذت بكوش

1				
	. 11	~h	شعرا	•
			وفادات وكما لات ومفاتش نكني	
نوشت آن شاعرِ شيريني ماركي	فلم تاريخ سال رحلتِ ا و	يت رضي ناگهان آه	ازبن دارفناآن عازم ضكر چوا	
	pa	وا		
			حِيف مردة آمُارْ رَجِرَاتُش رَفْت تا فا	
			سرربن بفرافش سنندانه اازر	
درنمش شام ويجاه شعرا	جددهم مشرح كرجون ميكذرد	برحال تبا وستسعرا	برُدی ادرا وُنکردی انحرِخ رحم	
له شدآن بشنت ويناه شعرا	تعراجون يسراسيه بثوند	بِ بِاك كُوا هِ سَسْعِراً	أشت بزم شعراب لذت ايزد	
اييشت وجا وسشعرا	ضطرب چون شوندآه کورت	بنهان خضرزرا وشعرا	بارب اكنون كه شود رمبتران شد	
	ردهٔ برشعرا بریدا دیسے	دف آمده ما د شعرا الم	بظرمإ شده عالم تاريك وزخوه	
	وزدنيا ستاد سنا وشعرا	يهال صِالش پرسد الم		
يدماريس وسلسله	ومتوطن قصيه طيه	والأبن فحظرينا	مالحثاه مخلص ببر	
لیربا دشاہ نازی کے	وجوعهر فجى الدبين عالماً	ین کے ساتھ ملتا ہے	سب جاروانطون سيحمرا	1
سخن مين پديجه گو	ازك مزاج عالى دماغ	مشرب وارسته طبع :	سرایین سے تھے بشیفندہ • رایس	-/
ريت ريبس باروسو	وقت عزنت واحترام <i>ا</i> در مد مد	زك خيال تضےامرار	يش <i>گفتارشيري م</i> فال نا	اتحو
في تاريخ وقات ہے	برا و دروار ه جنت شود		ب بجبری مین مقرار زن اخ	
	,	بالاحظ يجيئه ول	یت خن مین انکی گلکاریار	ازم
يمركه بوسئ وفاديد	آبرومرا دبوانه كا	خوشنر بودرا بحبات	الستامنت صفراز ببرزندكي	
هٔ هیرقیامت و کا ہفرا	زينه كاميحشر لناشاكرد	الكوبا ماسخن بواعظا	ان فریفیتن مهرین نام بومرا	السر
نەرچىشىفتى <i>جوش خو</i> ن ما		ساقياگردوسه چامې	بهتوبلضوج استشكستن يتر	- 1
ره کجاچینتم تاشای را		الموين جلوه دې سم	وت بربهار نباستد جنون ما	
وخيرازحال إسيران	أثاميرني صيادغدار	عبان <i>رابط شیش بر</i> د	اقِ توزنده بامير فبرسي	مشا
<u> </u>				

امروزدمندش بسرؤديم كسيا وربنه كدام دل كه درومنزل تو ادوق نهيد نازتو يا برا الشمع نجلوت دل من فيه دائع ." المختاج فاشام بفروغ حراغ ابساب يندندوطييدن لكذارند الكيرجائ فرخيتم فرنج بالمامخ آب چەعذابست بران مرغ كۇتار دِانظالِ بِنُّادِي مِرابِهِ رَحِيثُونَ مِن اللهِ مَا اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا بهرطرت كه تكريكنم ول افتا واست مراگذارز كوليش حيه شكل افتاداست ميتوان ديدكه درول چيبال ستر بىكةن صاف تردازا بزلال سترًا ازکے درزندگی روزی نشستی درکنارین فزون زميثو و ازگرييس سوز داغ من نشد معلوم الصطالم كالشتي كرا کوبٹ بودغوغا *ئے زجور حیشمرو*گ قياست كردة والاطلسي برجوالهتي فلك شدكاغذا تش زده ازشعار ابست نسل بها رميرو وسائف كليداركو البخ خارسيك فيدبادة خوشكواركو بان بلب رسيده راطاقه لينظاركوا ليدير رونق ازابل كم نرمنه تين افريغ مهرساز ويراغ ماه دار وثن مرا تنيعني باريك شدار توتار ون النوائ شور أساف شور بالروا ازان عاه رخیدانی سوارخوانشیم رو المُولِ بودهاك باشا قَمْرُ الرو والامراسكة عيم معاثرت المعجز عيني وسحرسا مرى غزه بودازيش حادوب كسيها سرورا دبيم بووالا درحين ايا دمآمد فقه دلجوئ

		2	,
ŧ,	J	•	•

بم وقع لي من الله المعتبر الجام المحتبر الجام علائم المراه الماريز والماريز والماريز والماريز والم
رابت آبیاش کرده ۱ آرنیم فنیات از باعی زیاست اگر جان جانت فوائم
يون حلية وي تن وروات خوائم المائكة رقيداين وآن آزا دى اليكن بمثال اين آنت خوا نم
زدیک بدل زدیده دوری قرب منی است بعد صوری ایردیم زیجبرره بوصلت
دایم بنیال در صنوری می شفیع حافظ محدًا نظام جیوری مارم ردی شمی پوتے علوم وفنون خصوص بہا کا ہندی ہیں
مور تصبیع حاصه مربیوری در بردی تصبیوت موم دسوی مسوس بها کام مدین یاد کارا کابر پیشین سمجے جانتے تھے راجہ بردے مہائے پسر اجہ سرسال مندنشین حکومت
يون دان رويدين بې بات سارو به بارو سه به سه به مرو به سره من برو و سه بوند ملکهند که انکے ساتھ دلی انس نها ایک ساعت کے لئے علیمد گی گواران تھی برسے ثقہ
ومهزیب ننطے فدرۃ العارفین سیدشاہ برکات مارسروی کی تاریخ وقات میں بھے قطعہ ہندی
رم دیا سے عزور اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
بار عاسورا کون ساه برکات بنیکنط جائے سادہ سئے۔ بار عاسورا کون ساہ برکات بنیکنط جائے سادہ سئے۔
بر مرووی معابرہ مصیلے کے اس جوہتے گنتی جوسوجان گنائی ہے سن گیارہ سے بیالس جوہتے گنتی جوسوجان گنائی ہے
سب ویکہو بچاریے آج سبے اب جوت بین جوت کا کھنے
عطا حسير متخلص بعظا عكرتجف على اربهروي كم بيني نهايت فوش مزاينك
فوبرله سنج لطيفه كو تق فارسى كى مده استعدادتهى سرخص كے سائقة فلوص بيازاورد سوزى
ہے ملتے قلب زفیق تہا غیز وآشنا کی تکلیف دیکہ کو ل بہر آنانہا آبدیدہ ہوجاتے ہے عمر
معلمگری مین بسری شعرویخن کائینگ ریاشنوی (شکایت سعایت) اُرْدوزیان مین انکی
ضنيف سيم شبورب - يه نتنوى بغرض اصلاح عجم الدول دسير الملك اسدالله خان عا
بلوی کے باس تھیج گئی تھی حضرت فالب نے چند ہی جاکہ خفیف ترمیم کی ہے۔ اور جو
ضنیف سے منہور ہے۔ یہ نمنوی بغرض اصلاع نجم الدولہ در بیرالملک اسدالنہ خان غا بلوی کے پاس جیم کئی تفی حضرت فالب نے چند ہی جگر خفیف نزمیم کی ہے۔ اور جو ابارت اوسکی نسبت نیزر فرمائ ہے ہم بحنسہ اوسکو پیان نقل کرستے ہیں عمال کیا۔ ماحب بینٹنوی نومیرے واسطے ایک مرضہ ہوگئی ہے ہے اس بزرگوار کے جگر میں کیا کیا۔
ماحب يبتنوى نوميرك واسط ايك مرشيه بوكني بيت بهاس بزرگوارك وكرين كياكيا

بهوشكے تب بھترا وش خونتا پہ ظہور میں آئی ہوگی مزہ بھے کے عنوان میان سے ہق انهين محمعلوم بهونلب جونكها كاربيرى نظرمن نهين ادرحفيقت حال يب اس واسطے انجام وآ فازا ندازه وانداز کچینہیں بجماحک واص م تقدیم کونهین پیونیا سکتا خدامتها را تگهبان رہے واسلام ۱۰ مثنوی کا آغارا قطعیم ہے چندے غنم دل بدل درون پروروم انخوت جنون کنون برون آور دم اعداد وقوع چون موافق افتاد استام شکایت سعایت کرد مه يسنن أفسرين اربره كنس ابكين ماربهره لخلل انداز بزملجيتي اتفرقه ساز بزمكيجتي حوان تفرقه سازی اشورش انداز فتنه پردازی انا و کسینهٔ منیا ز د رون کا بش خاطر دل محزون رالف *سردا دهٔ پرلیشا* نی [نئینه دارروئے *جبرا*نی اسر*ئه دیدهٔ سخن چینی* خال رمضارزیب خودمینی کا وشِ سینهٔ سنیاز قرمین اخارشِ دیدهٔ نشاراً مین امالهٔ نکته بائے غماز ی اواقعبُ رمز و فتراسازی كينه نوزول محبت كيش اسينه سزرسروفاانديش أردنن مسند سخن جيني أروسئ نكاه خود بيني باعث سردي وفاؤودا د اسبب كرمئ عنا دوضا د اتوب كون ادركيا بينيرادين المرمين ك تورينه ين كين من فودلداده محست مون اورگرفتاردام الفت برت البرسي سے نیاز رکہنا بون الموزك ساتوسازركها بن گُلُ بهون بينگستال فيت كا سروبهون كلش عروت كا ارتك و و كل و فابهونين است بو و كل و فابهونين بلبل گلنتان باری مون قریم سروجان تاری مون مناسی خوبیون مین افسانه اجبی با تون کا مون قرمواند بحقيقت بهون جوتيكية سفال ياحفيقت ولمح بصفياغال استندوغريب ويجايره وششياد مبارمين بمون ادارا دل کسته مرون اوغمزده برون حسنة تن دريت مزده و الدومند مبركد اخبة برون ايكنم سويين سره باختيم و تاجيطا فت ريوج شت ب خواجي آرام دفعة صريبي درهمين مبون ياغبان حمين المرغ كم كشة آشيان مين كياكهون كبيا بيريفيه ببع غين بوور في وي وغرب ونين ماجراا بناكرساؤن كبهو المبشخ ورشيد سيمكرين السو

نثعرا

بركاسينه چاك بوماوى برق يميي جلكے فاك بوجاتو اشكت ميرى شاجيجون كو أه كى ناپ بېركردون كا غنچه گربیکلی میرس دیسی انام رومی بنهی کا نام نسل الایسان گریه دیکیشاغ دلی چشمزگست و کنهای کی کنها گل میراحال دیکیه چلته مین کتب افسوس برگ ملته مین ایبک ای کینه جوصفا وشمن اس قدرمیری ساته سوراغلن <u>بيطرح بہت سى تنہيد وبيان كے بعد دہنان حال يُرملال برسبيل اجال يون لكہتے ہين -</u> يكهكرحال خرج وون يرور كن معلم كرسي من عرسبر كرجي نجيه اس قدرته نهى يروا مقتضار زمانه پريون نتها يكدت برتك فضل بهار البي مكتب كي كريسة بازار الميسر تجيها وسين كسا وآبن لكا أخراخر فسا وآسف لكا أوستاع سخن بني بالا وست انها براك شترى كورسكة انا دسندي كوكام قرمايا اسم داون لب للك تريا اورشايدروكى طلب تخواه اصال مرفوات نهامخواه اجب بواصال مني مطلت اخواستن سع مخواة كرشتن حرف مطلب پر رکھ کوسنے لب استحرک کیا کہا مطلک انوپ مصدریت شنقانی کیا استعدی کو لا زمی جا نا نعل جم ول ميده قول قرار انها مدادن قرب المرار اناتكف من جمهد كدسواي البودا وس كامين تمناي ولكوامير بيح جب سكون نهوا كبير معي مكتب بين تفرفه والالرك اثبان علت وعلول فعل معروف كرديا مجهول بوكيا خطرمي آن مبان إرا ونسيان عام زبروزبر تهدان ستينزه فيزك سائد اسطح خطاب فيحت اميزكرت بين-معرموكس لئے يه كاوش ہے كولنے بغض كى تراوش ہے جرم تشير اكے دوسرااوسكى حركت ديكہو يہ نہين اچي مين توقعظيم بن وب رُرّم المكواسكي مي كيية أوي أمريم كارون كو يون ثنا لانا رحم كي جابي غيض فرمانا يئے ازار يه تمريندي الندالندرے خودسندی حيوش خدمت رُق طفال خون ميرانما کيون براج الحلل ا ی سرسرداران دولتمند کون کرتا ہویہ طریق سیند اوٹھ کے کیون آئی تورائی کو دیکھنے خر دے ویٹرائی کو كهربيرية أعطرفه نتها مضرك مانيا فتطرب ادرنتها يجنول وربذيركيا وفور دانش نتها كيهتو ماحب قصور دانش كها کهوکیاعقل نبی به قرما و اینے دلمین فررا نویشرما وُ غُرُقَلَ مِيهُ شُوى بنها بيت پر موز د گذار نسط - ايك قطعه اسى سرا به مين انبون سنه لکها ب شيک منه اعد جگ كي يواشعارا بني يا د برلكهما مون- كاوشِ إلى وطن عنه يرجى كي خاله المسلك بحوظ خائه زمنور صفعت المجارية والمراد المراد المرد المراد الم

بالاخرجوان موبها را کلونا بیٹا یوعصائے بیری نہا اوسکی بیوقت موت سے کمر توفردی باقیما ندہ عمر ننجے۔ کا ظرے۔ ذائجیر سے البجیری میں مفراخرت اخیار کیا۔

محر مرش المی طب میری قوام ال بن مان انکی اب عظم الدین خان مخام الدین خان محر منظم الم کے زمان کے علما وا مرامین نفسلسلہ کونٹ نوین نشیت مین امام العارفین مخدوم شیخ سازالدین سے ملتا ہے علوم تقلمی و نقلی مین اپنے بیررزرگوار کے شاگر دیتھے معتمدا امارک حکیم علوی خان سے مطب

- اوردارالشفار دبلي كم مهتم يتفي تين لا كدروسيسا لانه دارالشفا كاخرم بثابهي مطابق متمليلا يهجرى مين برساله روشن الدوله ظفرخان متص ذات پرسرفرازی پای وبلی بین انتقال کیا مقیره مولاناشنج سارالدین مین مدفون بهویئے۔انکے الدين خان دِ مكيروضي الدين خان **حكيرا ما هم الدير بي خار م حجا** ط اعزالدين توزعا فمكيثان نف حكيم الملك كاخطاب ديا اورا بكهزار ما نفسدين منص تاورشا ہے نوٹرش کا کھیں سے جے اپنے ساتھ کے گیا نباا ور کا نے میں سرزے وقت نیے کچہ کا نے کی فرایش وسفيه غزل كائ اورايى كائ كرمهان بنده كيا 🗢 بازموائ تجينم أروست 4 حيلوة سرد دسمنم أرزوست بكبت كل ١١ الم يوسة آذان بيرنم آدندست وبادشاه سن نهايت توش موكر فريايا ما تك كيا ما تكت بي اوسنة تول يكردست بسته يلى چائے كى ورفوات كى باوشاه ف اوسكويي ناست كے ساتھ اجازت ديدي ١١٠-٥ امزالدين بن احديثا وغرهم مرافق المين بديا و الشعبان شلاك مكنت نشين موا ومرا-ربع الاترسن العباشاره نوب غازى الدين مان مدى على الشيرى ف ديوك ايكمكان مين مياكر بيركى سكام اوس كاتمام كياوق قتل ييشعراوسكي زبان سے جارى تها يشقر مرابطلم كيشتى طريق داداين بود ، زباوستاہى حلن توام مراد اين اود ال مرو لي مول على المول المول المولية ا مع هذاه هالم المعلنا المولية عن بيدا وسلك المروي من تخت الثين مواسع المولية من انتقال كما سنت المولية المولية

وسنشاء مين خلام قا درخان ف اغراكرد يا بناست المراع كم مرميدكي علداري رسي بيرانكرنري المي ١٠٠

بزرگ متیخ اگراهم الدیر و بخال آصف اله ، ملاا ورث ه عالم عالى كمرك وفت مين بالضدى ذات ب عطا برواه ۱ مجادی التانی سیس الهجیری انتقال کیا امروبه بین مرفون پعطا برواه ۱ مجادی التانی سیس الهجیری انتقال کیا امروبه بین مرفون ماعت بوتهشاگردسیددلدارملی نصرآ با دی سے حا^ہ نقيقي نانا حكيم رصنى الدين سيستفيض بهوسئ ش کی طرف توجه کی ۱۹۰۰ برس کے سن بین تقریب نوکری بمقام (باندہ) سکتے ن ایک برس کونوال ا وراه محیینه نائب تصیلدار دساژیه بتین برس تحصیلدار رسه پهرستعفی

رحلت كى امروم بين مدفوان موسئة ايام فنيام مبررط بين بوير ثوقاعم يمزاج وافعال ونواص نفع نفضان وبنبخه كابيان كيام وعكم المحد على خال الكيفين ومناو سلهمالهجيري بغام امرومه بيدام وستصرت وتخو وطب ازموخرتا قانون شنخ الربئيل اسخواله يدسروع الدين امن هنتي مخذ قلى خان سے بڑیہی طر علماً وعملًا اليبي استعدا دسيه عهده بإك تحصيلداري وديشي كلكشري رميسا زرس اب بعزت وامتيازخانه نشثيره ونيش خوارسركار دولتمدارمين محكوون حضرت سيملا قامن صور نہیں ہواالبتہ اس مختصر کی ترتیب سے وفت بصرورت تلاش ایک کتاایجی یا ہمی مراسلت ہوئی الاب تونملي پرشس خگنی وعشابیت و تهبر و مجست سے ایخون سے جوابات تحریر فیرماسی ا دس کااثر د *لېرې اځکېښځ د*ا مدعکتما ک مېرمشر پور د سېرنشده بېغام بان ريلي پيا او ک باعبدالند ببزدى تك شطق انثرنس تك انگرزى سندوستان إن فا يچال مکی ندام ملی خارجی دوسرے بیٹے اور ادیکے اخلات حکیم اوق علی خال ب معزز خوست ما هلاق وصاحب المم موسئة بن الانختالتواليخ ونايخ اص

ماقی اصحاب قاندان دیگرنغاهات کی وجہ *سے اسطر*ت اورسيدهان مفرك الهجيرى مين سيدانتوارخ مشهورية تابيخ اصغرى اردو لئے اودہ کے ساتھ رار کی ملاقات تھی۔ راج تعظیم و تکریم کرتانہا۔ نداب کی سرکار میں راج سک رطبابت پایخ سوروپیرما بروار کی تخواه تمنی جبیست شاع مین انگرزی علداری ہٹرمین آئے مواصعات مگوارہ کو مآبل پورہ کیرت پوری کو نب بورعب پوری عنایت بورہ خطالورد واقعه اصلاع بحيثور ومرا داباد عطيد شأبإن سلف انكي حاكر يتقوى - انكا خاغدان بهيثية

ح**کی عنایت رسو**کی طبیب حاذ ن ادر معاصرین پرفایق تبید عربی فارسی مین استعداد کا مل تقرابیش تبیرس کی عمرمین انتقال کیا ا و نکے بیٹے۔

حبکہ اشعاق رسول جامع معقول ومنقول حادی فردع واصول طبیب لاٹانی منتج حافظ اور درس بلاکا پایا نہا۔ معقول ومنقول حادی فردع واصول طبیب لاٹانی منتج حافظ اور زہن بلاکا پایا نہا۔ موج سے قانون شیخ الرئیس نک جارکت طبیبہ نوک زبان تہیں جس مقام کا ذکرا آنا ورق کے ورف اور جزو کے جزوا زبر ٹرچ حیا ہے۔ ذکا وت کا بھال انہا کہ ستنبا طمسابل طبیب کے لئے اونکو جہر قن کہنا بجانہیں۔ پرافسوس ہے کہ عمرفانی نے دفائلی میں شباب بعنی اڑتیں اورس دنیا میں دہا میں درا مان کا انتقال کیا۔ فی طبیع

جس سے دنیائے ہشنائی کی اوس سے اخرکو کی ادائی کی ا تجھید بہوئے کوئ عبث ای عمر اسے کی نونے بیو فائی کی

ا تکے بیٹے حکم اخلاق رسول عبی تربی فارسی مین کائل الاستعداد ہیں علم اچہا مطاب صاف حکم فنض رسول دوسرے بیٹے حکیم ضور علی خان کے نہایت فورود بیہ لطیف مزاع خوش اخلاق بامردت عربی فارسی مین ذی استعداد اورحاذی طبیعتے بنیو فا عمرانے انکا بھی انتھ ندیا بنتے "برس کے سن مین انتقال کیا۔ قسطعہ مغنی خبرده ازان واستان که بو دندمچن گل درین بوستان چمن را تر د تا تره آراستند و برخامتند

حکی علی ن حسیس قصبه (ماربره) ضلع ایشتنای کمشنری اکبرآبادانکامولد دسکن الا مقام (مین پوری) مدفن ہے اونتیسٹون محربرا الدگیارہ سوبانی ہجری روز سنیہ بعد نماز

نخالته ابرمولوي حافظ محرك لصرالته والدكانام ننها سكسلانسب حضرت مخدوم شيخا كاق بانى تقدوه شنج سمارال بن رعمته الله عليه محساته دمناوبر بشيت بين مكتاب -بن درة ركيه وافق ببله قرآن شريف يرم بالبابوسلانون كاجان وايمان بيهرفارسي ي "ايتروع مهري وسنا دان فن عداد ساوسكوم بإاوراستعداد كالم حاصل كي- إن كي الة بنه فات مسراسبات كالتبوت للناسب كدوه فارسى عمده لكبني ينا در تقف - اوتكى تخريم بصفامي بيان اور دور فلمعيان هم- بجائير شكوه ادر تعلق الفاظ كيم مطالب كونهايت صاف شُه تندوسليس وبثيري عبارت مين ول ميند طريقه سع د دا كريت مين بيونكه اومن مانه ىبىنىكىيەل فارتىي دور قابلىيەت بېرىم بىپونچا-ئى<u>نىسىمە ئىئ</u>ىرىي ھاھەل كرتياھنرورى **رەسىچ**اچا تانها لېدارىكى بۇگەرلىرى مىرالىين اتردلوى ئاڭردىدلوى ندر تى ئالارى ئالىرى س چىدىنىرە بىرى ئىكونىت يدىرىموكىكى بىلىمىرى ھەندە دىخوردىمى دىدىدىداران بولوى نورخىردىنى يراس الم كلكيل كي- الروي عام إلى معالم النبخة الهم ولكي نضافي من مع ويكيف علياماتا م كريز في الرف وي معلون فقر عديث اصول وينبرو يدري الشنا منافي ليكن نداس الى كوينا يرالماس عاريرونى

افغ الم خركا بالبيدستة مزرون ما ي محري شهر ترين كا دوق نها عالم شاه والا ومحرم في كورم و وشنى رماه ف الربي به بدال سرحواس فرق كيه ما بركته والنه في اهما الما محلى الكي مجموعه نشات بهوجاء لذكر يب اس يارت ماية منها كه اضاف شاعرى مين كس طرق طبيعت باده الأراح في ميدنف ايدي مضرت غدد تا العارفين بيدشاه آل احتراج بصاحب مارسروسى

لقل كياماتا مريمون افتحارة-حبان فيض ومحيطاكهم وابرعط كام بخش سمه الأق جيستاه وجيه زرا يرين ربورير كرين بيات عادوما فوتشهين فرمس صب رخ خربه وفرشير اُدُرَهُ مِهِرِنْ بَحِثْ يديه مِنَّا سِهِ عِلا عكم تقدير رضا يوي ره ايد واف اسهرائز إزويس رفياسيه مولا وُانْ الله الوضورة المطهر وات الاي الرياء وعام الأياكما التعجنا چونىتونشگىغە گىلەدرىن زارجهان مرسمرتان الصدر تدوم بارسا على ترماور اللهم نزارة ليسرك اخترادي أوت أرك الم مدكريم ابن كرمي ابد كريم ابن كريم بندايك نظرك يدابك مفر شده مخلوق وجرد ازبياء رحمت فرا يامير لنظر الغف عد لطعن الث الرسر ورتوسايل ومختاج وغريب الغياث اعتركوين والممات لين ارْجِهَا كاركِ ازَّام وسُم كارك ا أربفريا دسي زارنياري كوسته لپر کرا داورساآ درم اسدرو و درسا في مرايا ورويارت ومنصن على نام أودروزيان سندفي موج وجهر سرا بادشا بالكابنده نوازا رك برمن سندة سكين وبرليشان وكرر سِدِی فَذْ بِیرِی فَذَبِیری فَذَبِیری فَذَبِیری يكرداب ثناغب رق فناوم الإ لام است مظهر ذاب خدا كسد لام اسعجان جان مفطف الماس قرة العين على

السلام اسے حاکم قدروقصنا	السلام اسے عالیم علم ازل
السلام المصدر قائو بلي	السلام اسع محصط طلط ونزائست
السلام السيمنية قولِ أنَّا	السلام است شمِسترِسرِدی
السلام استخاجة سردوسرا	السلام السيسرورد نياؤدين
السلام اسكا للانرابيشو ا	السلام المصقندار عارفان
السلام اسئرنيت فقرو ولا	السلام است فخير اسلاف كرام
السلام استهدئی ایمان ما	السلام اسے محمی دین احمدی
قطب برحق سشاه ختم الا وليا	الباحد سير عالى جناك
کا مرکبشس مانیمازشهٔ ۵ دگدا	ا - كريم ابن الكريم ابن الكريم
يارك الت دعليك المرحب	وف امام ابن الامام ابن الامام
ذاتت آءرسٹا فع روزِحبسنرا	ذاتت آمدر حمت پرورد کار
المنقامة برتزاز عرسشب علا	ہم۔ رتوجز توباسٹ دچون کے
أستان عاليت راجبهس	است سان بااینهمه قدر ر فبیع
فاكروسيه روصه انت صبح ومسا	ازادب قدوسسيان بإصدبنياز
مطلب ایجادوالقار وفن	كرده ارفيض توحاصل عقلٍ كلّ
پایئه مرحت کحیا و قالِ ما	تاج ركوميم وصفت اس والأكرم
صدقسهُ آنشا ه ختم الا و کسپ	روك رمن ازعنايت خودمتاب
	وله
شبيم زان كلُ رعنا بده بروح مثلم	تنسيم شوبرياض فؤرم ملنظرام
يآب ورنگ خودش دا درنگ بوئتا	كه باغنيان قصنااز صابع فدرت
ېادرىشاە)كىنيومارسروى جونى شىمروخى ن	ِ نَقْعُل _{ِ ال} بينية البينة والدماجد كمي زباني سناس <i>ينه (ب</i> ي

ا وساد وقت ما لنه جاتے تھے او کنون نے جلسائٹ میں کسی اوستا دیے بعد دوشعر سے اوستا ا مرقطره خون کداندل گرمی براونت ا ا دوزخ شود پوقطره بکوشر دراوفت د شَعَارِسنتے ہی حکیمِصاحب کی طبیعت گرم مہوگئی اوسیو فٹ ایک غز ل کھی عِسکے چارشعر محکو یا دہن اور ورج وبل كئے جائے ہيں۔ سيل سرشكس ك زحيثم تراوفت لثورازبها دعنصرعجروبرا وفت ازكوه وومثنت مكنفس آتشبين شود ابرنے که از دخان د ل مضطراوفت. اليفاكتاب عقل وخرد ابستها وفستد ديوان عشق خوا نره ام از مکتب جنون می آور درتیث سبرکوه کن بیا د امېرصىدمىئى كزعشق توام برسسداوفت كرووستو الين شك نبين كدادستاد كرشاسخن ن كوز كعرض الكلاي ب پر حکیم صاحب کے نئے قلم کی آتش افشانی اور تراوش خامہ کی طعنیا نی نے بھی جہان کے جلا دینے ادرعالم مربها دين من كيم كى نهيال كى الصروف وغير و حقايق نفون عفر وكسير يرص عبورا فعايد ملوم علامه وقت شاه عيدالها دى مريد وخليفه سلطان المحقيقين سيدشاه أل فحدمار سروى قدس سرده العزيز .. سے حاصل کئے تھے۔ حافظ عراد شاہ باشندہ خوشاب بنجاب جو ابو قت بین جغر کے بڑے ماہر تھے اون سے بمجى حفرمين ملمذكرياتها-اورحضرت قدوة العارفين سيدشاه آل احمرًا جيمسيان صاحب ما رهرو ركح للهُ عليه كى خدمت بابركت سيمريد وستنفيض تصه

علیه کی خدمت بابرات سے مریز و صفیف تھے۔

الرائج اس فن لطیف سے حکیہ صاحب کو خاص دلیہی تھی جنا بخد بنایت مفید تین کتابین مخصوص اس فن المحت میں آبکی تصنیف کی ہوئی نظر افروز شایقین بین جنگ دیکہنے سے آبکی وست نظر کا اندازہ ہوسکتا ہے۔

طب سب سے زیادہ انکی طبیعت کو جس علم سے لگا و کتبا اور جبین خاص قابلیت اور عام شہرت بائ وہ طب ہے۔ اپنے بیرر وش ضمیر ق د ق العارفیون زید تا الواصلین حضرت سید شاہ آل آم تدا بہنے یا ن وہ طب سے ۔ اپنے بیرر وش ضمیر ق د ق العارفیون زید تا الواصلین حضرت سید شاہ آل آم تدا بہنے یا ن

امولوی محکومیاس باشده میرد وان صوبه او دیسه سیرای اوپری کتابین امتهانک (حضرت سیرشاه آل ایرکات مترسه صاحب ماریم وی) سیختم کین اور فنون نظری و عملی می خوسبکدیل کی ایک مدت او تا و اشفیق کے باس اور نیز حکیم اسد علی علیہ صدیق طب کیا حکم اسد علی طبیب حافق و میررس اوستا و انتخب بالحمله انتی تجویز و تشخیص بید خطابی آور دست شفا ایز دی عطابتی - ایک زمانه متنفد تها - عام د جابل اسب انتکه علم و عمل اور تجویز و تشخیص بر میروساکرت نظام اور اواعیان وقت اغراز و تکریم کے ساخته بیش تن انتخب و ما اور تجویز و تشخیص بر میروساکرت نظام اور اواعیان وقت اغراز و تکریم کے ساخته بیش تن انتخاب اور انتی دار انتخب و ما اور تو بید فرات نظری خدافت بر تازیها - خاص خاص امراض و اسم اعزاد و تکریم کے ساخته بی احتیابی است انتخب و ما اور تا بین دو تا بین ایک اور اوسکے ساخته بی نصفیم نظری و تا اور اوسکی اور انتخب اور انتخب

روسری (آثاراحکمی) بھرکتاب خاندان (برکاتیہ) ماربہرویہ کے بزرگون کی نادر نا پخے بہر بھورت سادات صبح النسب صینی زیدی واسطے بلگرامی ماربہردی بہن جنگے انوار وبرکات کا غلغار کماکت ملکوت نگ بہریخیا ہوا ہے -اس کتاب بین خاندان مذکور کے بزرگون کے حالات اونکے مربدون کے جذبات آغاز حال سے نیرجام کا زنگ باندا و دب زیر تخریر کئے گئے ہیں۔

الميسرى (سلسلماليه) اس كتاب بين اون شيق قريش كالطورسلسلدنس مذكوركيا كياب جوبلقب الكينو) شهرت بذيرا ورفيا رست قصبه (ماربهره) بين سكونت كزين بين اس سے بهلے كوئى كتاب اس جاعت باكرات سے حالات اوراس طرز خاص كى موجود نهنى قابل مصنف نے مرده فوم كوزنده اس جاويد بناديا ہے - ايك كتاب فنون نظري وعلى طب بين بنها بيت جامع وسوط لكهي ہے - امراض اتباب حالات اورات مفروات - اقعال وخواص اور بيه آوزان واعمال وضاعات ولغات

401 طبیه کوئی بات دونها نهین رکھی اسکے ہوتے ہوئے طبیب گلود وسری کتاب کی حزورت باقی نہیں رہتی ۔ ص صل حکمرا وسکا نام ہے۔اس کتاب کی شخامت دوہ برار اوس طبابت نباز درتا ليعت او علالت گريزد زنتسليم آن المحلمة فكيم صاحب ابك روشن دماغ عالى خيال علم دوست وحيامع الفنون تتح عا وات وخصا على نهايت حليم ليم نيك مزاج خوش حبت طيب النفس وسبع الاخلاق لقه بمدارذاكروشاعل بزرگ تهدر بردویش و برگانه كے ساتھ شفقت ومرحمت سے ات- دل آزاری ایڈارسانی کسی مخالف کی بھی گوارانہیں کی می مباش دربية آزاروبرجيخواسي كن . در*طرل*قیتِ ماغیرازین *گ*نا ہے تبست س پرعل رہا۔ شاومی و اولاو حالات صغیر نی کے دیکہنے سے ناظرین معلوم کریکے ہیں کہ اٹکی دائدہ ماجدہ نی انكوبالخ محينه كاحيور كرسفراخرت اختيا ركياتها باب بهي انكي برداخت وبرورش سيمتكفل تبع لهذاشفيق باب سے دلب نگی کے لیحاظ اور خاند آبادی کی صرورت سے زیادہ عرتک شادی کا التوامشا سب بنم اور ط

زما تدستے كيساسا تحدويا كان باغ زرى الملك تركد پدى سائلولى تہين حب ايمارسير

وشن ضميرا وعفون نے طبابت کواپنا ذریع معاش قرار دیانتام عمراسی عبشه مین نهایت اغراز واعتباروآ سایس وو فارسے بسری ریمه ظام رہے کہ لیل ونہار کی رفتار نہیشہ مکسان حالت پرنہین رہتے ہے كيحه ون خزان كي بموتة بين مجهد دن بهارك ڈ ہنگ ایک سے نہیں جس روز گارکے يمه مرتبه ثأن رب قالبض كاظهور مهوا الشدا دابواب مداخل كميوحبه مصحسرت لاحق حال مهو بي اسينے *پیرے بوعاد*ت باصفا <u>ت</u>بی*عوض حال کیا کرنے حضرت نے فر*ا یاسفرکر وا در فلان مفام پر مربونغمیس کا کی گرام می حلودهٔ شیونات رب باسط منهواننها -انتون سے بلازم سشیب تنگ آگریم صنداشت لکهرارد مارا بحي نقصيه فلك دربدر انداخت در پررساخت که واقف کندازسرمایم أصفى ما قبسته كارمراببيبرمغان اخرین بعدنسلی لکها نها گھبراؤمت **مرصر بحبه مردے از غیب** برون آید و کارے مکند - چنالخ**ے قربت** ابك رئيس واردم واادس كابيشا احتياس يولء عان ملب تنها اطبار وقت سرطيح كاعلاج كرك عاجز ہو ٹیکے تھے کو بئ تدبیر و دمند بھوتی تھی کسی نے انکی اطلاع کی فوراً بلا سے کیے اور با ندک جبلہ تربيرون رفع بوكيا وسنهبت نقد وحنس نذركيا اورمدت العمر مغتفدريا اوسكم بعد نتوحات ثنايسة مِو تَصْرِبِ - الغرض اس فن من مُحَيِّر غلينها مبروغريب عالم حابل سبكواعثما دواعتفا دنها زمانه الله ساخفه پوفا فی نهبین کی خوشخال د فارغ البال رہے مگرنه ایسے کر بیت و ولتمندون میں شمار مہونا۔ وفات دنياين تا جائ كابيفام بحث زحام دسرھنے کُل مُن عُکینہا فان بمقام (مین پوری) جوما رسروسے سمت مشرق چہدیل کوس سے فاصلہ پرہے ہولوی و واقت مرالصد ورفلف مولوى محد فحس فالضاحب رئيس شاہيجات بورك علاج كى غرض سے اقامت اً بن بتيه - تقريم منه ما درينه تقي كه طعا م شب تناول فرماكرسادے قضيون جها يون اورانسا في ضرورتو^ن

سے فارغ مرور نازعشا برستے کوج کی رات وقت میں اتن جملت منظم صفعون - إذًا عُارًا جُلْمُ لَا لُسُنَا رُو
سَاعَة وُ لَا يُنتَقْدِمُونَ - يورا موچكالمالهذا طيارى سفرس عبلت صرورموني دنيا ككامون سے
طبيعت نفور مهوي خلاف معمول قبل از فراغ طعام ناز كانهية كيا-ياران معاسر ضاستعبا بالبستعبيل
دربانت کیا فرایا آج می یون ہی جا ہتا ہے مبحد قریب تنی تجدید وضو کرکے دوگا نہ تحیت الوضو پڑ ہے
لك - ا ورسجده مين اليد كرك كربيرة او بي سبحان الله ما فظ شير ازك شعر كي كياا جي تفير قرابي كرما
شعركامطلب بديدة حال برارالعيين دكها وبايست
این عبانِ ماریت کر بجافظ سپر در دکوت اور سے رخش بہ بنیم وتسلیم او کنم
جب دیر بهوی اورآمستانهٔ یارسے سرنه اوجها یارفقائے دیکہا اورقف عضری عنقا ریلند زرداز روح
پر فتوے سے خالی باکر شور وٹیون کیا۔ اور اوس مرغ ہمایون قال کے ہائھ سے نکل جائے پر بر دُسنا کھتِ
افسوس ملاآه 🍑
عرفی اگریگریه میسرشدے وصال اسدسال معتدان برتمتا گریستن
بالمتونين مجا دالاول صنتا باره سومينية ويجرى وفت عشا بحه حادثه بيش آيا وبين مرفون موري تتمتررب
ي عرباني توي مرطع صحيح وتندرست تبے۔
قطعة تاريخ وقات از حكيم امراد حبير خلف ممروح
صرت ابوئ چوزین دار فت المردرصات دا دبردل کوه رنج
شدرقم سال وفاتش ازد وطور كينزار دود صدودان صت ورنج
وكراز صرت سيرصاحب عالم صاحب رفة بقراط دبروا ويلاه
امدا وحسوس طبيب خلف الرشير على عنايت صبين مار بروى و فرقم
ان طبیب ببیب ما رسمره انتخاب، ماثل واقت را ن المب مباہی کیشن تشت خیصش
بدا دار ا ومطب نازان فوش دل وخوش من فرن الله الله الله الله الله الله الله الل
يا فعند دراسسه باستايش الفظ الدا دباحسين قران البارب ازعانب المام بهام

چینی رحب دوشنبه کے دن سی کیوقت ساتله باره سوباره بری عالم شهودمين آئے- انکے والدماج دے تقطعہ نابخ ولادت لکہا ہے۔ قبط مسا عيد مثد تولد جيون ماه تے تیے بڑے بڑے فاصل قانون دان اور قابل طبیبور کو مجمعون مین انکے سامنے یو لینے اور مات کرنے کی *کم جرارت مهو*تی نخی-نهایت وجیه نزرآ ور فوی باز و ما رعب وطلیتی اللسان ن<u>ت</u>ے جبر محلیس مین رملبندرستِته اورانههین پرنسکاه پڑتی ۔ سیار بورانی سے سٹان بزرگی اورفترمشیخت شاہر مونانها لفم ونشرخوب لكيته تبعه ينحاوت ميرتيني مالى مهنى فراخ حوصلكي انهاكي تهي كميسي ددييه يثبيكو سندا لكاملين سيرشاه آل آحرًا عِيمهان صاحب مارسروى قدس سرو العزيز يسف سنفيض بعيت تهم مقرت عرش كوائك سائة لطف خاص نها حضرت نے ايك خاص حالت مين اپنے مته كا ادگال ایک گونگ کی زبان کیکنے کبواسطے اوسکے باپ کو دیناچا یا وہ نہ سیجے باوصت صغیر سنی اوٹھون ف ليكرفوراً كهاليا - كهيمة بين كه فدرت بحن بني و فوست معاني آ فريني وحسن كلام اوسبيكا اشرنها المرا علما - الميا - تقرا - متلك برقسم كي معيتون اور جلسون بين سرير آورده رسب - جلالت قدر الي تب - كىيكوانكىخلات مىن يارائے گفتار نېونانها يىپ كېھى انكے جلسېن يواب الحكما علوى خان كا ذكراً مّاا وسكى تغريف مين مبالغكرتنے پرسانتہون سائقہ قرما ننے علوى خان تواپ بھبى موجود مہن مگرافسوس کہ محدٌشا ہ نہیں۔ یون تو ہمیشہ ہی انکامطب منویہ اعجاز نہا سرسے پاتک برمرض سے ملاع میں وسنگاہ کا مل ہتی برتب کی شناخت وعلاج مین خاص ملکہ تہا بہر بات مشہور ہتی كا قسامت كوبها ون عليم كركية بين الابعض على يجيد فيغريب كربين ويعض تنعلق بفراست بين -

يثانيه ايكباركا ذكريب كدابك شخص كوجفات اللسان عارض بهوا زمان وحلق كى رطومت مالكل خرا مٍ وكني اكثراطيا علاج كركِّذرب كجِه مِهوا بنيين بالاخرالنے رجوع كيا گيا تدسير پيرود بروڻ- ايك روز حكم ديا من دومن بیمونز مدکئے جامئین ا در تنعد د آ دمی هریض کے پاس بھے کر تراشین عوسی چیخا رہی *ہ* جهوب كئي الضراف طبيعت سيعرلين بهلاجنگام وگياا وربهت خوشي بهوي وسنخرا يك مرشوايك ... کے ہان علاج کیا مریض کونسا صحت مہوا جائزہ ملنے کی توقع تھی کہ میرساحہ لگی پیما ننک که معزز خشر جنگے سامنے حیا وا دب نے معمولی بات کریئے کی بھی اجازت ندی نظال سکی . ويروزورزورسه بنستى ادكر ببطريهنسى مندى نهو تى تقى-جن بهوت يرى سحرد يوانگى وغييرد*يك گم*ال ے شادی گہر ماتم کدہ بنگیا مکیرصاحب کی توفعات پر یا بن پہر بنے لگا مریض جسے ص الی وسکے ساتھ درنے کو محبت بررہ بحشق تھی جکیم صاحب نے لیس حبلون بہ سٹر حینہ قبیبان جابین کر ملبلاکرزمین برلوٹ گیا بچہ دیکہ کرغورت ہے اختیار روکرا دسرگری افیا سے لگالیا بیارکرنے اوربہلانے لگی۔ خیال دوسری طر*ت رجوع مہو*گیا اوس جان ًسل حالہ ماحب كاجيروت ننها كركجه كالمدسك لبيكن بيرنتنجه بوكرميت ثنا خوان بهوء اورخدمت دەھلاگىيا-ماص*رىن سەفرىليا يىنخى بىتىن چارمھىن*ە بعددىدانى*م بوجاڭ گا-عرض كىياگىيا كە*بھى سے علاج ہونا چا ہئے۔ مہنس کرسرسری طورے فرما دیا جوزندہ رہے گاکرے گا-بات آنگ کئی ہوئی خَما کہ تدرت ابساہی واقعہ میوا ادس مرت کے بعد اوسکو دیوانگی میونی اورزوروشورے میونی اتفاق سین مانتا رمین حکیم صاحب کا انتقال موگیاتها بعد بهت علاج معالی*د کے مدت دراز دو وی شخص* خرا

i غازحال مین گوزنمنٹ انگلشیہ کی نوکری کی اورتحصیلداری مک سے عبدہ برسرفرازی با ای بہر برخوشی خور المازمت كرك طيابت كوشعاركيا كجهامام نواب جعفري بكيم صاحبه ركيبشس آباد ضلع فرخ آباو وخترنيك اخترنواب ففتل عليخان وزبريثاه اوده كيميان ادرايك مدت رانائ اوديروري رباست مين يشغل طيابت بمواجب بتين سوروبيه الهموار وتجل حترم وسنم بسركي بالآخر وبإن سع بعى عليمركى اختيار لرسح خانه نشين موسئة سرحيند كه اعبان ونست من خوام ش كي كيكن آزا دي پيند طبيعت كسيلي يا بير نبوني-اسى شغل ين اپايان عربهايت وقعت كے ساتھ بسرى درا ووو فالق كے پابندرى اور تھا ا خوش قست نبير كرتمام عمركوي صدور نهبين واثبايا بهيشه زمانه موافت ربإ-كتب بيني كاغوى ننها اوموقت بها به خانون کی پیکنزت دیمنی جوآج ب مطب طربام واتبامینا دمراهین آت ادرا دواشغال کافظا منطبط ياران بمصحبت وحليسان خاص كيمعمولي علي بامنهم مشاغل ذوق لهبيت وزور تلم سے جونئی کتاب سامنے آتی جہٹ نقل کر لیتے۔ تفتیر عزیزی کی مجلدوت تحقہ اثنا عشریہ کیمیار عادیہ مفت القلوب قب الاكبرريآض احمرى كاضخم جلدين اور ديكركش النغدا دكمتا بين حنيين ومكهكري جيسے بست حوصله بوگون كيموش اورت بين اوركى دستى لكهي بيونى موجود بين -اسكےسات تاليف و تصنیف کابھی بندای نها -ایک مبلاد منزیف رسول کریم موسوم به (تلحیض لکلام) ایک رسالهنظومه ر توضيح القرآن يسمين آيات ركوع حروث الفاظ زيروز بريش وغيرو اعراب قرآ بي كي شار بنا لي *گئي ہے*. يك رساله (وردوو فلايت احريم اجسين اعمال واذكار واشغال خانداني جمع وين وفرطب مين تناب اربیاض احدی) تالیعت بدری سے بوجه مرگ ناگها ی او کمی ناتمام رنگهی تنبی اوسکو پوراکها مصرع الريزنتواندنيسر نمام كند صحبت بين جهو بطيرت اميرغرب مالرحابل سرنسه بمحاثخاله هولاً ... أتق اللها وصف رعب وفارك اخلاق واشفاق اورا واسك كلام مصسب محنطوظ اورخوش بوت مركى ے اوسکی مذاق کے موافق کلام کرتے۔

وفات الى مفراغرت كے لئے بهی عدائے ایسی صاف و شستہ سطرک بنادی بہی جوبلاخم و بہم سیدنہی جینت کوجانیوالی ہمی جب وقت رحلت آیا رمعنان شریف کی جود ہموین ایجے خاصے تنومت

ون كوروزه ركها دُيرُه بهررات كئ نما زعشا پرست كوصل بركمرت مهو ئينت با ندمي قرارت شروع كي
خداجانے اوسی صالت مین شل معه طور کیا جلوہ دیکھ لیا کہ بجب بھی موسیٰ صنعفا طب اختباریک ناگاہ
فرش برگرے اورایسے گرے کربہرز او محقہ پائبروز تک ترکت بنظی و نفس توقائم رہی کیکن نہ اہل دنیا کی طرا چشم واکی مذکلام د نیاسے لب آشنا ہوئے مقیقة تم پردہ اٹینیٹ او مطالیا تہاا درادسیوقت داخل بحق ہوگئے
چشم دا کی مذکلام د نیاسے لب آشنا ہوئے ۔ حقیقة تم پردہ اتبینیت او کھ کیا تہاا دراد سیوقت داخل بی ہوسے ا
ہے۔ شارالنفاس میں جو کمی نئی اوسکو پوراکرکے رمضان کی بیٹوین ناریخ ایک ساعت دن پر دہے تشکیا
باره سوبهاسی بجری ده حرکت دم بھی ساکن بہوگئی اور عالم فدس کوسدبارے النداللذ
عیات جاودان باش حینین مرگ اگرمیرد کے بارے باین مرگ
انك مائم بن ايك عالم خونچكان اوراشك فشان تهائمام شهر براوداسي چهائ مويئ بهي اميروغرب مندو
مسلمان ببرخص کف افسوس ملتاا در سرقه منتا نتها- ماربهره اپنے اسلاف کے خطیرہ قدیم میں مدفون ہوئے ر ر ر
و فات کی بہت سی تاریخیین لکہی گئی ہیں جن سے ہیے اوصاف بلامبالغہ شاعرانہ ظام رہوتے ہیں لہذا اونین
سے چند قطعات پہان ہدیہ تاظرین کئے جاتے ہیں۔ ایک غزیز کے تصفرت سید شاہ صاحب عالم مارم روی سے
عرض كيها آپِ زياده نارنجيين كيون كيتي بين ايك دوقطعه كا في نها - قرمايامبان اس جوم تايل كاو تلتي عاد - استار مايان اس جوم تاريخيين كيون كيتي بين ايك دوقطعه كا في نها - قرمايامبان اس جوم تايل كاو تلتي عاد
سے جب جی ہم آتا ہے اور سینہ جوش کرنا ہے ہے اختیار کمچھ زمان و فلمے نکل جا تا ہے اور حق ہیمہ ہے کہ کوچھ کے
لکهتا مهون ده اوسکے بیکم و کاست صفت مهو تی ہے شاعرانهٔ تکلف واغراق کو ذرا دخل نہیں مونا- وی حد مرج میں اور اسکے بیکم و کاست صفت مہوتی ہے۔
قطعة ناريخ وفات ازحضت مولانات شاهصاحب عالم بجاده شين
مسركارخرد مارسره
دريغازني رنگئي تسمان دريغازييدا و دور زمان
دریغاز تقلیب کسیل و نہار دریغا از بین انقلاب جہا ن
ورليفا كرجيست ما كسيخنت المربيخات الرميم سنان
وربغاز گلبائے مباہ ا
دريغائج ازمحبان خساص انهان كشبته ازجشه ماناكهان

يودى بنرم انوامنج يون بلبكر بوستان دريعانا ندائك درشهربود البكفتار طوطة شيرمز بان ية تكذر دبربود مبرسوزا وصاف اورسان وريغابمرد آنكته يكردزلست يعترو بشاك بنام نوشان چې فردو کال ق چېسپروجوان در مغانجا آنکه علم وفنش وربغاسفركردازين خاكران دربغانياروطبيلي جوا د بصدسال سم كروثر آسان وربغاب ببيروشنغيص وليزشك بنيودازكران تأكران دريغاز نسخه ككارى كدبود بي عمريما ركلكش صفان ده رحل بدامًا مُيش متفق عاقلان وربغا فهمي زدنيا گذشت [دربغيا زن ناغيرخيش مان دربغا ازان توش خطفوش قلم القرطاس زها مركوبفرشان وربيغا ازان شخضرا خلاقستد وربيغا ازائمرو اداب ان وربيغا ارّان غوش سليقيه بفيراً مهمات ا فاتن را درميان مختبارزنگی*ن او گلُ وسناف لالبُ*دارغوان دربية ازان يرفراست دمير اسخنها رنا گفتة مينينشويان اخجل ازم ول وتهزيره اد ابخيات شكفت كرينشكفتي ازتخنته زعفران وجابت ثقامت شابت سبه الادوا دخلاق كورفي مكان خان زري ا مدین کرده فران اعبادات آن نیک کرداررد از ان گوش فرمودا سیلسما^ن بمعظموا ندهموا ظلب بران باورا وداشغال مواذكارسم سروكار وسجيان جاودان ستى اگر امفينىڭ شدى توكۇش ميان امرتى اورا دا دىسسىنى كىگرد د فىراسىم د گرېچىنا ن باضراح يمناقب أزابيف ابيانيه ئيرنا تمام النامش تنودان بلاعتبان يتذنى أشل ربيتان إبرانندا ورارياص حياست أطبيبان وانشور وعالمان منتانوده ميان إيشخيص وتبسيام وصنها أكناب نباشة كرمثل آن لست كريز دزنغليم آن الهمه هال مرحوم شظوم سنند أبجزيك كه باقي بودنكم آن ذان هال هندة فعمواليُّنال الله يصفط إز وكنون واشان أكه درفانداني مي زجاريُّت اسبرده مهمه درنما زاندجان ويابدا ينكونه دولت بارث أكرااين حادت بووورجهان أحيثوش فالعاننداين فتكان أتوان نيتك برون بإعالنا مى بإجهال الين هال من البغصير كن كالأس موكلة التها كراف البينة قران فرجه إهميزش (نصبيلت نشان قابلينة قران

برائے ادائے نماز عسش الشداسنا وہ آن بیرواستان البماندم مُلِكَشت باغ بہش بوفتح الندّان حرّمنفوراو | بعلم وا دب انتخابِ زمان | درآمة بحرميه فرض فجسر ، ان بابون السرار دو وصدى ويملمان ازان بريده عمايت الم في سرا فرزيار وشان رموخى بدل مققا دى يان شدى طيبان فيحك ملاج أكشاد وكره آخيا توایش صیح وقوی بچنان | *زهبر مدا دا توصد را لصدور* | دومنترل زماره روکشته روان يده كه در وزايض المكنيدز كاواكينس نام آن | درانجاز انفاس وفيضها | بعدوالصدور وبريكركسا ن ش المسجد بفرووس شعناكهات الرجيزة بين إبدو وتنصيفين اس معلمة ما بيا بياننان ازدمانمه خوش یاد کارجهان چو پورکمالات گنجور ۱ و کرزوش رزم حال مدن قتران م وبصوم الشدة ما وه كوج ازيج كدان المح فرجد واب در ما زعشا البرديرا بي وي جنا ن يان خاز اخداكرده ومخصوص يظنمان إراروام ايخدد ارد سنرول ازور كاوحق رمت جاددان عنايات اونابر وزجسنزا لنفود شامل بنهر يوودمان إدريغا صغنها ربسيارا والتلنج يورين فحرث اندكينيان درونياازين ويرير في مراز الميت قلم بازيبيء عثان إدرينا كنون فامه بادرد غم النابير ترقم ما إروابستكان يده يخيط عفيفه زنش استوده ترين زنان جبان إزمرك جنين شوم رنامور انتادش سيطرف كودكران إبيفيز البحريص برشان إماء وتاحث برنسل مهمه أخوش وخوم وشادما لكامران دمامیکنی بهرشان برزین لایک برافلاک آمیریان و ریفازهال فربیان ا و ایم مفتدرسید شان ن

P 9 1	Libi
ان فرام کندمام مدر البخگد رب شنغاث و حق سندان مرب سندان البخگد رب شندیم تاریخ او کلی نوبیا مرباغ جنان البخاه منظمی و با نا ندصد آه	ا قارسال بين بارمار سرم المريخ المراد موسى المراد المريخ
آنکه درطب بودبروے اعتقاد خاص دعام	دادریفاشدروان از دارفاتی ناگیان
کیم ارود وصدوب شادود و ما دصیام	سال ناریخ از سراس ست صوری عنوی
وسرى عبدالغفورسرورار البري	
هیجسب دا تعه دا در دیا نصیب	زیسیدا دازهدزیا دِ فلک
کیمت عفر ده سرقریب وبعید	به مارهره بیش آیدآن عادشا
شریب در زیل دامیروغریب	یا ندوه و دردو به ریخ و غم اند
هایدن معالیج غیسته طبیب	ز دار فنارفت و احسب زنا
گلِ نام ا وناكت دنشر طبيب	بهم آور الداوراباحبين
کیا در زمانه خلیق وادبیب	باخلاق وآداسب خوج نوشش
یسے کردہ طے از فراز ونشیب	بهفتا ودیک سال عمد عزیز
نبود و شاست دعقیل وادیب	خرد مندع بدسے که مانت دا و
درامتال واقران صیب شبب	بعلم دہنر ہم بنام و نسب
که ۱ و بودنایب مسیعی منبیب	میحا دسے کش توان وصف کرد
چهمشک وچه عنبر رحیه عود صلیب	زفیست فتادہ پس ازمرگب او
ابخون عرقسه برحرخ كف الخضب	کرون منارا زغم برزمین مگرون منارا زغم برزمین
بعزم سفرگرد یا در رکیب	بربستم زماه صیام آنخناب
بفروسس، علی رود بیصیب	مه صوم شدچون مه نوت او

اصغرصين نوبها نتكسه ببروس كرين لكه تتبه كدابنه ايك عزيزهاص كصمعالجة مين فودا نكوبكك

نکی دائے وشوری پینکد کرکے اوسکے انمول اور بیاری جان انکے ماتھ بین دیکر پنو درست کش بروسطے وراخیراک اِنکی ندبسر کے بابندرہے تقدیر نے ندبیر کے ساتھ مساعدت کی ا در حدالے شفا دی۔ يلبض موقعون بريكيا مهون كي وحدست انكي طبيعت وفكر كااغازه كريجكه نتبير - حكم إخفاخان ا ول ہی ملاقات کے ایک معرک میں ہرطیج علمی وعلی شول کے بعد مکیمال الضاف بین ری کے افعتناراینی چهانی سے لگالیانهایت خوش مهوکراینی تصنیف کی ایک جلد بدییردی اورانتهاتیاک ظاہرِ زِرا باخواوند نعالیٰ اس یاد کارسلف کی عمروعلم و اقبال میں برکت دے۔ حكى الطاف احمر حكى الماد حسين البروى كم يبليبية عالى بهت فراخ حوصله يرتداق رنده والمخوش تحرير فيط عربي وستعليق مين شيرس رقم طبيب حاذق معتدر وزكارياب موم وصلونه وورد ووقاليت بتع ملي البي فابل بإبده اداس برمي بتى - ابتدارً نواب معقرى بيكم صاحب كي سركارسين انتظام علاقه برماموررب- بإبان عمرمن ويان سے قطع تعلق كريم طبابت بشكى مين یعزت بسری ما ہ رہی الاول مستلہ ہجری میں بیدا ہوئے قبضل **الرسبو**ل اسم نادیخی ہے شب دمېم جادالاخرروز عارست نيه سن تيروسوم چيري تشاه و آدېي رات کيوفت بعدا داسته ماز مِنْ تبيع بِرُسِته موس بميله مون ب القال كيا- قطعه ماريخ و قات ريخية فلماروه فيمنشي بها درعلى صاحب كنبيومار ببروى جواشكه اورا وتنكه اخواان باصقامے حالات كا فولۇپ درج كياجاتا بداورده يدب-چرانخون مگرگرد و از دو دیده روان چراشود شدر لم مضطرب بسینه طیا ن چرازبان نکند آه ونالهٔ وافغان جرائحل وصبرونوان زدل ترو د

چراشود شد دل مضطرب بسینه طیان چرازیان نکند آه و نالهٔ وافعنا ن چراجگرنشود چون کبا بها بریان چرانرجیب شود نازار نا دا ما ن چرازرسیند نه برخیز د آه و شعله فشان چرانخون جگرگرد دازد و دیده روان چرانخل وصبرونوان ز دل زو و چرازاتش انده وغم نه سوز د د ل چرازغم نشو د سوزست س صنون پیدا چرانه خاک مثود جان زاراز شپ^ول

له بودآ تكهم إدادورد بيخ ورمان له بودآنكه زن رحلتش ربود توان كه بود آنكه ريج بش شكستاكشيدان رواست انيكه بربن نام جان كنر فولان برفسة غرم وخندان الفاق وأبجنان دريغ عبسى دوران كذشته شدرجهان صفات وست ومثيا بضاج الاسكان كه بو د مكييك از مين مرود بوعلني زمان بشل فالي ولقوه تية ق وفققا ن كه بود رائه اطبا بدرك آن حيران كهازمرص ببتن كسنماندنا مختشان أزشت كوبرعمش بآسرود كبثان سهما دبسن نظرمهرداشك والطان بروئ دهر باحوال مدركر برسان بييشم خلق توگوي و د فالب يك جان بمانده ام باتن زاربا دوخسنه وات دلم بدانددياس وبإخداء كالم رقيق فلب كرا دوستنا ففعرفان ندوق وشوق شنيد في شد ولي لان ز كغش ما و تر پوستىيد يى زىقد در زان كير كرد قضا بودصا حب عرفات

له بودآ نکرمینین زاروسوگوارم کر د كه بوداً نكه وفانش زمسرر بو دخر د له بوداً تكه فمراقش منود زار وحزين شنوكه نام بدالطا**ت احمز ث**شهور احل رسييش وكردازهبان مفرافسوس دریغ رفت سیحائے دسپر از عالم به فن طب يوخود ورجهان نظيرنداشت *گرفته بد زاب وجد خوکشتن لعلیم* ا بساكسان كه درامراض مهلكه بودند بساعرض كدبه فنهرك سن آمد علاج آن سمه كرد الخينان برائر سليم بلطمه باذكامواج بحربيشة طسب مرابخدست اوانخاد صادق بود سياح وشاح شب وروز مركر بوديم بمنشين وسم صحبتني ويهنفسي لنون م*گرکه نیم از دست بهیج شما ر* بعدد مرکزشرم متلازمردن او يوصغهاسنة وكربو دمتصف لبشنو أكريه محلس وعظ ويضايح نبثمستى ك كراچويد مبش آعسة دريغ نبود. ئازۇرض ونواڧل مدام كرد ا د ا

الحيا

كميم نترك نمودسة تلاوت قرآن نمودنام فداتا اخيرور د زبان عزيز وياروزت ومرد وطفا فرببروجوان لة ناشود بهمه حالش بخاطر توعيان بهم جوبنج حواس اندرون مبرزمان بهمه لهميازرميدان دانش فررًا ل ورحفيقنت سرمكي كشع ليسلكرمان مراین خبسته نعنس بود از چیار کلان يكے زفرط محيت بريگيرے قربان شى مى شتاب زاماد دىگرى سان بخولیش برد ہمان قدر حسرت وحرمان شكفنة وتروتاره جوكل ساغضان كلان يبعمرزيك كهتبرا زدگراخوات كه زد بگوے حياتش مراخل جوگان زد وبرا در څو د بو د حر د از د و کلان تو باؤ و ا وُزر م کن جداوُ نامت خوان حبير أخراوست وادبش بطان بس صغیرو بینے کارآ ز**مو**دہ ہمان م پراسست ارشے خون بمش غم دوران بفعل بمبحة فلاطون مبنطق جون محيان عديل منسست مراوراكسه درمين دوران

ورودورد وعابأ مدام ميخواندك اثب و فات نما زعشا ۱ دا فرمو در روامسن انيكهم عمرماتمش سازند رُحالِ رَارِشْنِيدِی بَلْرِصِفَاتْشُ كُوشِ بدائكه پنج برا در يُرندنيك صفات همه شناور بحبر قنون دانا می لنم برتيغ قلم جوسر جميع لترقم چهارازین بس وماه وسال کم بودنگر يقدرلو وندا تستدام بهمالفت صرورتا چوفتادے یکے به مشکلها چنانکه بود باجماع پنجتن سسرور كهبيش ومسدبرا درجوان جوار بثنتند یکے زینج کہ بودا وعلی حسیبن بنام برفتن اوربهمه بنجبتن ربوديسبيق دوم كركرد وداع اينجها ن قاني را به احمد دیسعید است نام اوشهور سوم كدرفت زوار فثا بدان نامش زهرهار وكربوداين فيستنصفات چهارم اینکه کنون شعدازه جهان**خا**لی كتون زينج تن پاك مانده ست كي فهيم عاقل و دانا ذكى د دوراندلش لحيا

مقابلش وکلامپچوطفل بیدان به شکلے کرصلامگاازوشوی پیان کیمپست رشک ارسطوو ٹائے نقان نیچارشنظر اوراہ یا فت نقصان کہیا جان شعدگان ہردم کیا تیجان مہیا جان شعدگان ہردم کی شروتوان میں ستودہ صفت راہمی شروتوان فعائے عزوجل داردش مجفظ وامان نیچی نوع تگرد دربہر کسے آسان زبان کشادہ گئی گردد ربہر کسے آسان زبان بہ بندو آج ہو فغائی توگریان کرمستیز اوستود ربوے رحمت یزدان میسی رشار میجا بحق سیرد روان بنتخاب قوانین عهد انگریزی
اسوئے سہل شود رہنما بہنت بیک
بونت طب مراین راہمیتوانداست
زوا تعات وفات برادران جہار
زوا تعات وفات برادران جہار
نفیل حاجت بس ماندگان روین
مراین ستودہ کدولدارا حکماستہام
اگرچه موال است الدرین حالت
بمقتصار خرد لیکن این نگائ دہر
دلاقوینز بکن صبروبا قصاصتیز
برفاتحہ و درود ودکما بکن یادش
برفاتحہ و درود ودکما بکن یادش

صلی ول اراح کم خلف دوم حکیم ارداد حسین ما رسبردی با یک وین رمضان المبارک شیرا بارده مواقیاتی میم می کو هالیم خلی و در المنظر (و الا احراث المی ایدن کے عدد نسکتے ہیں۔
علم دعمل طاعت وریاضت میں ہم پہلوے اسلات ستودہ اوصاف تھے کہی تف سے مخطان المفظری حالت، اور جان گست المراض میں بھی فریصنہ قضانهیں کیا۔ مدنت العراف اور ایا فی ورد یما فی مالت، اور جان گست و غیرہ ناغ بہدیں ہوا۔ فون نظری و عملی طب میں جوابے باب داداسے حاصل کیا تھا۔
وبیشیخ وغیرہ ناغ بہدیں ہوا۔ فون نظری و عملی طب میں جوابے باب داداسے حاصل کیا تھا۔
وبیشیخ و غیرہ ناغ بہدیں ہوا۔ فون نظری و عملی طب میں جوابے باب داداسے حاصل کیا تھا۔
وبیشیخ و نام دوم مالی روشن خیر میں نظری و عملی طب میں عالج سے وشکش ہوجات اور نہا بت است و تنکش ہوجات اور نہا بت طفقت سے فرمایا کرتے ہے کہا کی سے آجائے سے مکو بہت آرام ملتا ہے وہ مہار اسب بار احد فوقت کو تا ہی کا کا میں ان سے بیش از عدا عقاد اور اس فن خاص میں انبر نہا ہے اعتماد اور نہا کہا ور نہا ہے اور نہا ہی کی میں انبر نہا ہے اور نہا ہیں بار سے بیش از عدا و میں انبر نہا ہے اور نہا ہو اور اس فن خاص میں انبر نہا ہے اعتماد و اور اس فن خاص میں انبر نہا ہے اعتماد و اور اس فن خاص میں انبر نہا ہے اعتماد و اور اس فن خاص میں انبر نہا ہے اعتماد و اور اس فن خاص میں انبر نہا ہے اعتماد و اور اس فن خاص میں انبر نہا ہے اعتماد و اور اس فن خاص میں انبر نہا ہے اعتماد و اور اس فن خاص میں انبر نہا ہے اعتماد و اور اس فن خاص میں انبر نہا ہے اعتماد و اور اس فن خاص میں انبر نہا ہے اعتماد و اس فن میں انبر نہا ہے اس کی دوا سے دو سے اس کی دوا سے دوا میں انبر نہا ہے اور اس فن کو اس کی دوا سے دو اس کی دوا سے دوا میں کی دوا سے دوا کی دوا سے دوا کی دوا سے دوا کہ دوا سے دوا کی دوا سے دوا کی دوا کے دوا کہ دوا کی دوا کے دوا کی دوا کے دوا کہ دوا کہ دوا کی دوا کہ دوا کی دوا کی دوا کہ دوا کہ دوا کی دوا کی دوا کی دوا کہ دوا کہ دوا کہ دوا کی دوا کہ دوا کی د

ليطه وصبط معاملات مين اعلى درجه كى سُوعى لُو تحويمتنى عقلا آيسي صلاح بيت رَجُسُنا أُ واصْلِحُوا ذَاتُ مُنكِمْ - وَإِن طَالِفَتْ تلما وس كانتها اورا وسكى دوات بمرائلي فايؤني فابليت ومعامله فهمي سيرشيب بجحة رباده لكهتا تنبين حاسبته فاصل حكام بإدي كورث سل ترجميد مشوره ديني والاامان دارجوقات مواسط ترجميد صلع الين چيزس ۱۰ سطه مترجميد صلح پاره ۹ سوره انفال: يينكي تروجميد اوراگريده فرقة سلمانون كة آيسين الشيرين توا دخين ملاپ كرادو م بين سوطا دواية بها يكون كوسو باده ومسوره عوات

بعدایک فرن کی طرف سے دیوانی میں دستا و بزند کورکی شوخی کا دعوی دایری وکری الت العالیہ ایک کورسے الد آیا ذمک نوبت میں پخچی اس مفدمہ میں ہمد دال حکام نے بھایت بسیط وطولائی می کورسے الد آیا ذمک نوبت میں پخچی اس مفدمہ میں ہمد دال حکام نے بھایا سے المورو و شعبان فقرات کا اقتباس کرتے ہیں جس سے ہارا مقصود ہے اورو و شعبان تی موالیت کے استا دیز مورضا ۱۲ سجولائی ملٹ شاء کا اگر کے میں جی مائیست کے اسامت طیار موست نامہ ہے ہمکو کیا تئہ افتال ہن ہے میدوستا ویز حریجا نہایت و انشندی و قابلیت کے سامت طیار کی گئی ہے اوس سے زیادہ مقل و مہنر سے مید دستا ویز مرتب کی گئی ہے جسیسی کہ مولاً دستا ویز است اضلاع میں یہ دستا ویز استا میے تیسی کا مصل پر تحریر کی گئی ہے جسیسی کہ مولاً دستا ویز است اضلاع میں یہ دستا ویز استا میے تیسی کا میں ہے وہیت ناکہ میں میں دون اس جزو ہندین طیار کی جاتی ہیں یہ دستا ویز استا میے تیسی اعتصاف پر تحریر کی گئی ہے وہیت ناکہ میں میں میں دون ہوئی ہیں۔

برونیدکه متاع دنیا سے خدا و ندلتا ای بے بہر صندی دی تنی پہر ہی سادگی سلامت روی بے کلفی آپکا شیرہ ہم ادگی سلامت روی بے کلئی گئی ہیں ہے۔

تا بدہ کو فائدہ پر تفدم رکباحفظ وضع و بابشدی ادفات کا برحال میں خیال ہما کا را فروز را نفراً الله کا کارا فروز را نفراً الله کی بی بی برورائل ریاخ با اورائل استفاق سے سائند سسلوک کرتے مین کشا دہ دل ہے اپنے نفس پر تنگی کرتے میں کشا دہ دل ہے اپنے نفس پر تنگی کرتے میں اختاق سے سائند سسلوک کرتے مین کشا دہ دل ہے اپنے نفس پر تنگی کرتے میں اختاق سے سائند وارد و دہش مین اخفا مد نظر رہانا میرکر خالیش دیا ہے متاب کا میں میں اختاق میں میں اور مرا عامل سالیقہ برسنور مری کرتے ہیا نتگ کہ دہ و دو دبخو دو اور مرا عامل سالیقہ برسنور مری کرتے ہیا نتگ کہ دہ و دو دبخو دو اور مرا عامل سالیقہ برسنور مری کرتے ہیا نتگ کہ دہ و دو دبخو دو اور مرا عامل سالیقہ برسنور مری کرتے ہیا نتگ کہ دہ و دو دبخو دو دو اور مرا عامل سالیقہ برسنور مری کرتے ہیا نتگ کہ دہ و دو دبخو دو اور مرا عامل سالیقہ برسنور مری کرتے ہیا نتگ کہ دہ و دو دبخو دو دو اور مرا عامل سالیقہ برسنور مری کرتے ہیا نتگ کہ دہ دو دو کو دکو دی اور مرا عامل میں میں سائندی اسلامی کرتے ہیا نتا ہو کہ کہ دو کو دکو دی اور مرا عامل میں میں سائندی کرتے ہو جاتے کہ دور کو دور کو دور کیا ہوری کرتے ہور کا دور دور کیا کہ میں کرتے دور کو دور

يون المسلمة ا

سله به مفدمه بایوهزادی معل و داکها کشورا به این شام سماهٔ چنی کنور دینره رسیاندُّن نمبره دستشداد منفصله ۲۰ در در این کند و اجلاس انر سیل مرحان این صاحب تا ترایش چین بشر و انریک بی ی تاکس صاحب بشس -

له حارکا دایمی خلش تهاا ورنعیی امراض حال گسل اکثر مخل صحمت ا ورعا فیبین: سوزریت عَذْنَلْیَلِ جشم نحيف كآرَوبارعدالت كالغلق مرْكَيْفُون كابجوم آبل حاجت كى كشرت بااينهم يسركنب اورتزرك ى مالت من مطالعه وترركتىب سے معطل زينے . دست و قلم مين آور تها برس برمي خيم ىپەت جار كى_{لىرى}لى<u>نىڭ ئى</u>ت - نالىيەت كاپىي چىكاتها-يىنانىچە گەزار احترى دىگلىش اخىرى فىرىغى مىلىرى رت خطوط بہت سلیس وستین فلم برواشتہ بے تا ال فارسی میں لکہتے تنے ، تہوڑے سے . نغه اس بنده ناچیز سنے مکجا جمع کردہ عمین انتثار فیض احماری وس مجبوعه کا نام ہے۔ سوائ_{ے ا}یک کارکے دوسری حِگداً پکوانفاتی ملازمسند نہین ہوا-آ غازشعورے اتنام حبات تک بواب بنضل ملی خان وزیرشاه اوده و که مالوی نواب مخدّ علی خان عرف د وله دبلُوی *حور مکسیتمسر ۲ با د*صّلع فرخ آباد د مالک ملاقه وسیعه وصاحب نجارت کشیره تهمین *اوتک*ی مركارمين تنكتي ريا بميكم صاحبه معدوص وربا بوحيرو سط لعل وباليوبني تعل مدارا لمهام وكاربر وازان وسن ركار سيارت كي طرف س ختار مام نبيه مدالت العاليه صدر دايوان ونظام فيها في ور الله كم مقدمات كى بيروى ونگرون أسيكم متعلى بنى - اسى غرص ست بلده اكبراً با ددارالقيام ريا ومكرا ضلاع كى عدالتون بين جويرت والبهم معامل والبرم يرتق ا ورعقده بإنى مالانجل بيش است ا ونکی اصلاح دگره کشائی کیواسطے امداد اُجانا مونانها نام عمراعلیٰ درجه کی عزت واعنیار کے ساتھ بسرو فی آبکی خیرخواجی نبیک اندبیش راستی معامله شتاسی کاردا فی حق بین یسی کا آقاسے دلون پر لمدجه بردانتها منيزع شخص توآب عه ذراعبي تغلق بروا وهُ آيكي كما ل زيك تبتيءا ورهم وع فايليتون كى دفيست أىپ بربودا بېروسا راېناتها - اخر عمرين تفلقات د مينوي سے كرا بهت بيره كني تهي مات وطالعه كتعب مظايق كي جانب زياوه أشتغال بموكيا يوزيها بيون كي بيوقت مريخ كاانه يكنجت بيوى كى موسك كاصدمه اعلال عباني اضحلال قوئ سويان ردح مركئي - فليفي وفليلا ويكوكث برآ ون المركيا ورموتو قبل المتونوكي تصويرين كرئ تب لاين موع بيد جعيد مليل رب مرض الوشدانها طاج سودمند بهوا يكم محرم روز محد كستاليتره سوايك بجرى بعدا دائ ناز صي تنبيع فيت اورتام حق لیتے ہوئے داعی اجل کولبیک اجابت فرمائی اورواصل بوصال حق مہوئے۔ اربینی وان الیہ راجعون ۔ ایسانتحض حجا یک زمانہ کاساز گار مہوجیکے غم مین اغیار اشکبار وماتم دار مہون اوسکے مرگ اور دائمی مقارفت کا وقت بدلفییب اولاد کے لئے کیسا بلاخبروقیامت زاوقت ہے کیا کہوں کہ جان حزین پرکیا گذرے مستق

برشم زنت ازائر آتش مل سوز آن دو د که از سوز چگر بربر مارفت

اخيرن دونواېشين تېين ايک جعه کادن دوسرے اس مبنده ناچيز کې موجود گي جو بيا بندې کا التهزائا بنوسكتی بنی رحیم طلق كی رحمت كامله سے دونومرادین حاصل بروگیئین فیكو اسخری وقت ی خدمات کی سعادت حاصل بردی تیم ارحلت سے ایک روز قبل حاصری کا اتفاق ہوگیا اور کگے ر ن جمعه کوانتقال مهوا- شدرت مرض وضعف ونقابت سے نشست و برخاست کی طب قست زىي تهى الاوم داسين تك خيالات رفيع اورفكروسيع برستورتهي - آخرى وقت كك نلاوت قرآن محيد ونماز فريضه وا درا دمعه وفي تجنا مهوى آخر من جاريا ي ريليط موسع نما زير من تهي يضلي شرعيد ومواعظ صكييه سيرحن شفقت يدرى واخوت اسلامى اولاد وعززون كعرساتخذا داكيا اوربراه بآل اندیشی نظر محالات زبانه واسطے رفع قصایا رما بعد باہمی اولاد کے نقسیم ترکه کریے وہیت نام لکہ یہ اور حسب صالبطہ گور نمنٹ انگریزی رحبطری سے اوسکی تکبیل کرا دی جنا بچہ اوسی **عمل ہوا** ___ىيىن نېرزىيدە خانۇن كى مرمت كىچىندە مىن سۈر دىيىد يمعنظمه نداده النابشرفًا كورواند فرمائ - آيك يخته كنوان اپنخطيره مين ل ابنے مان باپ و بیوی کے نام پروقف کردیا۔ جنگ روم وروس کے زمانہ میں روبيه چنده كريم مجروحان وارامل وانيام تركيون كى اعدادك واسط قسط خلنيه بهجايه تام بندوسنان سے سب مرضی گورنسنے بیجاگیا تہا تو دگورنسٹ انگلشہ ، در پورپین لندل مين فياهتى وا دلوالعزمى ظام مرى تتى اكثر شريف ليثريون ني براه بعدو^ي النان رضيون كى مرمم بى كى غييت بخوشى خودائي ذمه كى بتى يغرض صاست

وافراو نهایا اورنام نیک فرروزگار بریادگار بهرفراایک زماند آبکا مرنفه خوان اوریادکتان ب اکز اصحاب روزگار نے توایخ وفات نظم می بین جس سے بچے اوصات آبکے ظاہر مہوتے ہیں۔ قطعه تاریخ وفات از ترایج طبع متشی بہا در علی کنیو مارسروی

آه صدآه طبيب دل سيارتا ند فرزه سم كيفسيتِ ما ندنِ اين دارنيا ند بدسرمهر ومحبست كالم يستار ما تد عان بجن دا دك يأر ومدد كارتما تد مزؤههم سنحنى لذّت ِ گفتا رنما ند كه درين دسېرحپوا و ما قاصمشيار نما ند إ ديئراستيُّ و قا فليسيا لار نما ند رفت اوبرسرشان حيت كرفمخوار ثما نمر المجواد بيج كسيصف كدرنها رثاند ازخوش اطوارى خود يبش يحصخوارتمانمه عاجتش باردگرباررودینا رخاند يبش اوبيسش بايسترومختارنماند متترمترب ازان مابه إسرار ثماند ورتن او انثرے برحمت وّازار نماند فابلِ خامستن ولايتِ رفتارنما ند زميتن رابرمنش ذره آثارتا ثد باداز جودوكرم دست گهربارتما ند لتشنه رارا مهروى شكل ودشوارنماند

وردول باكه لة انگفت كه دلدار نما ند يعنى از دارفتارفت چو**دل اراحمًا** پاینے ول گشت زخارِ الم وریج فگار حيف وصدحيف رفيقية وشفيقتي فأس خاست يكبار سم لطف ننست ويخاست چون نيفتدې بان غلغلهٔ ماتم او ازكربر سيم كنون رسم وره رو توصواب افربإراكه ازوبهره ورسى حاصل بود بزمان وبقلم مسهل كئن مشكلها ما تده باعزت وشان دربهه دریارندم ارده حاصل به-اسباب بتنائيديهر بقوامين وبتفرير عدالت باسك بودملائه ودانا وطبيب حازق بركراكردعلاج الانظر شفقت ومهر ناگهان گشت چنان *زار کهروفند*او مشدمرض فالب وگردية لبيعيث غلوب اندرين حال بيسه مال بدمحتا جان وا د چاه تعمير شوده بيسرره بيخ وقف خیرهاری است گرزیدهٔ اخیار ناند آن وصایا که بهم خدرت: نکرار ناند سامعان را پس اوتخت تی نکرار ناند از خدا و ند بجیز عفو طلبگار نماند شکرا بزد که از بین بارگرانبار نماند بکیدم از باد خدا فافل و بیکار نماند طالب حق برجی رفت و درین ارزاند طالب حق برجی رفت و درین ارزاند أرفرستاد پيئېرزىيده خاتون ور تارانبو دازره د وراندىشى بركراانچى بگفت ازسردانائگفت بېم نگېراشت در بينوقت تا زوا ورا د روزا دينه ا داكرد نمازسسحرى تا دم فرقت جان بحر بيستنزد بري فاست فرياد بيكايك كرروا شيروش بانف غيب بگفت از سراف و سركيف

الضاارنتش كرام الدبن سين خارج عن بنور جرى

ہوئ رحلت حسکیم یا خداکی بڑے عالی شنش اور شقی نے ہماری قوم کا ادبار ہے بہہ ناسفٹ ہے کہ خاصا پ خداہے ہے بیاری کی کشرت ہائے افتوں ہوئی تاریخ بہی ازردئے بیا ر

ايصًّا اربني دا دخان متخلص بينفامار بروي

خدا سے وض کی یون ستابہ میں کے بیان مصلے وہ بچہا می بین جو مکتا ہوئی ہے ہیں ان سال سے بڑہیں کے بیر میٹے و لدار احمداً کو جنت میں صفائ دیکه کرفلدبرین کی ورد علمان آبی کسکی آمریجی وید برسوسی آرالیش ایک عنیب به آئی بئت تاریخ بالقت سے

		7
	وله	
بميشيعركي ابني بسري كيعبادت بين		عجب يبزده خاصان ق وزيك بنده تبع
زلب سجين رست تتربني كي وهميت مين		نهایت اونکه دلکوشوق دیدار ضدا کاتها
سفركي من بزارون فكربيراني طبيعت بن	1	انة ياجب قراراد تكونني فرقت سے بستر پر
البين الصربهجيمة واخل كيياسا ماليحاليات	,	لپندآیامعاکیتوین ما و محسدم کی
الله دارفناسے وہ تہاکرآب رحمت این		حذاكي شان بوراحسي ششاكي مبوا وعده
العدد لدارا حد سير بالوجاكية		براك سيديئة تاريخ كهتانباقنا اوسوم

برعات سیتہ اور مرسومات ناجا بزہ سے جو تفریخیاتی وحات وشادی غمی میں جا ہلا شرایج ہو گئے ہیں ہوشیہ طبیعت نفور رہی اور حتی الاسکان اور کا قلع قد تمع فسرات رہے چنا بخیہ انتقال سے مٹاولہ برس پہلے کسی مرض میں مبتلا ہمو سنے کے وفت آ چنے ایک وصیعت نامہ لکہ انہا جوصند وقیج ہیں رکہا ہوا ملاا وسکی تقل بجنسہ درج ذیل کیجا تی ہے۔ **و مہو بار ا**

ابر شخص کوم زایده اورام در منوع رستری سے عدم از کاب پر وصیت کرنا خرور ب لهذامین بنده فدا
د لدارا احد ابنے بها بجنون حکیم الطاحت احد صاحب واحد سعید و علی سین و سلطان سیدن فی برخوروار
فیط احد خور مناا مخد سعید و سلطان سین کوجواکشر و طن بین موجود رستی بین تاکیداً وصیت کرنا بهون
که بعد فورت البر سے بوطریقه ممنوع مشری اجاع نسوان کا جاری ہے ہرگز بہونے نیا و سے اور سرکوبی و
سسب بندری اور مند و بانب کررونا اور بریان کرنا جیسا کہ بائم بین عادمت نسوان ہے نہو موارت تو بیا
سسب بندری اور مند و بانب کررونا اور بریان کرنا جیسا کہ بائم بین عادمت نسوان ہے نہو موارت تو بیا
سابیا شدری مند بی میر میں میں صب طریق مروج اجماع نسوان نہوست باست میر میں اور می اور سے
مسابیا شدری مند بی میران و غیرہ میں صب طریق مروج اجماع نسوان نہوست باست عرف کریں اور حتی اور میں
منو حامت شرعی سے احتراز رہے اور حس کا فصور مجھ سے سرز دوجوا بھولائی کہ معاوت کریں اور حتی اور سیا
منو حامت شرعی سے احتراز رہے اور حس کا فصور مجھ سے سرز دوجوا بھولائی کہ مان فیل میں فیل موسلام
د ما و میرات دکار طبیب درود و قرآن و غیرہ سے حسب بند لند میران میں میران فیل میران فیل میران فیل میران فیل میں الند علیہ وسلام

بندہ شرمندہ جامع ا وراق ہذاگرارمش کرتا ہے کہ والدین کے انتقال سے جسے ابتک سولہ برس کا *مرص* بهواكبهمي ايكدن كويحي بديه كلمه ودرود وتلاوت قرآن مجيد بثين ناغه تهيين كيابلكه كل احدا دوجذات با وزی دیرری اور چمیع مومنین دمومتات کواوسین ثامل کرلیتا مهون خداو ندیقا لی این صیب با ک ب بهو-بالجله حكيم صاحب نين الركبان وردواط ك جيم ورت ا درا پنے بہل وکم مائیگی سے بزم اعز ہ مین کسی حبکہ بیٹھنے کی قابلیت نہیں رکہنا س نه عندليب منهروا مه كرده انتصرا مين ابني دات مين سي تسم كاكمال درائيي داقعاً حيات مين كو المضمون زيب بنهين يا تا عبيوى نزيت كاه ارواح سے كدورت كده آب و كل بعيثى عالم ناسوت مين لايا گيانتشى س كنبوما رسروى نے تاریخ ولادت كا بحد قطعه لكها ہے جس كے اعدا دسے ستہ ہجرى بكلتے ہیں قطعہ تاریخ ولا دہ به بخث يدايزو بجان عزيز خردسال تاریخ آن نیک سائے

ربے درمیے کا گفر سجتے ہے اور ہارے قصبہ میں توانگرزی کی ہوا بھی نجبہو گئی ہی ۔ سوات ایک پولس کی جو کی سے بھے پہلے ہما نہ اور آج اسٹیش بولس کہتے ہیں نہ کوئی عدالت تھی نہ محکمہ تکھیم ری نہ ملکی سڑک بحلی ۔ سب سے الگ ہملگ مثل خم فلا طون ایک گوسٹ کہ عافیت ہما جسیں چند نفوس قدسی با سالیٹ بیٹے ہوئے ہے ۔ یو بھی معلوم نہ ہما کہ انگرزی عافیت ہما جو کہ اپنے ہر اوس کا چراب و ہموا بدل گئی جاکہ انگرزی کے حقیقت اور اوسکے فوابدت آگاہ کو دیا ہے۔ ایم مولی کا بین جو لیون بائی ہما کہ و بیا انگرزی کی حقیقت اور اوسکے فوابدت آگاہ کو دیا ہے۔ ایم ایک ہموں کے بین پڑھ لین ۔ نہ ذہن رسانہا تہ شوق رہم ہمولوی الہی خیرصاحب کو خداجت تفسیب کرے اور کے نفس قدسی کا انٹر ہما ایم جو رہ کی کا میں ہموں کے لئے ایم خوابد کے ایم ایم خوابد کا انگرزی کی مولوی الہی خیرصاحب کو خداجت تفسیب کرے اور کے نفس قدسی کا انٹر ہما ایم جو رہ کی کا میں ہموں کے ایم خوابد کی ایم بھوگئی۔ میں خورتک مکسب کی صیب ہیں۔ جب خیاب کا آغاز ہموا شرکی اب جس دوام کا میں جو رہ کی کر انسانہ شادی ہموگئی۔ مکسب کی قید سے فطعہ نظم کیا ہے۔ میں موام کو دہ ہموں کی اور کی کے اسٹا دی ہموگئی۔ مکسب کی قید سے فطعہ نظم کیا ہے۔ اور کھولی ایک میں ایم موام کی اور کی کے اور کو کی کی اور کی کے اور کو کیا ہے۔ اور کی کے اور کیا کے اور کی کے اور کیا کی کی کی کو کی کی کو کی کو کو کی کی کو کی کو کی کو کو کی کی کو کی کو کی کو کی کی کی کو کی کو کی کی کو کی کی کو کی کی کی کی کو کی کی کی کو کی کی کی کو کی کو کی کی ک

زفرخده مقدے عزیزے سعیب المبارغم ازخاطرِخو دیمرِ فتتم چوٹ ماد کوفیض احکا گیفتم المبارغ اللہ میں اللہ اللہ میں درمین بچو کل برشگفتم اللہ میں درمین بچو کل برشگفتم اللہ میں درمین بچو کل برشگفتم اللہ میں ا

ارخداسٹ دفیض احمدُ باعروس الله و منگوع ہردونیک خو البکداین تقریب شاہجت فرا البکداین تقریب شاہجت فرا عیش وعشرت گشت کردہ کو کیا اسال تارخیش وجیستم ازخرد الفت بالف شادی فرخدہ طوی اسال تارخیش وجیستم ازخرد الفت بالف شادی فرخدہ طوی استعار کی بیٹر می اللہ مور میا ہے ہور دیا ایکی تین اولادوں میں سے ایک اوکی شیرخوارہ می بیٹر کی ایک اوکی زنرہ اور جواں ہیں آزاد ہوجا نے کے بعد بہر مقید ہمونے کو جی تو بیا ہا

ننها پشفیق غنجوار والدین کے اصرارا ورکیصنمون م

برزيره كدورانجس الكنيت

العلقة ماتم وبهنگامهُ سشيون صدمار

ونیا کی ضرور تون نے مجبور کیا نؤین صفرروز دوسٹ نیشک تلابارہ سواٹھا توبین بجبری و ایجونی اسٹ کے ضرور تون نے مجبور کیا اور می سلسلہ نواب سائند رسم سائند سم سائند کی ایک اور می سلسلہ نواب حجبرا تدارش خان میر بڑی سے ملتا ہے او کی مان نواب مبارک علیخان کی حقیقی نواسی بین انگیلیکن سے آکٹھ اولا دون بعنی بایخ لڑکون مین لڑکیوں میں اب چاریا تی ہیں تین لڑکے ایک لڑکی تھے ہے آکٹھ اولا دون بعنی بایخ لڑکون مین لڑکیوں میں اب چاریا تی ہیں تین لڑکے ایک لڑکی تھے ہے ابھی خردسال ہیں خداوند لغالی کے بہر ہ مند ابھی خردسال ہیں خداوند لغالی کے بہر ہ مند فدمائے۔

کمت جہوڑتے اور شادی ہوجائے کے بعد بائیر سی اکتوبر کے لاکا کو کر کرمت انگلفیہ سے محکم کے کہا کہ دران انڈیا سالط رہنو) میں ملازمت کا تعانی ہوگیا حکام سرزشت نے وقتا فوقتاً ہوج ہیں ان منابت کیں اونمین سے چند شہرات کا ترجید بہان درج کیا جاتا ہے وہ ہو بڑا معنی ون قبل کہنے سے میں بہت خوش ہوں بعنی کی کہ فیض اخرا محرر سے میرے ماقت بین مصید تک نہایت خوبی سے کام انجام دیا اور ان ایا م بین ماہ میں اونکی کارگذاری سے میں بہت ہو شہرا داور دیا نت وار بین بختلف وقتون میں نوش رہا ۔ فیض احرا ہے کام میں بہت ہوشیار اور دیا نت وار بین بختلف وقتون میں نوش رہا ۔ فیض احرا ہے کام میں بہت ہو شیا اس محرر سے آسا نی سے انجام دیا میں بوسکا فقط نیار محرر سے آسا نی سے انجام دیا میں بوسکا فقط ایقیں ہو کہ کہ محرر سے ایسا نہیں بہوسکا فقط

وتخطيروك صاحب قاميقام بترول مورضه اكتوبرون شاع

نیض احد سندویی برسپوره مین بین برس جیه معینه کار محرری نهایت اجها ورالاین اطبینات انجام دیا پیشخص کار تنعلقداپنے کوخوب جهتا ہے اور اپنے سسرریشتہ کونهایت ترتید فی تہذیب سے رکہتاہے اور کا غذات صروری الرجوع کوبہت جلدپیش کرسکتا ہے لہذا کیون کلمہ بطرات سارٹیفکٹ بیتی سند کے عطاکتے کئے فقط ۲۰۱ کتوبیٹ شاع دی تقط مشروریوس تسابها در شرول فی بہو فیقن اعدا بہت برسون سے کلکٹری کسٹم اگرہ مین کا رکزارہے نوببرئٹ کئے سے بین بھی جانتا ہون کہ وہ بنہا یہ محفق نے خص ہے۔ پینے اسی کھا ظے اپنے دفتر کی نائب پشکاری کے عہدہ پراوسکورق دی بنی اوراد سنے اپنے کام نے انجام دینے میں مجکو بنہا یت خوش رکہا اوراب لیدی تنبادلانظر مریخ کے دفتر کوچہوڑ تا ہے۔ وتحظ مرجی ایج بہکی صاکل کوسٹم اگرہ ہوا۔ فروری فی شائع فیف احد سب ان پکٹر سے کہ فرند سے میری مائنی میں تنین ماہ یا قریب بنین ماہ کام کیا بھر شخص عمدہ تعلیم یافتہ اور تیج برکارہے کیونکہ اسے چندسال تک بطور محررے کام کیا ہے میں یفتین کرتا ہمون کر شیخی قابل اطبینان اور سے نہونت کا اور بہت یا اور یہ ہے فقط

مسٹرسی بی برون صاحب انسپکٹر بیٹ شاہی تفام بدایون ۱۰-بریل میں انسپکٹر بیٹ شاہی تفام بدایون ۱۰-بریل میں انسپکٹر میں اختر صفور سے برسٹ علیگڈہ سرکل میں آکٹے محصینہ من ابتدا رسلنگ اعلی اپریل شدی اور دیا میرے نزدیک وہ ایک محتینہ میں اور دیا میرے نزدیک وہ ایک محتینہ میں ایک اعلی وہ ایک محتین اور دیا ہیں ایک اعلی درجہ کا محررہ اور میں اوسکو جدا کرتے سے بہت رخبیدہ ہمون ہو تکہ ایس وہ اسٹ کے کمشنری اور محال کیا اسلے میں اوسکو جوسار شفک دیتا ہموں میں ۱۰-بریل سامی اور میں اسکو جوسار شفک دیتا ہموں انسپکٹر برسے علیگڈہ اسکو جوسار شفک دیتا ہموں انسپکٹر برسے علیگڈہ اسکو جوسے علیگڈہ

فیض احدٌ سب انسپکژی نے میرے زیر حکم حلقه اٹا وہ میں قریب دوبرس کے کا میکیا سینے اونکو ہمیشہ بمستعد ۔ جفاکش _ مختی - اور کا مل دیانت دار - اور عمدہ کا م کے لایت پایا -اٹا وہ کیماکتوبر صشداء مسٹر جی ڈی سٹک محکم تک

پېراوس سے سبکدوشی بهوئی اورراصت پائی ایکرتیه بحسب

دانهائفست ماجابا پاشیداند ازرائے چیدنٹس ناچار کی دیم ا

ریاست رامپورمین بطریق تلاش معاش جانیکار تفاق مرواعالیجناب نواب حامر ملیخان صاحب بها در رئیس حال کی صاحبزادگی د تعلیم و تربیت ا در حبر ل اعظیم لدین خان مرحوم می نظامت کا رمانة تها اپنی برایت رزن ویان مقدرمهٔ نهی توکری نبو می پرچنر اصفات بهکاری وزیر باری پرنظر فرما کررباه شرفالوازى واولوالعنرى امك رقم معقول ومعتدب سددكرني جاہيم - بنده ناچيزنے باوصه تبعلل وحاجمتندى بالمنبوت ستحقاق ونهوك دست مزداني كيقض استحسائا ايسي زقم كالبنااية نفر ے واسط ناجایز سمجکرصاف اتکارکردیا۔ ریاست مین بڑے بڑے مآبا قبا شکہ بیکہ والے چکنے چپڑے ہاتھ بہلائے ہوئے چلے آتے ہتے معصدات غیرانوس جیرت کے کا نون سے منی گئی۔ ب جلسدین مذکورکیاا ورفرمایا شکرہ کیسلمالون میں اب بھی ایسے كے موجود ہیں لعص ارباب نے تيحسب المرريقت علی قلبہ دوسرے طور پرمعنی گگای اسی اپنے دلیویاس نتابی ا حب نے تکذیب ونز دیرفرمائی- اور میرے نام اپنے خاص دست و فلم سے جوعیا رہ لى سىجنىنى نقل كيانى ہے۔ وم يوبدا مشفقا آپکی بہت بلاشک لایق تحسین ہے۔ اور مین ہینہ اسے یا در کہونگا۔ یہ آپکی فرنے دلگی ا ورعلوم مت كى لورى دليل م ين اسقدرآ يسك بلاخوت كهدكتا بمون كرحب اس رياست مين آيكى خدمات كى ضرورت موكى- مين آيكو فراموش نكرونكا - اوروقتاً قوقياً آيا وريان في زین-اورجوز حسن آبکواس سفرمین بهوی وه سب میرب نامهٔ اعمال مین فایم فرما کے بیج معا**ن** لرین-اعظم الدین خان ۹-جتوری ' فیشاء یا لند قلب ملیم کواس حکایت کے کہتے میں ذرایہی تایش دستایش مقصود نہیں ملکاس مجموعه کی ترتیب سے مطلب بیرہے کہ آیندہ لیس اپنی قوم کے حالات دیکہ کراوس سے زیادہ روتر ہون بخصوص بینقل محض لغیرض خبرت اپنی اولا دکے لکہی ہے تاکہ وہ دون مہتی ولیہ ہے فطرنى كميعادى بنبون ادرابية توة بازوس نؤة لايموت ماصل كركة أبردكوقا بمركة كي كوشش ارين جوآ دمی اسكے قلاف ناجايز وغير طيوع ووسرے طريقيہ سے شكم مړي كرتے ہين وه سرائر سپتى عزت كے متنی نہیں ہوتے۔ اروست پروزند باست اے فل منيدازخو دراجوروبا وسشل

التبرفضائه ديكران كوسش كو . بچنک آروبا دیگران نوش کن ہرحال دہا*ن سے مراجعت کے بعد ہی* دوسر*ی گال* مبیل جایز صلہ رز بی پیدا ہوگیا اور فیضل لقا سوقت کرمین بیمد مختصر سرگزمننت لکهه ریا بهون ۱۹-جمادانتا بی هم^ا مثله بیمیری در ۱۵-نومیر شد روزدوشنیه به ۵-ربیع الاخرست الهجیری بهی دوست نبه میری پیدایش کا دن تها قمری حمایم ونیامین آمے ۱۵ مرس دومینه گیاره دن گذرشد بینیاه کے پنجدسے کپٹاکر شعب کی ش مین آگیا جسکی نسبت کوئی کمرشکسته که گیا ہے محصرت جوشصت آمدنشست آمدید بوار هرحند که اس مدت زندگی مین غیرلکون کا کونی دورو در از سفر پیش نهبین آیا هیر بهم ختری وطفوليت سے بعد يوبيفيكرى اور قى المشل سيّى ما دشا برمت كا زمان ب ايك حكد بخيار بيشا الفيد نہیں ہوا۔ قسام ازل نے بہان بہان دانہار رزق مقدری مکہ رے تنے اوٹکے پُنے کو دور وَزَدِيكِ آباد ووْرِان شَهْروبْيان جهان كَى تُوب خاك بِها بْي آبِ (ميرَ مُعْ) دارالقراري-اوربيزاران صرت وناكامى ايك بري مفكل تظارب عوص باغ عالم كى بهإروخزان دیچه لی - فراق و وصال کے *فترے حکم لئے سے* حق مے جو تدریت دکھا نی دیکھای وصل تعبی دیکها جدانی و سجه نی ا مختے در بندِ روز گارا ن بگزشت نشكفنة كلى د نوبياران گزشت برنامده کام ول شباب آخرشد بساوى زندگ مين مان باپ سے زياده عزيز بيوى سے زياده محبوب بيون سے زياده بيارا كون سرت - زمزمه شادی بېنگام ئىتيون - نۇحۇمانىمىش كىغ- اپ تلفئے مرگ جہکتی باقی ہے **سے مث** ایک مرگ ناگهانی ا ورب پوچگین غالب بلایئن سینمام

ہرہ بین اپنی شادی کی اور یہی وہان کی بود وہاش کا سبب ہوا۔فن علی ب محررات احكيم الدين كي وقد عدات ال ضله الترجمه محتاجي مذكى سيابي به دونون جهان مين ماسط ترجمهم-الصرب كارب تخش كتاه بارواد را دراد تارم ري برائيان ادراوت دے جکونياب لوگون كے ساتھ ١١ باره م موره ال عمران دكوع ٢٠-

اطبا

باره سوچها نوے بچری مین انتقال کیا ہے اس ہے جا ن سکتے ہوں کہ بچہ قابل شخص بارہ سومدی ہجیری کے آغاز تاک بقید حیات ہو گا۔ مین خالی و مروت کوٹ کوٹ کر میرا تنہا طب اورسیا ق اچہا جاسٹتے تہتے علاج شفقت سے کرتے تنے ينياليس حياليس رس الكه انتقال كوگذرك بهونگ -مكر مثر وعليها ص احسان عليخان وفايع بكار كمثم يرك بينية اور محد يسيح السلقت نواسب خیراندنیل خان نائ سے پوتے تنے طبیب ماہرا ورمعزرین عصرسے تہے روہ بلکن ڈبر ملی مرب کونت ى ارئىس بانس رىلى عايدزمانەت تېرىلىگا دىملاطب يىن دستىگاه كا مائتى بشکاری جزاحی حبیر بهاژمین جوطب علی کامتنعبہ ہے دست اعجاز تہاا دیکے فررندر ہ عالب علمتي إن يمي عزدروز گارا درطبيب تجربه كارتها ا ما رئىلنى ن ادرا دىكە بىشە حكىم اكسىرلىپى س رىلىمىن نامورا دربانام نوشان ہے الطا ف علیمان حکیم غالب علینیا ہ کے پر اوستے بر ملی مین اسوفت ہیں نامی گرامی ریکس ہیں جگی بالانه آمد بی زمینداری کی قریب انثی هزار روسید یک بروگی-حكيم سلامت عليجان المخاطب بيرحكيم خداقت خان ليب كال وعلوم تقلی ونقلی مین فاضل اورشاہی طبیعہ ن مین شامل تنیے ا حراد سلاطین کے وربا رون مین المتيازوا عتيارتها يوعيكا ملبت فن شاه عالم بإدشاه كيدر بارسے حكيم خدافت خان كا خطاب پايا اصل فرمان عطا رخطا ب جوبها ری نگاه سے گذر اہنے اوسیکی عیارت مین نقل کیا جاتا ہے میثانی فران بريخط طغرام طلائدالفاظ لكيمين (باسميسبحانه ولغالى شائد) ورنيز رميرعيارت طغرا مطلازیب ہاصیہ فرمان ہے۔

ور مان ابوالمطفر جلال الدين مخذ شاه عالم باوشاه غازي)

الموالم الموال الدين مخذ شاه عالم باوشاه غازي)

الموالم الدين مخذ شاه عالم باوشاه غازي)

الموالم الدين مناه الموال الدين مناه الموالم الدين مناه الدين ا

ورمنوقت میمنت اقتران فرمان والاشان واحب الطاعت والا دعان صاور شکر کیمقت ائے وفورم احم خاقاتی و فرط تفضلات خسروائی کرنمویدا فضال بزدائی است خداقت انمتاه کیم سلامت علینی ان را بخطاب خداقت خان بین الاعیان والارکان و فی الامثال والاقران سرفراز ومتاز فرمودیم باید که فرزندان کامگار والا تباره و فررائے و وی الاقتدار وا مرائے عالیہ قدار و میمناز فرمودیم باید که فرزندان کامگار والا تباره و فررائے وی الاقتدار وا مرائے عالیہ قدار و میمناز فرمودیم باید که میمنان باروکام مالک قاقت انتباه میکور مداز حیاب فیضاب باوتا به نامی ماروکام مالک قاقت انتباه میکور مداز حیاب فیضاب باوتا به نامی میمنان معزز و میا بی دانسته فیلور مالد و نامی نامی میکور بی بازدیم شدم با حیال میکور بوئا فیو نامی اید و نسب باری نامی نامی و نامی نامی و نامی نامی و نامی نامی و نامی میکور بی نامی است میمنان با کی سے بھرت کی بنامی آسائے - انگرزی عملداری شروع البی دیلی و طن آبا می سے بھرت کی بنامی آسائے - انگرزی عملداری شروع می بنامی آسائے - انگرزی عملداری شروع البی خاندان شاہی دہلی و طن آبا می سے بھرت کی بنامی آسائے - انگرزی عملداری شروع کی میکور کی بنامی آسائی کی میکور کی میکور کیاری آسائی کی میکور کیاری آسائی کیاری آسائی کیاری آسائی کیاری کیاری آسائی کیاری کیاری آسائی کیاری کارون کیاری کیاری کیاری کیاری کیاری کارون کیاری کیاری

تعد تباہی خاندان شاہی دہلی وطن آبائ سے بھرت کی بنارس آئے۔انگرزی علداری شروع ہوگئی تہی۔ بوجی تخیر علمی دہان کورٹ امیل سے قاضی وفتی او گئے۔حکام آنگرزی نہایت .

عن کرتے ہے۔ طبابت وفضیلت وحکومت کے سبب نہرین اول درجہ کا اغراز تہا۔ کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ بنقام بنارس ہندوسلما اوّ ت ہیں احریز زاع ہوگیا۔ جہالت سے ایک دوسر کے نرہی امورین دست انداز ہوکرا و نکے معابد کو نہدم کرنے لگا۔ نئی علداری ہی کمینی کو تشویش ہوئی۔ میکی صاحب ہی شہرین ایک ایسے با انٹر شخص نتیج جنگی مانت سرطبقہ اورگروہ کئے آدمیون نین مانی جاتی ہی اور یہی دولوں فریقوں میں باہم صلح ومواقفت کے باعث مہوئے دکھوٹ میں خراسحات منشی یا دی علی لکہنوی مارہ روی کے آئے پہری اولاد نہیں۔ دختری اولاد میں محمد اسحاق منشی یا دی علی لکہنوی مارہ روی کے آئے پہری اولاد نہیں۔ دختری اولاد میں محمد اسحاق منشی یا دی علی لکہنوی مارہ روی کے

ييط (مارسره) مين آباد مبن-

غاتمهكتاب

استرنده می که میر فقد و نقسبل دربا شدهاشاکن ایدا در کشتی حیثیم نشین به سیر دریاکن استرنده می که میر فقد و نشان احوال شکسته قلم مج مج و قم که با خقوات قابل سیرنا ظرین با نمکین مرتب بهوجائے گا۔

امید نده می که اسان بهین بحد کام تها ایک جاعت کے کرنے کا سب ملک رفتا و کوئی البتر بر البی کتاب کلیا است بهرا ایک جاعت کے کرنے کا سب ملک رفتا و کوئی البتر بر برای کرنے بہر سی کہ کہ توجہ کر ایست بهرا ایک جاعت کے کرنے کا سب ملک رفتا و کوئی البتر بر برای کہ ان است بهرا ایک جاعت کے کرنے کا سب ملک رفتا و کوئی البتر بر برای کہ نام برای کہ ان است بهرا ایک برای میرو میرو کر برای اور فرصوت کر برای اور کوئی اور کوئی کہ کہ برای کہ کہ کہ برای کا میرو کر کر برای کر برای

الترجيدة إن ين مدكرونيك كام يريوا باره وسوده الموه وكوعما

شکرخداکه برحیطلب کرده ازخدا یر نتها رسمت خود کا مران شدم بیرانه پهلے خیال تها نداب دعو سے که قوم کی پیند کے قابل بین کھ سکون گایا لکھ لیا۔ بلکہ

میرانه پہلے قیال تہا نہ اب دعوے ہے کہ قوم کی پیٹیر کے قابل میں کھ سکون کا یا لکھ کیا۔ بلکہ حق بھر نہ کہ میری نواہش و طبیعت کے موافق سرمایہ جہیا اورسا مان برستیا بہرہ دینے سے میں خودا پنی شمنا پوری کرنے میں قاصر و معذور رہا۔ میں جیسا آ قاز میں جا شاتہا اب بہی جہا ہم کہ کہ کو کچھ قوم کے سامنے پیشکش کیا گیا ہے اپنے بے بصا عت بساط کے موافق ہے تہ ہم نمسلال توم کے موافق ہے تہ ہم نمسلال توم کے موافق امیرے کر فران و انستالی کو دینگرانہ دانای فود نبر برا فراکر و مور انستالی کو دینگرانہ دانای فود نبر برا فرانداز کا فراند کی کہ موافق ہے۔ اور فراند کی کو بیا کہ اس مور دو انداز کا دوسر المجموعة قوم کے بالحق میں نہمین ہے ۔ گو کلہ اس سے مہم موجائے اور بنا اور دینا کہ کہ باتھ بران اور کم و بیٹ نہمین کی گئی۔ بلکہ فرط شاخت تو می کا اخرانسان کی طبیعت بین و ربیت کہاگیا۔ اور کم و بیش ہر نبرید و داغ اور باک دل میں ہونا چاہئے اور کم و بیش ہر نبریدہ و داغ اور باک دل میں ہونا چاہئے اور کم و بیش ہر نبریدہ و داغ اور باک دل میں ہونا چاہئے اور کم و بیش سر نبریدہ و داغ اور باک دل میں ہونا چاہئے اور کم و بیش سر نبریدہ و داغ اور باک دل میں ہونا چاہئے اور کم و بیش سر نبریدہ و داغ اور باک دل میں ہونا چاہئے اور کم و بیش سر نبریدہ و داغ اور باک دل میں ہونا چاہئے اور کم و بیش سر نبریدہ و داغ اور باک دل میں ہونا چاہئے اور کم و بیش سر نبریدہ و داغ اور باک دل میں ہونا چاہئے اور کم و بیش سر نبریدہ و داغ اور باک دل میں ہونا چاہئے اور کم و بیش سر نبریدہ و داغ اور باک دل میں ہونا چاہئے اور کم و بیش سر نبرید و داغ اور کا کو داخل دور کا کہ دیا تھا کہ دور کا کہ داخل کے داخل کا داخر اس کا کو دینا کا در کا کا داخر اس کا کو دیا کہ دور کا کا در کا کو در کا کا در کا کہ دور کا کا در کا کی در کا کا در کا کیا کہ دور کا کا در کا کا در کا کا در کا کا در کا کیا کہ در کا کا کہ در کا کا کر کا در کا کا در کا کا در کا کا خوا کا در کا کا کیا کہ در کا کا کا در کا کا کر کیا کا کا در کا کا در کا کیا کیا کیا کا کا کر کا کا کر کا کا کا کر کا کر کا کا کر کا کیا کا کا کر کا کا کر کا کیا کا کا کر کا کا کر

امیدآنکه مراسم بخیب یا دکشند کسان رسند دمرانیزروح شاکنند

چومن نخب رکنم یا در نشگان ارم حریشا. میکندن و رح دیگراد بیتار

قوم سے لئے پھایک عدہ آئینہ خانہ ہے ہیں او تکے مقدس بزرگون کی پاکینرہ صور نار بھا لڑنی ہیں۔ اونکی نیک سیر تون پر وقو ف حاصل ہوتا ہے۔ آیندہ انسلون میں اگر ذرا بھی صلاحیت تربیر وقوت تفکر باقی ہو۔ یا لکل مصدا تی تھے تھی نہ بن جائیں۔ اور خلف من بغیر بھی طلف تربیر کو توت تفکر باقی ہو۔ یا لکل مصدا تی تھی تھی نہ بن جائیں۔ اور خلف من نور دل آ زار جہ بھی خلف تربیر کی تفلو بہتم مراح تی تافیل اور کی تماری شاہر بھی کے مہوں۔ تو وہ جان سکیں کے کہ اونکے کامور اسلاف شریعیت سے سے صفیحی و مردہ تہو گئے در ہوں۔ تو وہ جان سکین کے کہ اونکے نامور اسلاف شریعیت سے سائے تربیمیہ۔ بہراونکے بیجے آئے نافلف دار شیر ایارہ ۵۔ درہ الاف کو کی اور کی درہ الاف کا درہ الاف کا درہ کا درہ الاف کا درہ کا درہ الاف کا درہ کا درہ کا درہ الاف کا درہ کی درہ بیارہ اورہ کا درہ کی درہ بیارہ درہ کا درہ ک

لمآل میں اوستاد تبے علم ودولت ہمارا ورثہ تہا سیج ہے۔ ونكى اخلاقي وتلدنى حالت براجها الريدي الميدكيجا الى ب -ان اوران ك فرامم كرن كى اصلى غرعن مېيى ہے-اللّٰدا وَعبين رِكت دے- وَبْلُكُ ٱلأَمْثَالُ لَفَرِ مُبَالِلِّنَا سِرِ كَعَلَّمُ وَمُنْتَظَّمُونَ ۖ ميرافيال بي كدانسان مع جونيك كام بن سكة زندگاني كوفاتي اورفصت حيات كولنيمت ازان گناه كه نفيد رسد بغير حياك وشى كسواركهاكياب - خاك كادبيرت - يا اندوه نا كامت جا وبدكا ا ور تعقل اعضا کے بعد کو فی کرکی فريا وازان لحظه كه ورد درائن شوخ الترجيد اوريدبها دتبن بمستاستين الكون كوشايدده دبيان كرين الإبده مسدره حشرد كوع ٣

مين رنها يَفاجزي سه كهتا بهون - فأطِرُ الشَّمُواتِ وَالارضِ اَنْتُ وَلَى فَى الدَّنبا والاَجْرَةِ عِ توفَّنِي سُلِماً وَّالْجُوْمَنِي بالصّالِحِينَ *

نوی بودارسی، مقدرین، نظم ناریخی از فکررسا بنده خدا انوارا حد تخلص شرخلف مولف کمشاہیر

الهي پيٽيش نظرآج کيا ہے كرتيس من هج مجوتيرث كياس ايح منظر عجب ولكث ودلكثاب نگارش لنے اورعنوان نیاہے الكتابراك فانسيد چكيلات طبیعت پیمبری چیرتورا اے ک سرشعرون کا کے نیاد پیلا ہے مفامین کی آ مرکا انتابندباب البيح شوق ميراند ببرك اوراب كهان مين كهان تظم التُدميري الهي ربة قوم ميت فيقس احمكر كريك سبب آج يددن مواث مورخ کا رُور تَنم بھی ملا ہے۔ الوكيح بين على زالى ب بندش وه فقرس لكي كلكب بادورقم وبيرفلكس بن سند بيكراكباب بوا وسكى زبانكوكهون بهامشكل مہن تنج ہے میشک روا ہے بجا ہے

سل ترجیمه سه را شهیدا کرد والد آسان وزمین کے نوبی بررسانیکا رہے وزا واخرة میں موت دے نیکو ایمان کے ادر ملائجکو نیکسیٹنون میں مالیارہ س، سورہ ید مف رکوع ۱۱

ابية اصل مقصد كاجن سي الاب كسى جامثانخ كارنك آراب فقيرو كاجلسكهين جانفراب نیوٹن حبہیں دیکہ ہروہن ہاہے ر جن سے گنبن کا بھی رتا کا اثر رہاہے كينكامزه چليان الدراب مولف كا انداز بى كيحه مبراس كربيم كيابين اوربيكي كيابرو يكاب طبیعت کوقا بوسے یا ہرکیاہے خيالات يختير يششدركيا ہے ینه ایس بھی کیچہ کھی مگرال ہاہے اِنَ مُكِهون بِين كِياكِياسمان بِيامَ لِلهُ بگاڑانہیں سنے ہوگھ بنا ہے جے (قرطبہ) آجناک رور ما ہے مالك بين بورب ك مَاكرب ايت زاندف بكيسا بلثالياب الهی زمانہ کو کیا ہو گیبا ہے مگربےسب بھی کہیں کچی ہواہے معنف سخهرطرح سجها وياسيے اوی قوم کے ہائتہ پالارہاہیے جن اسلاف كايول بالارياسي

وه تطنيح بين اسلاف عالي تح نقش المن همر براصفيا جلوه كربين ر لہیں ہے ادم بون کی بحیث کانظر لهین بین حکیما ن قومی کی زمین ہیں ہےمشاہیر کی شان *ایسی* کہیں شعروہ فروہین شاعروں سے عِب دُمِنگ سے قوم کوہے بنہا لا خبردارم وحايكن ناآنے والے سناكردبيران تومى كے سكتے ئسی سے ندیکہی تہی ایسی موانخ زمانے نے گوصور تین وہ شا دین بسى بيء ونظرون بن تومي جابت بيه حيارى ہے فانون قدرت كافتوى مٹایا مذات مخن قوم توسف أيا شوق علمي لكا وث كالتج کیمی بخت یا ورتنها اے فوم نیرا مقدرمين حيب عيش متهااكم مدادمقدر توسيب ماستة بهين وروا ودهميو وقت بدس عزيزو جہان *ن*تبی افوتٹ سے ملمی شاعل أزبابون سيرابتك ببن وصاف وعكه

U

كرهبكي ضرورت براك حانتا ب	نه نقى مېسشرى توم ين كوني ايبي
شاہیر کامال اسین لکہا ہے	يه ب توم كى ايك تاريخ نا در
الفيحت كابيرايه ابها لياس	دكها كرېزرگان ماضى كى حالت
بس سے بندہ پرور ٹموٹنی کی جاہے	نبوجه بوبن مالتين كل كي
د کوری ہے تیے نہیا شکا ہے	يدا فلاستقوم كى تت بونى ب
جن اسلاف كالذكره بهوريات	اونہین کے سپولوں کے اوضا بیان کیے
كهان تجيمين طاقته بمحاحق ببوام	زياده ندے طول يس في عاكم
ترافضنل جبيرسدات رباسي	بيا وربهو يمري قوم يارب
فدادى مياس كيفاليام	وه دے اسکوعزت کے طاسد کی گلایا
زبان کے دیکہ کرم حیاہے	ترقی مے ساتھ علم کی روٹ شنی ہو
ترى دات كاتورا آسراب	بوتودينا چاہے تواک پل مين پدے
کہ سایہ مجیے اونکا طلق ہا ہے	رمين ميرك والدهرك سربية قايم
فدایایهی میری تجدسے دماہ	الميشربين راضي وشاد وخرس
اوبنهين دي محبت كه المين بهال بها	ميجه د الباقت كرون ا ونكى فارت
كدا وكى رصّات رضائح فداسب	رمنامند مجدت ربين ده بميشه
مثابيركا تذكره فيب رياب	الاوه ببونج كيد كجيد جي مين آيا
ازبهتر بهموقع بهي اجباملات	اگرنظم تیری بهی بوداویین ال
كه الوقت شرى طبيعت اساب	تقاضه كياد كفة تاريخ لكهدب
المربوك شعرف لي فداب	ار مردنتي لفله كلين كي قدرت
سال ناگاه مینے	الروين من المشاركيديا
ر کیادلکشاہے سنداغ	مث بسركا ذكر
المناع المستحدث	

MAA

F	^^	b1
في محدد المراحي الرسوى	طعه فارخ رخید کیا ہوا ہے مال	9
رعدالت الاوه	The state of the s	
موغ كارنكب طبيع ت نياس	عدادبنگ ب سهراس شری کا	
كرسركان كوحبتكي بهباتي صداميم	المجي قوم بن البيدون بوك باقي	
چن قوم كاجين سيد لايسالي	عه ایک پیشمر شیطر ای محکدید جاری	
كدنتيراسن تسخيه كيمياسها	سعدا تورسيد شاداسه كليت واك	i
سنى الجيمات كى فق في زعام بيا	ننرى دات معدن ني عوسرون كي	
ميد شاداب گلشن مشابير كاس	الكه إسال "اريخ راضي نفيتري	
	اليثا	
عجب دلكض بيرفيض التمدي تخرير	نظرك ساشف بها لمشابير	
مل ایسا برا به باید استخیر	فصاحت گهری لونڈی ہوری ہے	
يها ن كي آنكور بين الدوع توقير	بتی ہے نشر عالی تسر طعا ئیر	
ووائريسيكي سب بابن بدر تتنوير	الششش ۽ کهکشان رفون کوادگی	
مصتورية اوتاري توب لقدير	لكاكر كميرة بزم مستنفن مين	
هي بين نجيث بيا اسكي عاكبير	اكرسف مها زخان سونت بوتا	
كرسشهرت حيمكي بيئة تاروم وثيميا	المجسس وه مورخ نئے کیاہے	
مذلكهتا صدري ابني جبا تكبير	ائراسس تذكره كو ديكيه ليتا	
يديهوك خواب كى احبى بياننبير	يرمهوتم فورست اس توجو الو	
بنومت اين بإتفون آي تخير	ا و حقو كوشش كروان بهالو	
نزيدادى ين كى كركيجه بهي ناخير	بهن يخيا يُن كَدُن عِلَمْ صحاب	
لكبي اجبي بيوس ين المشاسير	سن اليف راسشي اب سناوي	
LA LATE	ON LIBRARY	

	·
Tan's and	"Shorein
CALLINE (11	ACC. No. 11771
AUTHOR	BI, jevil
TITLE	MILE IN SECTION OF THE PROPERTY OF THE PROPERT
能se	